

На стене Кушины было 238 отметок.

«Какое же это убожество».

Перед глазами лиса была сцена того, как одна сокамерница с красными как кровь волосами щедро отвешивала тумачу второму сокамернику. Не то чтобы это было избиение, но получал в основном Саору. Как сказала Кушина, через две недели после пробуждения хвостатого, когда эта печать почти довела ее до нервного срыва.

«Раз ты единственный, кто сможет выбраться, тебе надо будет как-то защитить себя».

После этого начались их тренировки.

Он так и не понял, почему Кушина решила обучить его именно рукопашному бою. Из ее рассказов им был сделан вывод, что чем сильнее шиноби, тем меньше он сражается в ближнем бою.

«Вряд ли ниндзя, например, знающий технику «волна огня», кинется в ближний бой».

От его доводов Узумаки отмахнулась, сказав, что гражданскому ничего не понять в сражениях.

Первый день прошел нормально, она показала ему правильные стойки и удары. После нужно было их просто отрабатывать. Самое ужасное началось на следующий день, когда, сказав, что он готов к спаррингам, Узумаки напала на него.

С тех пор они «сражались» каждый день по несколько раз. За это время он, конечно, многое освоил, но у Кушины было много опыта, и ее стиль был непредсказуем. На фоне соперницы он казался слабаком, который постоянно убегает.

«Надо что-то придумать как можно скорее».

Боли от побоев душа чувствовать не могла, но его мужская гордость пострадала от такого обращения. Все чаще у него появлялись мысли об использовании духовной энергии для того, чтобы связать Кушину и наказать постыдным способом. У него не было идей по усилению, так что он решил обратиться к тому, кто мог их предложить.

«Хочешь стать сильнее? Может, дать тебе моей чакры?» — голос демона был полон ехидства.

«Я скорее умру от нее, чем стану сильнее».

Чакра лиса влияла на душу, как кислота. Печальный эксперимент уже был, тогда он впервые

за долгое время ощутил боль.

«Мне просто нужен совет. Вы один из мудрейших жителей этого мира. Вряд ли кто-то кроме вас знает, как мне помочь».

За время их недолгого общения Саору примерно понял его характер. Лис был не очень общителен, больше любил наблюдать и слушать и, хотя отрицал это, был падок на лесть. Этим Саору и пользовался время от времени.

«Думаю, есть у меня идея. Если у тебя получится, то будешь мне должен», — немного подумав, выдал демон и оскалился, показывая ряды огромных острых зубов.

«Хорошо, но я не буду делать что-то абсурдное».

Хвостатый проигнорировал вторую часть предложения.

«До сегодняшнего дня ты использовал духовную энергию только чтобы влиять на внешнее пространство. Попробуй усилить самого себя», — лис предположил, что раз шиноби могут усилить себя с помощью чакры, то душа сможет сделать так же с помощью духовной энергии.

У Саору не заняло много времени справиться с этим, так как контроль духовной энергии был довольно хорош из-за прошлых тренировок. После напитки тела духовной энергией его душа получила небывалое улучшение. Мир вокруг словно замедлился, в то время как он двигался с обычной скоростью.

«Я не сомневался в ваших знаниях... Может, есть еще какие-то предложения?» — Саору посмотрел на лиса взглядом полным надежды. Хвостатый, не чувствуя в эмоциях фальши, не знал как на это реагировать.

«Нет», — буркнул лис. Он не хотел признаваться в этом.

«А как насчет увеличения количества духовной энергии?» — это проблема появилась совсем недавно, раньше «озеро» духовной энергии с каждым днем росло все больше, но в последнее время увеличения не наблюдалось.

«Объем духовной энергии зависит от прочности души. Чем сильнее душа - тем больше энергии. Если найдешь способ укрепить душу, то сможешь увеличить объем духовной энергии», — слова зверя были будто бы из учебника. Про души он знал очень мало, но гордость мешала ему сознаться в этом. Поэтому демон рассказал теорию, которую сам так и не смог проверить.

«Какой-то он многословный стал», — Саору посмотрел на хвостатого с подозрением.

«Сейчас есть более важные вещи, о которых надо думать», — не забыв поблагодарить лиса, парень начал обдумывать его слова.

«Как можно укрепить душу, находясь в клетке, в которой нет ничего, кроме сокамерников?»

