

"Эм..... это здесь?"

Я проверила бумагу с многократно написанным на ней адресом доставки.

Университет Медицины Тока, соединённый с Больницей. Это главная больница номер один в области.

Если вам интересно, почему я доставляю посылки в Больницу, то это из-за моей подработки.

'Я решила устроиться на неполный рабочий день в магазин цветов, потому что мне казалось, что такой большой перерыв, как Золотая Неделя*, нужно использовать эффективно'..... вот настоящая причина.

По словам Субару, на летних каникулах произойдёт множество событий, поэтому, ради Мицуки, я подрабатываю чтобы заработать денег.

Ну, в этом есть смысл. Летом можно сходить на море, в бассейн, а ещё летом проходит Летний Фестиваль*. Чтобы повысить уровень благосклонности, Мицуки придётся сходить на много свиданий. Будь это милая одежда, купальник или юката*, всех их обязательно нужно купить .

В таком случае, карманных денег, полученных от наших родителей, может быть недостаточно. Они-чан постарается на работе, чтобы сделать милую Мицуки ещё милее.

Я буду усердно работать эту неделю, зарабатывая деньги, чтобы купить Мицуки много милой одежды!

"Медицинский Университет Тока, соединённый с Больницей, комната номер 801, Юкиношита Мадока-сама, хах."

Доставить нужно было букет, состоящий из более чем пятидесяти цветов. Этот букет был слишком большим и громоздким, чтобы вызывать болеющего человека наружу.

Держать его в руках весь путь на 8-й этаж невероятно утомительно, но ничего не поделаешь, так как это часть моей работы.

Пройдя через приёмную и направившись ко входу, я увидела кого-то знакомого.

Парень в очках, со светлой кожей, с натуральными красновато-коричневыми волосами. Такаянаги Ясучика. Он был в спортивной футболке с V-образным вырезом в сочетании с чёрным джемпером вместе с серыми широкими брюками. На его груди висело кольцо.

"Такаянаги-семпай?"

".....Н? А, Сакураи-кун. Что ты здесь делаешь? В такой одежде?"

Под 'такой' он, должно быть, подразумевал мою футболку и джинсы вместе с этим фартуком.

На тёмно-синей одежде большими буквами было напечатано название магазина.

Любой с первого взгляда скажет, что я не похож на того, кто навещает больного.

"Это по работе. Я здесь как курьер."

"Курьер? А, ты пришёл доставить цветы Мадоке, верно?"

Взглянув на букет в моих руках, он почему-то кивнул, словно поняв что-то.

"Ех, вы знакомы с Юкиношита Мадоккой-сан?"

"Они мои родственники. Молодая леди Мадока склонна к болезням и часто попадает в нашу больницу. Я тоже, более или менее, здесь для того, чтобы навестить её. Так что, если пожелаешь, я могу показать тебе путь."

"А, я буду очень благодарен, если вы сможете сделать это."

Если подумать, Субару упоминала, что отец Такаянаги — Глава Медицинского Университета Тока, соединённого с Больницей.

Так семья Такаянаги очень богата.

Хотя я не знала, насколько прибыльно быть Главой Университетской Больницы, доктора точно купаются в деньгах, хах.

"Мадока в комнате 801. Так как это 8-й этаж, Здание А Западного крыла, нам нужно проехать туда на лифте."

"Университетская Больница и правда большая. Я мог потеряться, если бы был один."

"Да, она состоит из множества медицинских отделений. А, это здесь."

Доктора и медсёстры, мимо которых мы проходили, приветствовали Такаянаги. Они, наверное, узнали его с первого взгляда.

Вызвав медсестру на 8-м этаже Западного крыла, я постучалась в дверь комнаты 801.

"Пожалуйста, войдите."

Изнутри слышался милый женский голос. Этот голос, видимо, принадлежит Юкиношита Мадоке.

"Это магазин цветов Цветочный Орб. Я пришёл доставить ваши товары."

Открыв дверь, я увидела сидящую на кровати девочку, где-то того же возраста, что и я.

Это была девочка с такой же светлой кожей, как у Такаянаги и ясными, как стеклянный шарик в напитке Рамуне*, глазами. Её волосы были медового цвета.

"Снова цветы..... Мне они больше не нужны. Можешь оставить их там."

