Глава 316. План вторжения

Эдвард вошел в большую комнату, где его ждало множество людей. В центре стоял стол, за которым сидели все 10 магических капитанов вместе с Асьер, Мереолеоной и Патолли. Вокруг стола сидели конкретные члены каждого отряда, а также эльфы, которые были апостолами Сефира.

Когда Эдвард вошел в комнату, сидящие встали, а стоящие встали еще прямее. Он улыбнулся Личите, которая обнимала Асту и Юно.

Аста искренне улыбался; казалось, он рад видеть свою мать и проводить с ней время. Что касается Юно, то на его обычно стоическом лице было легкое смущение. Однако в глубине его глаз было скрыто счастье.

Эдвард знал этот вид счастья: семейная любовь. Он улыбнулся, не удивившись тому, что Личита фактически усыновила Юно. Они уже были близкими, а теперь это стало официальным.

«Вольно», - сказал Эдвард и сел в кресло. Затем все внимание сосредоточилось на них. Эдвард взмахнул рукой и создал две голографические сферы: одну темную и одну светлую.

«В этом мире две фракции или места могут считаться самыми могущественными или опасными. Первая - это подземный мир, где живут и откуда происходят все дьяволы». Он указал на темную сферу, и внутри нее появились слова «подземный мир» и «дьявол».

«А второй - Элизиум, где живут ангелы и, возможно, Бог».

Многие люди прищурили глаза при слове «Элизиум». «Ангелы» и «Бог» появились в световом шаре. Большинство, если не все, из этих людей слышали о подземном мире или дьяволах. Но они никогда не слышали об ангелах или Боге, кроме как в сказках и в церкви.

Эдвард взмахнул рукой, чтобы раздавить темную сферу.

«Не стоит беспокоиться о подземном мире, так как я лично разберусь с ними. Однако мне нужна ваша помощь, чтобы получить доступ к Элизиуму».

«Ты хочешь, чтобы мы вторглись в Элизиум? Зачем? Кажется, они не представляют для нас угрозы?» - спросил Ями. Многие люди думали так же, как и он.

Эдвард посмотрел на всех людей в комнате и спокойно сказал: «Я могу назвать вам уважительную причину, поскольку у меня есть достаточно доказательств того, что Бог замышляет использовать наши руки для борьбы с преступным миром.

«Я мог бы использовать риторику, что это ради будущего Королевства Клевера. Но все это было бы неправдой».

Эдвард сделал паузу на мгновение, чтобы дать своим словам замариноваться.

«Когда мужчина достигает моего положения и власти, мало что имеет ценность: будь то богатство, известность, слава или женщина, большинство из этих вещей не имели для меня практически никакой ценности.

Мне нужны знания, тайны и правда. Например, откуда взялся Гримуар? Является ли он

естественным или искусственным творением? Почему он может создавать заклинания без изучения, а просто повторяя практику? Возможно ли, что существует место, которое соединяет все Гримуары? И может ли это место содержать все заклинания, когда-либо записанные в Гримуаре?».

Все в шоке смотрели на него, не зная, что ответить.

«Я уверен, что никто из вас никогда не задумывался над этими вопросами, не интересовался ими и не считал некоторые вещи нормальными, когда они таковыми не являлись. Но я размышлял над этими тайнами и искал ответы.

И последняя часть головоломки, чтобы найти ответ, лежит в Элизиуме. Итак, это вторжение - моя личная или эгоистичная миссия. Если вы не хотите участвовать, вы вольны уйти. От своего имени я обещаю не винить вас».

Рыцари-волшебники смотрели друг на друга, некоторые перешептывались между собой. В конце концов, никто не ушел.

«Я подчеркну: это миссия с высоким риском и высоким уровнем смертности. Так что лучше учитывать это при принятии решения».

Несмотря на эти слова, через несколько минут никто не ушел.

- «У меня есть вопрос», сказала Зора Идеале. «Почему бы вам самим не вторгнуться в этот Элизиум, раз уж вы можете сделать то же самое для подземного мира?»
- «Я так и сделал», ответил Эдвард. «Но кто-то или что-то изгнало и запретило мне входить снова».

Люди, наблюдавшие за тем, как Эдвард легко расправился с высокопоставленным дьяволом, сразу же стали серьезными; они знали, насколько могущественным должен быть человек, чтобы изгнать Короля-волшебника.

