

- С добрым утром.

На следующий день, Кенто отправился в дом учителя ранним утром и вошел внутрь, используя полученным ключом. По времени не было и 6 часов, так что они, скорее всего, крепко спали в своих комнатах. Как джентльмен, он, конечно же, не собирался входить в женскую спальню без разрешения. Поэтому быстро помыв руки, он принялся за готовку.

Так как он собирался готовить только завтрак на двоих, а обед для себя и учительницы, времени на все много не требовалось. Вдобавок к тому, что осталось после вчерашнего ужина, немного мяса с картошкой, Кенто решил приготовить им запеченного лосося, сосиски в форме осьминожек, омлет и еще немного мясного, однако... С завтрашнего дня он намерен понемногу добавлять побольше овощей.

- Мня... Утра...

Только он приступил к готовке, как произошло то, чего он совершенно не ожидал. Должен ли он воспринять это как само собой разумеющееся? Первой проснулась Чизуру, которая одетая в милую детскую пижаму, тихо подошла к нему, как порхающий пушок, и ухватила за его ногу.

Кенто удивился так сильно, что замер на месте, при этом сгорая от любопытства к произошедшему. В этот миг, держась за его ногу, Чизуру заговорила бормочущим голоском.

- Ни-когда... Бо-льсе... Не исчезай, перед Чи...

Пока она выговаривала эти слова, ее лицо понемногу омрачалось от грусти. Кенто не знал о том, чего боялась Чизуру, и почему она произнесла эти слова... Однако, он не мог сдерживаться, когда перед ним грустил ребенок. Поэтому, поглаживая Чизуру по голове, Кенто опустился на колени и крепко обнял ее.

- Все хорошо. Потому, что я никогда и ни за что не исчезну перед Чи... Поэтому, прошу... Не грусти так.

- Умм...

Возможно ли, что от его слов Чизуру стало легче, либо она слишком рано проснулась, во всяком случае, она снова заснула. Времени было полно, поэтому он решил отнести Чизуру в ее

комнату.

Однако, взяв ее в свои руки, Кенто невольно улыбнулся, ощутив вес, свойственный ее возрасту. В этот момент, он наконец понял, что чувствовал человек, держа в руках такое маленькое тельце и почему он криво ухмылялся.

Как оказалось, Чизуру спала в одной комнате с Харукой, поэтому у него не было другого выбора, кроме как войти туда... И конечно же, была вероятность, что учительница уже проснулась и уставится на Кенто в тот момент, когда он войдет в комнату с ее ребенком на руках.

Вот только, все его ожидания не оправдались, когда он вошел в комнату. Вместо мило спящей фигуры взрослой женщины, он увидел то, что свойственно большинству подросткам... Пусть она учительница, но вытворять подобное в ее возрасте...

- У-ум... Сю-у...

(Это ее ночнушка?) Учительница невинно дремала в сексуальном нижнем белье. И слово "невинно" фактически относилось к ее спящему лицу. Однако, расстояние между подушкой и ее головой было примерно всего ее роста... Вернее, на подушке вместо головы учительницы лежала ее нога.

- Согласен... Вы очень милы...

Это единственное, что пришло ему в голову, глядя на весьма странную позу сна у учительницы. Нет, Кенто совершенно не против человека, любящего пощекотать его отцовские инстинкты.

Возможно потому, что ему раньше нравились красивые взрослые 2D-женщины. Однако, они проиграли реальной учительнице с динамичным темпом.

Посмотрев какое-то время на спящее лицо Харуки, Кенто уложил Чизуру немного подальше от нее, а затем, вернулся обратно на кухню.