

31 декабря, канун Нового Года. Мицуки, которая должна была пойти на свидание с Такаянаги, пришла домой в слезах, заставив моё сердце чуть не выпрыгнуть из груди от удивления.

Несмотря на то, что я договорилась провести канун Нового Года с Сотаро, я не могла оставить Мицуки вот так. Я немедленно связалась с Сотаро и сказала ему, что могу позвонить ему позже, в зависимости от состояния Мицуки.

"Что случилось, Мицуки? Такаянаги-семпай сделал тебе что-то неприятное?"

Я сильно, сильно в этом сомневаюсь, но неужели Такаянаги силой сделал с ней то и это? Этого не может быть, правда? Он не Джуныя, трудно подумать, чтобы Такаянаги заставлял и был груб с не желающей этого Мицуки. Но, в таком случае, настоящую причину, по которой Мицуки плачет, так трудно понять.

Я заставила Мицуки сесть на диван и заглянула ей в лицо. Она еле заметно мотала головой, плача.

"Ясучика-семпай сказал мне, что любит меня... и я... удивилась."

"Такаянаги-семпай сказал тебе, что любит тебя, хах, Мицуки."

Мицуки с сомнением кивнула.

Ни в одной из моих дичайших фантазий я не думала, что Такаянаги признается Мицуки до тридцать первого марта. Я невольно сделала лицо как у голубя, подстреленного игрушечным ружьём.

Но если думать об этом, как об обычном романе, совсем не обязательно ждать тридцать первого марта, чтобы признаться. В последнее время между ними всё вроде было хорошо, и признание Такаянаги Мицуки можно было ожидать. Если бы это был обычный роман.

Это мир отоме игры, которая называется Любовная Революция. Вот почему Мицуки точно признаются тридцать первого марта. Разве не существовало негласного соглашения не признаваться и не встречаться до самого конца, чтобы создать атмосферу "Да сходите уже на свидание!", которую можно часто встретить в отоме играх?

"Мицуки, ты не любишь Такаянаги?"

Судя по тому, что я наблюдала вплоть до этого момента, всё было как раз наоборот.

Поэтому должен существовать шанс, что она сразу ответит ему согласием. Даже если она не согласилась встречаться с ним, она не вернулась бы домой, так горько плача.

"Я люблю его... наверное."

"Тогда почему ты плачешь? Не от радости же, да?"

"Потому что, потому что... Мако-чан."

Мицуки подняла голову, которую до этого держала опущенной, и посмотрела на меня.

Мицуки, которая поднялась до статуса Мадонны школы, ужасно милая даже в слезах. Действительно как прекрасная лун[значение имени Мицуки], должно быть, вот что имеется в виду, когда говорят, что имя отражает суть.

Её большие глаза смиренно смотрели на меня. Когда её губы приоткрылись, они задрожали от сомнений и сомкнулись снова. Затем слёзы вновь полились из её милых глаз и она закрыла лицо своими маленькими руками.

"Мицуки, я не пойму, если ты ничего не скажешь."

Возможно, преисполнившись решимости после моих слов, Мицуки снова медленно подняла голову, сделала небольшой вдох и произнесла шокирующие слова:

"Потому что Мако-чан... у меня такое чувство, что Мако-чан исчезнет, если я начну с кем-то встречаться..."

"А...?"

"Это ведь невозможно, да? Потому что Мако-чан с рождения был рядом со мной. Мой незаменимый старший брат-близнец."

Моё сердце похолодело, словно его проткнули острой иглой.

Мицуки пробормотала: "Я дура," — смеясь и вытирая слёзы.

"Но иногда мне кажется, будто Мако-чан уходит куда-то далеко. Вот почему я подумала: не бросит ли меня Мако-чан, если у меня появится кто-то более важный, чем он? Я не смогла сказать Ясучике-семпаю, что люблю его, когда подумала об этом. Потому что мне нужен Мако-чан."

Я ничего не могла сказать. Я не могла заставить себя сказать хоть что-нибудь.

Я была шокирована тем, что Мицуки осознавала правду обо мне гораздо сильнее, чем я ожидала. В то же время меня охватило чувство вины. Потому что я не была настоящим важным старшим братом Мицуки, её "Мако-чаном". Естественно, я не рождалась из того же живота той же матери, что и Мицуки, я не была жителем этого мира. Я даже не парень.