- «Хорошо, так каков план?» спросила Меролеона, в глазах которой было очень сильное боевое желание, словно она нашла еще одну достойную добычу.
- «Пока у меня есть только основной план, так как я все еще собираю больше информации об Элизиуме. Тем не менее, основной план есть. Вы разделитесь на разные группы, и одна из них будет отвечать за защиту эльфов.
- «И почему мы должны их защищать?» спросил Джек Потрошитель со злобным взглядом.
- «Я не могу войти в Элизиум обычным способом. Поэтому мне нужно, чтобы эльфы использовали волшебные камни и вызвали меня с помощью памятника Древу Жизни».
- «Значит, мы должны защитить их от врагов, чтобы они не помешали церемонии», добавила Шарлотта.
- «Именно», ответил Эдвард.
- «Кажется, информации слишком мало», сказал Фугелеон. «Эти ангелы должны быть такими же могущественными, как и дьяволы. К тому же, мы застрянем в их доме и потеряем преимущество домашнего поля. Слишком много вещей может пойти не так».

«Я понимаю ваши опасения», - сказал Эдвард, чтобы успокоить всех. «Я отобрал всех вас сюда, потому что я вижу ваш потенциал лучше, чем вы сами. И перед вторжением я позабочусь о том, чтобы все вы реализовали этот потенциал и даже больше».

Он встал со своего кресла, прежде чем рядом с ним появился портал.

«Следуйте за мной».

Все последовали за ним через портал. Затем они оказались в подземной комнате с двумя дверями перед ними. Эдвард открыл первую дверь, и все последовали за ним.

Внутри было множество больших трубок с зеленой жидкостью внутри.

- «Эти машины служат двум целям: Первая улучшить ваше физическое тело, сделать его быстрее, сильнее и выносливее. С сильным телом ваши боевые возможности возрастут, как и ваша живучесть».
- «Это не сделает меня мускулистой, нет?» спросила Ванесса из «Черных быков».
- «Если ты не захочешь, то не сделает», ответил Эдвард, прежде чем продолжить: «Вторая цель машины увеличить твою ману».
- «Как это возможно?»
- «Пятьсот лет назад дворяне и королевская семья Королевства Клевер украли ману у эльфов с помощью магического артефакта, созданного Первым королем-волшебником, и передали эту ману по наследству.
- «Я обнаружил их магический артефакт и модифицировал его, чтобы использовать природную ману. Однако это предел, поскольку машина также предоставит вам дополнительный искусственный резервуар маны».

Услышав это, многие смутились и не знали, что сказать. Именно по этой причине и была затронута эта тема: чтобы снять напряжение между этими двумя расами после предыдущего хаоса.

- «Что это значит?» спросила Меролеона, желая сменить тему.
- «Камень, наполненный маной, будет слит с сердцем и послужит вторым резервом или вторым резервом маны».

Эдвард обернулся, чтобы увидеть улыбки и волнение этих людей. Он дьявольски улыбнулся и сказал: «В жизни нет ничего бесплатного или легкого. Поэтому, будь то улучшение тела или операция по увеличению маны, процесс будет мучительным, и только люди с огромной силой воли смогут добиться успеха. Более того, чем дольше ты сможешь сопротивляться боли, тем больше пользы ты получишь».

- «Я, я, я, у меня вопрос», сказал Аста, поднимая руку.
- «Какой?»
- «Значит ли это, что у меня будет мана?»
- «Нет. С маной ты не можешь использовать Антимагию».

С большим количеством знаний и тренировок, этот парень должен быть в состоянии превратить ману в антимагическую энергию. Однако это потребует слишком много времени, к тому же Эдвард хотел, чтобы он шел по пути чистой антимагии, чтобы однажды он смог создать свой собственный подкласс Аркан.

Хотя Аста был немного разочарован, он быстро развеселился, так как знал, насколько сильна его Антимагия.

«Я открою тебе маленький секрет, чтобы мотивировать тебя», - сказал Эдвард. «Отношения между Маной и Анти-Магией можно описать как фрикадельку, разделенную на две части. Так что, если у тебя достаточно знаний и тренировок, ты сможешь превратить Антимагию в ману, так что трудись, парень».

Услышав это, в глазах Асты появились звезды, затем он посмотрел на Юно: «Ты слышишь это, Юно. Я стану более могущественным с помощью маны и одолею тебя; тогда я стану Королем Волшебников».

«Идиот.»

«Почему ты называешь меня идиотом?»

«Слова Короля Волшебника означают, что мана также может быть превращена в Анти-Магию».

Рот Асты широко раскрылся, когда он понял, что его соперник уже настолько силен. Если бы он тоже мог использовать анти-магию, разве он не потерял бы свое преимущество?

«Я не проиграю тебе», - сказал Аста, весь разгораясь; он решил овладеть этой техникой изменения маны раньше Юно и победить его. Личита улыбнулась, увидев соперничество двух своих сыновей.

«Хорошо, когда есть мотивация. Ладно, пойдемте посмотрим другую комнату».

http://tl.rulate.ru/book/59338/2295729