

Глава 1 Эпизод 2

Радиус действия моей Волшебной стрелы □ □

Я вернулся в свой дом и уложил женщину, которую нёс всю дорогу, в одну из спален.

Кажется, что сознание дамы ещё не пришло в себя, а она издает болезненные звуки, продолжая при этом тяжело дышать.

Она спала с тех пор, как я её нашёл и до завтра. Я пошел в спальню, сменил мокрое полотенце, которое положил ей на лоб, и иногда прикладывал губку, смоченную водой, ко рту. Все изменилось утром, два дня спустя.

Именно тогда я услышал какой-то медленный шелест из соседней спальни, когда завтракал в соседней комнате.

Возможно, девушка проснулась...?

Я оставил свой недоеденный завтрак и открыл дверь в спальню.

..... Я забыл постучать в дверь, если тебе интересно, совсем забыл о манерах после слишком долгой жизни в одиночестве.

На кровати больше никого не было.

Кто-то просто лежал там некоторое время назад, осталась только грязная простыня.

□А?

Рядом со мной раздался голос. Женский голос.

Когда я посмотрел в сторону источника, путешественница, о которой я заботился, молодая девушка лет пятнадцати с белоснежными волосами стояла перед моими книжными полками. Она качнулась от шока, а рот закрылся. Вы бы могли ясно сказать, что слова «полная тревога» отражались в ней.

Что ж

Если бы я проснулся в незнакомом доме, и дверь внезапно открыл бы мужчина на десять с лишним лет старше меня, я бы тоже был ошеломлён

Я поднял руки вверх.

"Ты в порядке? Я обнаружил, что ты рухнула на обочине дороги, я заботился о тебе в своем доме, потому что волновался за тебя. Кажется, она поняла, что я пытался сказать, опешила и поспешно опустила голову.

"Мне жаль! Большое спасибо!"

□Нет, все в порядке. Не против □

Как я махал руками влево и вправо.

□ Не говоря уже об этом, ты голодна? Ты все это время спала. Я как раз завтракал. Если ты не возражаешь, я могу поделиться с тобой. □

□ Н-нет! Я не могу продолжать доставлять вам неприятности! □

Дама в панике качала головой. Запах супа, который я пил в другой комнате, доносился до спальни. Приятный и нежный запах. Как будто запах действует как спусковой крючок для □

Гуууу.

Живот дамы взревел.

□ Ах, ах, ах! □

Дама теперь с румянцем прижимает живот.

Я слегка улыбнулся.

□ Не нужно сдерживаться. Чрезмерное сдерживание вредно для здоровья. □

Я подвел девушку к обеденному столу.

Затем я протянул ей хлеб и суп перед ней.

□ Это суп, который я приготовил из сбитой мной птицы. Неплохо

"Приятного аппетита!"

После того, как девушка это сказала, она с огромной скоростью положила еду в рот.
Может, она просто была очень голодна

Я сказал девушке, которая облизывала рот после того, как опорожнила миску.

□ Хочешь пополнить запасы? □

Девушка опешила, потом нервно заговорила.

□ Д, да пожалуйста □

Закончив есть, она склонила голову ко мне, который сидел прямо напротив нее.

□ Большое спасибо за еду □

"Все хорошо. Не беспокойся об этом. Было вкусно? □

"Да очень."

Девушка начала стесняться.

□ Ах, мне очень жаль. Я даже не представилась после всего того, что вы для меня сделали. Меня зовут Лаура."

□ Лаура. Меня зовут Альберт □ □ □

Я проглотил название дома, которое чуть не произнес вслух.

Голос отца эхом разнесся в моей голове.

□ □ Вы изгнаны. Отныне не носите названия Светлый дом.

□..... Просто Альберт□

Затем я бросил мяч обратно Лауре, спросив ее.

□Дорога ведет к столице империи... Лаура, ты направлялась туда?□

"Да. Я ехала в имперскую академию магии на вступительный экзамен □

"Ох"

Кстати, я попробовал сдать экзамен примерно в этом сезоне.

□..... Альберт-сан интересуется магией?□

"Почему?"

□Умм, потому что в комнате, в которой мы только что были, было много книг заклинаний, извините, если я была груба, осматриваясь без разрешения.

"Ах"

Теперь вспомнил. она только что стояла перед книжными полками. Вероятно, она смотрела туда... То, что я не мог выбросить, разбитые мечты, которые я принес с собой из дома.

□Только интерес. Я прочитал несколько раз. Было время, когда я стремился попасть в академию магии, но. В конце концов, я сдался.видишь ли, у меня нет на это таланта. □

Когда я это сказал, у меня была слабая улыбка.

Это была ложь. Меня зачислили в академию магии, но рассказывать другим о чьем-то горьком прошлом было не лучшей идеей

Сразу же Лаура была шокирована визуально. ***

□Н, э, а !? Я извиняюсь !? □

А? □

□Извините, я очень грубо рассказала о вступительных экзаменах !

Она опустила голову до такой степени, что даже я начал чувствовать себя виноватым.

..... хммммм

Хотя я должен был чувствовать себя виноватым. Потому что я солгал.

□..... Пожалуйста, не беспокойся об этом. Я смирился и уже полностью преодолел это. □

Я-я-я почувствовала себя намного лучше, если вы так сказали.

Я сменил тему ради паники Лауры.

—Итак, ты направлялась в академию магии — почему ты упала?