Она была одета в купальник с резинкой от Сваровски в волосах. Её внешний вид и манера речи были немного похожи на оджо-сама*.

"Мадока. Знаешь, эти цветы были подарены тебе Какитсуба-самой. Не будет ли лучше хотя бы сказать ему спасибо?"

Такаянаги вытащил открытку из букета, который я держала.

"А, от Какитсубы-сама..... Верно, этот человек шумный. Если я не напишу ответ, всё станет просто ужасно."

Словно находя это надоедливym, Мадока встала с кровати и нетвёрдой походкой приблизилась к Такаянаги.

Это точно это, хах. Мадока — это персонаж-соперница, которую вы встретите, попытаюсь "захватить" Такаянаги, хах. "Захват" Такаянаги выглядит хлопотным с существованием соперницы. Пусть я и хотела попросить Мицуки сдаться насчёт Такаянаги, если она захочет любой ценой заполучить его, они-чан не будет её останавливать.

Если возможно, я бы предпочла, чтобы Мицуки сходила на свидание с Принцем, но если Мицуки предпочтёт кого-то другого, я могу только поддержать её.

Потому что технически, кажется, к концовке можно прийти не только с Принцем.

"Подожди, будь осторожнее!"

Когда она почти дошла до Ясучики, Мадока потеряла силу и упала вниз.

Я инстинктивно бросилась вперёд и поймала её. Маленькая! Лёгкая! Хотя я думала, что Мицуки была довольно лёгкой, она была даже легче и меньше неё. Как и ожидалось, это может быть из-за того, что у неё слабое телосложение. Какая вызывающая беспокойство девушка.

"..... отпусти."

Мадока посмотрела на меня ледяными глазами.

Увах, страшно.

Испуганная, я хотела отпустить её, но она выглядела так, словно упадёт, если я сделаю это. Не мог бы Такаянаги заменить меня и взять её? Из-за того, что она отбивалась, как и можно было ожидать, я не могла нормально держать её. Интересно, что мне делать?

"Такаянаги-семпай, не могли бы вы подменить меня и поддержать Мадоку-сан?"

"А. Мадока всё ещё не может нормально ходить, да? Сюда."

Взяв Мадоку за руку, Такаянаги придержал её за талию и помог сесть на стул.

Ох, обходительно. Как и ожидалось от боччана*.

Он казался больше похожим на дворецкого или рыцаря, чем на принца.

Наверное я не заметила этого, потому что видела его использующим Лариат, Душителя спящих и следующим за Нарахаши в школе, но он правда человек из благородной семьи.

"Этот человек, кто он? У него, кажется, хорошие отношения с Ясучикой."

"Он — Сакураи Макото. Мой кохай*."

"Рад познакомиться с вами. Я — Сакураи Макото. Я под заботой Такаянаги-семпая."

На мгновение она посмотрела прямо на меня, но быстро отвела взгляд. Её глаза остро вспыхнули. Неужели я уже сделала что-то, заставившее её за такое короткое время возненавидеть меня?

Точно, когда тебя держит незнакомый парень, это не вызывает хороших чувств, но это было неизбежно.

Пока я мысленно беспокоилась, Мадока встала со стула и обняла меня.

Несмотря на то, что я была удивлена, я не могла оттолкнуть её, поэтому просто поддержала её тело и обняла её в ответ.

"Я не отдам Ясучику....."

"Ех."

"Я не отдам тебе Ясучику. Помни это. Не важно, как сильно ты любишь Ясучику, я знаю его намного лучше, чем ты."

Я неосознанно застыла от слов, которые прошептали мне на ухо.

Я люблю Такаянаги?

Когда я показывала какие-либо признаки этого? Я не думаю, что показывала такое поведение, даже на мгновение, так как, чёрт возьми, она пришла к такому выводу?

"Мадока, ты не можешь беспокоить Сакураи-куна."

"Я ужасно извиняюсь, Ясучика."

Мадока, державшаяся за мою руку, усилила свою хватку и поверх этого вонзила в меня свои ногти. Это было неумовимо больно.

Как я и думала, я не могу позволить Мицуки приблизиться к Такаянаги.