Понимание этого сна заставило меня чувствовать себя такой виноватой, что меня затошнило.

Потому что я лгала своей любимой и дорогой Мицуки.

"Мицуки... Я—"

"Для меня Мако-чан круче всех и дорожит мной больше, чем чем-либо другим. Тот, кто иногда зовёт меня "милой, милой", пока я не начну смущаться, кто говорит мне, что любит меня. Вот почему, даже если Мако-чан больше не Мако-чан, для меня Мако-чан — это Мако-чан. Поэтому я не хочу, чтобы ты вдруг исчез."

Мицуки может быть более проникательной, чем я думала.

Меня больше не волновало, означали ли её слова, что она поняла, что я не Сакураи Макото, или нет. Всё в порядке, пока Мицуки не против того, чтобы я была её старшим братом.

Я не настоящий старший брат Мицуки, я не парень, эти беспокойства снова и снова поглощали моё сердце. Но если люди, которыми я дорожу, говорят, что всё в порядке, что ж, пусть будет так.

Однако, существует высокая вероятность, что я вернусь в настоящий мир, если Мицуки начнёт встречаться с Такаянаги. Вообще, если я не вернусь, не думаю, что когда-либо смогу это сделать, поэтому не возвращение тоже сильно меня беспокоит.

"Не беспокойся. Я не исчезну."

"Да. Слава богу..."

"Вот почему можешь делать, что хочешь, Мицуки. Можешь сказать Такаянаги, что любишь его, если любишь. Я останусь старшим братом Мицуки, даже если ты скажешь семпаю, что он тебе нравится."

Пока я думала о возвращении, где-то в глубине я также испытала и нежелание возвращаться. Несмотря на то, что я так сильно хотела вернуться, в этом мире у меня появилось слишком много дорогих людей.

Конечно, когда придёт время, я с сомнением решу вернуться. Это неизменная истина.

Как и сказала однажды Субару, романтические чувства молодых — простая корь. Можно найти нового возлюбленного, но настоящая семья не то, что можно создать снова, и не то, что можно с лёгкостью выбросить.

Прости. Поэтому я вернусь, Мицуки.

"Ты любишь семпая, верно? Разве ответ не очевиден?"

"...Ага. Спасибо, Мако-чан. Я дам ответ Ясучике-семпаю. Ясное 'Я тоже люблю тебя'."

Вернусь ли я в настоящий мир в тот момент, когда Мицуки скажет Такаянаги о своих чувствах? Или это произойдёт чуть позже?

Проводив Мицуки до входа и посмотрев, как она уходит, чтобы снова встретиться с Такаянаги, я постучалась в ворота дома Юрино, чтобы встретиться с Субару.

Говоря о Субару, она беззаботно читала яой, поедая мороженное под названием Юкими Моти. Вид её никогда не меняющейся фигуры даже приносил мне облегчение. Так получилось, что Юрино-сенсей отсутствовал дома. Я могла спокойно посоветоваться с Субару.

"Эй~, Мицуки влюбилась в Такаянаги, хах? А ведь официальная рекомендация это Принц~"

"Всё ведь пройдёт нормально, учитывая, что концовка с признанием произойдёт не тридцать первого марта, не под легендарным деревом или в церкви, в которой она играла, когда была маленькой, или на полном воспоминаний маяке? Мы сможем вернуться в настоящий мир...?"

"Я не знаю. Но я считаю, что шанс вернуться больше нуля. Потому что, если мы не вернёмся после этого, мы потеряем нашу надежду на возвращение, а?"

Всё как и сказала Субару.

Гораздо неприятнее будет, если мы не сможем вернуться. Это неприятно, но...

"Больше не настроен на возвращение, Мако? Да ты по уши влюбился в Сотаро, хах~. Это СоМако, как я и думала? Или уже МакоСо?"

"Не смейся надо мной. Я вернусь. Я люблю Сотаро, но я считаю, что однажды пожалею, если не вернусь сейчас. Не иметь возможности увидеть свою семью снова — слишком высокая цена за то, чтобы остаться с Сотаро и остальными."