Ответ был один-использовать сокамерников. Кушина была в этом случае бесполезна, а вот лис.

«Его чакра пагубно влияет на душу», — вспомнил иномирец свой прошлый опыт. Тогда ему пришлось долго восстанавливать руку, которая будто бы обгорела до самого локтя.

«Можно ли закалить душу его чакрой. Надо это проверить».

Он привлек внимание демона. Нужно было быть как можно аккуратней. Лис очень бережно относился к своей чакре.

«Скажите, а вы хорошо контролируете свою чакру?» — услышав вопрос, хвостатый, оскалившись, начал сверлить парня взглядом.

«Чего ты хочешь?» — от него не скрылись странные эмоции Саору.

«Ваша чакра скорее всего сможет помочь в укреплении души, я отплачу вам, если это окажется так».

Лис не стал долго думать.

«Что нужно делать?» - девятихвостый заинтересовался. Он никогда не предполагал, что его чакру можно так использовать.

Перед Саору начала формироваться сфера из чакры размером с самого парня. Она напоминала светло красное желе. Чакра в ней была сильно сжата.

«Можно сделать ее менее плотной?» — вопрос так и остался без ответа, но сфера начала светлеть, становясь оранжевой. Вскоре перед ним уже был светло-оранжевый шар, а чакра внутри нее стала больше напоминать туман. Он на мгновение погрузил руку в сферу.

«Жжется! Как будто руку в кипяток засунул. Лис вряд ли сможет сделать ее еще менее плотной. Значит, надо усилить себя, благо способ усиления как раз есть», — Саору напитал душу духовной энергией и попробовал снова.

«В этот раз терпимо», — недолго думая, он полностью залез в сферу. Девятихвостый смотрел на это с нескрываемым шоком.

«Он точно был обычным человеком?»

Люди и шиноби не смогли бы без серьезных последствий коснуться чакры. Даже его собственные носители не могли избежать последствий.

«Ощущения, как от горячей ванны. Мне это нравится».

Долго сидеть в сфере иномирец не смог. Почти вся духовная энергия потратилась за считанные минуты. Саору чувствовал, что его душа получила некоторые повреждения. На их заживление уйдет несколько дней. Тогда и будет известно, оказалась ли полезной эта тренировка.

На следующий день был устроен еще один спарринг. Самоуверенность Саору вновь пошатнулась. С усилением души духовной энергией он едва ли мог сражаться с Кушиной на равных, время от времени получая удары.

«Ты стал двигаться быстрее и реакции улучшилась. Скоро я не буду тебе соперником», — похвалила девушка. Она была довольна, ведь с ее помощью человек, никогда не дравшийся до этого, так поднялся в мастерстве.

«Я прирожденный учитель», — Узумаки была горда собой, но кроме ее достижений в преподавательской деятельности была еще одна причина для этого.

После того, как лис узнал об эмоциях своего прошлого носителя, он едва мог сдерживать смех. Не пристало ему еще смеяться над всякими людишками.

«Мне кажется, я нашла способ, как отправить твою духовную энергию за пределы печати», — девятихвостый и Саору вперились в нее своими взглядами. Получив их внимание, Кушина продолжила.

«Как оказалось, Минато оставил в печати небольшую брешь, чтобы чакра медленно выходила наружу...»

«Я с момента своего пробуждения знал об этом. Могла бы у меня спросить, чем тратить столько времени впустую», — лис невежливо перебил ее. От его слов Кушина поникла, от былого ее настроения не осталось и следа. Саору положил руку на ей плечо, чтобы поддержать.

«Так что там с этой брешью?» — она посмотрела на него с благодарностью.

Хвостатый лишь безразлично махнул ухом на это. Обида демона на Кушину прошла еще не полностью.

«Через брешь твоя духовная энергия сможет попасть за пределы печати, но проблема в том, что чакра лиса просто развеет ее», — другие идеи у нее были, но лезть в уже сформированную и работающую печать было слишком рискованно без ключа. Узумаки не хотела, чтобы из-за нее пострадал Наруто.

«С этим проблем скоро не будет», — Саору не мог не радоваться.

«Я чувствую, что моей духовной энергии стало больше, чем вчера, и она стала плотнее», — он рассказал ничего не понимающим соседям про то, как реализовал теорию лиса насчет укрепления души. Результатом стал метод закалки души чакрой лиса.