—Я прошла весь путь от своего родного города до этой империи, взяла мало провизии и пострадала от истощения

—Это должно быть тяжело для тебя

—Я здесь потому, что обо мне позаботился Альберт-сан. Думаю, я бы, наверное, не выздоровела бы так быстро, если бы вы не позаботились обо мне. График был довольно плотным, я едва успею на экзамен

Альберт:—Вы только что сказали. Когда начинается экзамен?

Лаура:—Завтра, в полдень 17 - го февраля

.....Завтра?

Альберт:—Завтра, 17 - го февраля?

Лаура:—Да, в чем была проблема?

Лаура была озадачена, глядя на меня.

Глоток, я проглотил слюну.

Затем открыл рот, как будто объявлял смертный приговор.

—Я не хочу сказать огорчать, но Сегодня семнадцатое февраля

А? —

Лора в шоке широко открыла рот.

Затем выражение ее лица постепенно превратилось от шока в удивлённое.

—Э, э, ээ !? Сегодня день экзамена !? Я, я проспала всего один день, верно !? —

—Нет — Тебя не было два дня

—Н, никак!

Лаура потеряла все слова.

Я повернул голову к окну. Мягкий и теплый свет утра проникает в дом.

Экзамен еще не начался.

Но это будет через 4 часа.

Как бы быстро вы ни ехали отсюда по дороге, к вечеру вы доберетесь до столицы. Не говоря уже о только что выздоровевшем теле.

Она не успеет вовремя.

Лаура держится за голову.

□Пожалуйста, простите меня, господин мэ́р, дедушка, бабушка, мама, папа и все-е-е-е-е! Все так старались дать мне шанс! И я подвела всех вас! □

Затем я встал.

□Не впадай в такую депрессию. У тебя еще около 4 часов, верно? Ты успеешь

□Н, нет, я не могу □!?!□

□Может быть, есть даже запасной час. Начни готовиться сейчас, твой багаж в спальне. Тебе тоже следует привести себя в порядок. Потому что это будет твой большой день. Не стесняйся использовать ведро с водой. □

Вероятно, она не совсем поняла, о чем я говорю.

Она посмотрела на меня с пустым выражением лица.

□И, да?□

□Мы успеем. Не торопись, приходи ко мне. Я буду ждать снаружи.

Я вышел из комнаты после того, как сказал эти слова.

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

□Мы успеем. Не торопитесь, тогда приходите ко мне. Я буду ждать снаружи.

Сказав эти слова, мужчина □ □ Альберт вышел из дома.

Лаура совершенно не понимала, что происходит.

Успеть?

Я никак не смогу это сделать. Наверное, какое-то утешение для меня. Но все же у Альберта нет причин говорить такие вещи.

Вопросы приходили один за другим, но Лора перестала думать об этом.

Это □был единственный оставшийся шанс.

Удержать это было единственным шансом, шансом тонким, как ниточка, данным Альбертом.

Альберт сказал, что они даже сэкономили бы около часа, но Лора потратила около 30 минут на подготовку ко всему.

Когда она вышла, Альберт ждал у дома.

Каштановые волосы, черные глаза □ □ его внешность, вероятно, выше среднего. На 10+ лет старше Лауры. Мужчина со спокойной аурой.

Альберт встал с пня после того, как заметил Лору.

□Ты быстрее, чем я думал. Все в порядке?"

"Да. Я не хочу терять ни минуты. Но сможем ли мы успеть? □

"Конечно"

Альберт подошел и встал рядом с Лорой.

□Я возьму тебя с собой своим заклинанием □ □ Волшебная стрела□

Волшебная стрела?

Образ в голове Лауры стал еще более запутанным.

Это элементарное □ □ нет, супер-пупер элементарное заклинание. Практически первое заклинание, которое выучил каждый маг.

Это заклинание предназначено только для запуска белой стрелы в цель.

Какое отношение имеет это заклинание к этой ситуации?

□Сейчас столица примерно в этом направлении□

Альберт указал рукой вверх по диагонали.

□Прости, пожалуйста, держись за меня. Это станет довольно опасно. □

Лоре было довольно неловко, но она выполнила данные инструкции. Было не время жаловаться.

В этот момент □ □

Лаура вспомнила пейзаж из прошлого.

Образ в голове Лауры был видом места, где она отдыхала. Когда она отдыхала, с неба упала птица, ударившись о землю.

□ □ Это суп, который я приготовил из сбитой мной птицы.

Альберт сказал именно эти слова.

Возможно, это была та самая птица, которую Альберт сбил своим заклинанием.

Но это был странный сценарий.

Будет небольшая разница в зависимости от возможностей пользователя, максимальная дальность действия составляет около 50 метров.

Если бы вы снимали птицу, летящую в небе, это было бы сложно, если бы вы не стояли прямо под птицей.

Но в то время Альберт был совсем не похож на это.

Эээ, Альберт-сан?

□Что случилось?□

□Каков радиус действия вашей Волшебной стрелы?□

□13 км□

"Хаа?"

Я думала, что ослышалась.

Затем равнодушным голосом Альберт продолжил.

□Волшебная стрела□

В следующий момент поток поля зрения Лоры резко изменился.

50 м = 164,04 фута / 54,68 ярда

1 км = 0,62 мили 1

миля = 1,61 км 13 км = 8,08 мили Контекст: японские выпускники средней школы очень стараются

сдать вступительный экзамен в университет, как будто от этого зависит их жизнь. Хорошие студенты всегда будут стремиться к лучшему университету Японии, конкуренция безумная каждый год. Естественно, не всех из них выберет университет. Некоторые из них будут пытаться снова и снова, университет за университетом. Год за годом, причиняя им травму.

<http://tl.rulate.ru/book/59349/1581108>