"Ну, это верно. Ты бы так не беспокоился, если бы мы могли приходить и уходить, когда пожелаем~"

Верно. Если бы я могла перемещаться между настоящим миром и миром Любовной Революции, когда захочу, я бы не беспокоилась. Прежде всего, если бы я могла приходить и уходить когда пожелаю, я бы вернулась в настоящий мир в тот момент, когда попала сюда, и не полюбила бы Сотаро.

"Разве Мицуки-чан не собирается признаться? Ты не против этого, Мако? Не собираешься увидеться с Сотаро? Ты можешь никогда не увидеть его снова. Разве не лучше сходить увидеться с ним в последний раз?"

"Не-а. Это будет бессмысленно мучительно."

"Мако..."

Если я встречу с Сотаро сейчас, я могу не захотеть возвращаться.

"...ы, ИДИОТ! Встреться с ним. Ты пожалеешь, если вернёшься и не сделаешь этого! Прекращай изображать из себя саму сентиментальность!"

Субару с силой ударила меня. Я не смогла удержаться от горькой улыбки, столкнувшись с обычным поведением Субару-нее-сан.

Даже если я ещё раз встречу с Сотаро, конец у сказки не изменится. Даже если я подумаю: "Я точно не хочу возвращаться," — увидев лицо Сотаро, даже если расставаться мучительно больно, логика этого невыносимого путешествия в другой мир не изменится. Наверное. Я вернусь, когда придёт время, и нет — если не могу.

Я не знаю, кто переместил Субару и меня и чего он хотел этим добиться, но никто не может пойти против этого человека. Раз так, я должна сейчас делать то, что могу.

Сейчас я хочу увидеть Сотаро.

Увидеть Сотаро и провести с ним время как обычно, тихо ожидая своей судьбы.

"Субару, прости. Я иду к Сотаро."

"Окей, иди, иди. Пока ты настроился, ты должен дойти до конца!"

"...Рад видеть, что ты никогда не меняешься, Субару..."

Я правда не знаю, что сказать, после того, как встречу Сотаро. Я могу не суметь произнести ни слова. Прежде всего, я не знаю, осталось ли у нас время на разговоры.

Возвращение в настоящий мир. Его реальность ещё не уложилась в моей голове, ещё не было даже слёз. Были только рассеянные мысли в голове: "Думаю, я могу суметь вернуться."

"Давай встретимся в настоящем мире, — я, наверное, должна это сказать?"

"Не знаю. Но будет неловко спустя столько времени встретиться с тобой как девушка, Субару."

"Согласна. Когда придёт время, я скажу тебе: 'Приятно встретиться с тобой впервые, Макото-чан'."

Повинуясь подталкивающей меня в спину Субару, я покинула дом Юрино через заднюю дверь.

Открыв приложение, я набрала сообщение Сотаро. Когда я отправила всего одно предложение: [Я хочу увидеться с тобой], рядом появилось слово 'Прочитано' и я получила сообщение [Я сейчас же пойду к дому Мако]. Но мне не терпелось поскорее его увидеть, и я решила пойти к дому Сотаро.

Я шла прямо по улице, такой тёмной, словно лицо закрыли подушкой. Я подула белым дыханием на кончики пальцев, онемевшие от холода.

Я пошла чуть быстрее, когда подумала, что могу исчезнуть и вернуться домой, пока иду здесь. Я хотела увидеть его. Я хотела увидеть его перед исчезновением.

"Мако!"

"Сотаро..."

"Я ведь сказал, что приду встретить тебя."

Сотаро схватил меня за руку.

Его тепло передалось мне от наших соединённых рук, почему-то сделав меня очень счастливой.

Сотаро не двумерный, он явно здесь.

"Я хотел увидеться с тобой поскорее, Сотаро."

"Я счастлив. Я тоже хотел увидеть тебя, Мако."

Сотаро обнял меня и потёрся о мою щёку своей.

Ах, я люблю его. Я не хочу возвращаться.

Реальность возвращения постепенно доходила до меня, навевая грусть.

Мицуки сейчас признаётся Такаянаги? Отсчёт до возвращения в настоящий мир уже начался.

Сколько времени у меня осталось до того, как я вернусь?

<http://tl.rulate.ru/book/5943/688218>