«Свобода лишь вопрос времени».

«Как такое может быть возможно?» — мысли хвостатого и Кушины совпали. За все те годы, которые прожил лис, его чакра воздействовала на многих людей, и ни у кого не было такой реакции, как у Саору.

«Его душа не может быть обычной», — сделали они вывод.

«В словах о том, что он был обычным человеком, не было лжи. Может, он сам не знал о своей необычности?» — на этот вопрос ответа не было.

«Теперь, когда моя работа закончилась, я могу посмотреть другие твои истории. У тебя ведь есть еще?» — Кушина перестала думать о лишнем и решила впервые за долгое время отдохнуть. Лис тоже был готов смотреть.

Наблюдать за тем, как Саору с помощью иллюзий создает движущуюся картинку и имитирует звук, было весело. В первое время, пока Саору не наловчился, было вообще сложно сохранить хоть какое-то спокойствие. Со временем многое было исправлено: персонажи теперь не двигались, как дерганные инвалиды, и голос у каждого из них был свой. Оставалась только проблема с эмоциями. Это не сильно волновало лиса, в отличие от Кушины, которая постоянно критиковала Саору.

«Может, лучше сыграем? У каждого из нас есть, что поставить на кон. Если я выиграю то вы одолжите мне чакру для тренировок, а ты научишь меня нескольким печатям», — он указал на лиса и Кушину соответственно.

«Если же я проиграю, то покажу историю на тему, которую попросит победитель».

Девятихвостый в отличие от Узумаки ненавидел романтические истории. Ему нужен был экшен.

«Вряд ли они объединятся против меня. Будет хоть какая-то польза от просмотра телевизора».

Сев каждый в свое кресло перед столиком, созданным перед мордой лиса, все взяли свои карты.

Карты были «немного» большего размера, чем обычные, для удобства одного лохматого заключенного. Не то чтобы он не мог с помощью чакры держать маленькие карты, просто они быстро разъедались прямо у него в лапах. С большими была та же проблема, но их хватало до конца игры.

С тех пор, как лис начал играть вместе с ними, жульничество Саору прекратилось, как и игры похожие на покер. Лис был просто читером в распознавании блефа и лжи, с помощью которых Саору обычно легко оставлял Кушину проигравшей.

Причина же, по которой они просто не обменялись необходимым, была в том, что это было неинтересно. Каждый из них хотел получить свое безвозмездно, а не в обмен на какие-то услуги.

Игра для них была идеальным выбором, так как давала возможность поиздеваться над проигравшим соперником, чем мог воспользоваться Саору, и убить время. Кушина и лис сильно недолюбливали друг друга. Это сказывалось на играх, в результате чего первым из выбывших почти всегда оказывался кто-то из них.

Процент побед у Саору был довольно высок до тех пор, пока соперники не договорились выбивать его первым, чтобы потом устроить между собой настоящую битву. Благо, лису быстро надоело проигрывать, и все вернулось на круги своя. Везение красноволосой никто не отменял.

«Какую печать ты хочешь изучить?» — настала очередь Кушины отрабатывать свой проигрыш. Закалка чакрой лиса была отложена до полного восстановления души.

«Мне-то откуда знать? Я в них не разбираюсь. Может, в этот раз расскажешь, какие они бывают?» — получив его ответ, Узумаки приободрилась. Похвастаться умениями ее великого клана она была не против.

«Всего есть три категории печатей. Первая - это барьерные печати. Они ограничивают пространство и могут реагировать на то, что проходит через них. Вторая - это печати запечатывания. С их помощью можно создать подпространство и хранить в нем то, что потребуется. Мы сейчас находимся в такой. Третья категория самая большая. К ней относятся печати усиливающих и ослабляющих типов. Их наносят на тело шиноби. Моя специализация - это барьеры, хотя в других направлениях я тоже разбираюсь», — закончив повествовать, Кушина взяла карты и начала их раздавать.

«Теперь мы можем сыграть еще раз», — сказала она с довольным видом.

«Она нарочно упустила все детали, чтобы поскорее поиграть», — раздраженно подумал Саору, взяв свои карты. У него было достаточно времени, чтобы расспросить ее позже.

<http://tl.rulate.ru/book/59354/1522177>