Если такая мнительная девушка будет рядом с Мицуки, я не знаю, что с ней может случиться. Просто мысль об этом заставляет меня содрогаться. Так как я парень, то всё в порядке, но я не могу позволить изящному и милому ангелу, Мицуки, пасть жертвой Мадоки. Они-чан не позволит этого!

"Сакураи-кун, прости за это. Я провожу тебя до выхода."

"А, да. Пожалуйста....."

Я, наверное, потеряюсь, если буду возвращаться к выходу сама. Вот почему я подумала, что будет лучше, если он проводит меня, но, как и ожидалось, Мадока устала прямо на меня.

Но это не важно.

Не кажется, что мы встретимся снова.

Раз так, всё будет в порядке, даже если я буду проклята, я позволила себе быть ведомой Такаянаги.

"Ну тогда, Мадока, я рад, что ты такая энергичная. В следующий раз я навещу тебя вместе с Джуньей."

"..... Поняла. Будь осторожен на обратном пути, Ясучика. Передай мои наилучшие

пожелания Джунье."

"Я передам ему. Мадока, Не будь такой упрямой и не беспокой остальных."

Она единственная, кто вызывает страх, Юкиношита Мадока. Она правда мнительная оджо-сама.

Если подумать, Субару сказала, что некоторых из "захватываемых" персонажей сопровождают соперницы. Но я ожидала, что они будут более дружелюбными.

Разве это не похоже на конфликт?

Это точно конфликт!

Это та схема, где она будет серьёзно изводить тебя, если ты правда попробуешь пройти через препятствия и попытаешься "захватить" Такаянаги.

Но Мицуки сказала, что хочет вступить в Клуб Плаванья, хах. Что, ради всего святого, я могу сделать, чтобы разрешить эту ситуацию?

Вступить в Клуб Плаванья и сблизиться с Такаянаги — это слишком опасно. Я могу только закалить себя и принять риск.

"Прости за это. Мадока сказала тебе что-то, не так ли?"

В тот момент, когда мы зашли в лифт, Такаянаги наконец открыл свой рот.

"А? А-а. Она сказала не приближаться к семпаю."

"Как и ожидалось, хах. Мадока слишком привязана ко мне. Она думает обо мне как о ком-то, кто принадлежит ей."

Лифт достиг первого этажа.

"Какие отношения между семпаем, Джунья-семпаем и Мадокой?"

В ответ на мой вопрос, на лице Такаянаги появилась лёгкая улыбка.

"Друзья детства, интересно, можем ли мы так называться? Мадока и я были вместе с того момента, как родились.

Скорее всего, о том, чтобы поженить меня и Мадоку, думали с самого нашего рождения."

"Мадока — невеста семпая?"

Я правда не понимала мир богатых людей. Разве в современном веке всё ещё остались такие вещи как обручение или невесты?

Наверное это сеттинг, который добавила Субару, чтобы сделать историю более интересной. Но разве не печально, если человек, которого обручили, не хочет жениться.

"Мы не помолвлены официально, но наши родители, наверное, согласятся на это, если мы захотим.

Скоро я буду в подходящем для женитьбы возрасте. Будет не удивительно, если между нами заключат помолвку."

"Семпай любит Мадоку-сан?"

"Люблю..... даже если нет, даже если я не люблю её так, в этой ситуации у меня нет выбора, кроме как жениться на ней."

Услышав это, я не смогла сказать ничего в ответ. У меня не было права говорить что-то.

Хотя это меня никак не касается, Такаянаги точно с трудом переносит эту ситуацию.

Хотя это, предположительно, никак меня не касается!

* Рамуне — японский газированный безалкогольный напиток в бутылках с узкой горловиной, внутри которой находится стеклянный шарик.

*Золотая неделя — неделя от 29-го Апреля до раннего Мая, во время которой проводится много японских праздников.

*Летний Фестиваль — летний сезон начинается в Японии после завершения сезона дождей, где то в начале июля, и это благодатное время с древности принято отмечать разнообразными фестивалями

*Оджо-сама — госпожа.

*Боччан — часто переводится как 'Молодой мастер' или 'сын', но это не совсем верно. Используется как обращение к богатому, молодому мужчине.

*Кохай — человек, менее опытный в некоторой сфере занятий. Также используется как обращение старших к младшим в школе.

<http://tl.rulate.ru/book/5943/153075>