

Глава 308. Иммуниет к проклятиям

Эдвард сидел на Троне Королевства Сердца и смотрел на множество экранов, на которых отображались различные места по всему королевству. Ролопечика использовала Зону маны и свою магию воды, чтобы создать все эти вещи.

Все трое ждали прибытия Темной Триады; тем временем Ундина продолжала бросать на него странные взгляды. Тогда он установил с ней психическую связь для тайного разговора.

«Что случилось?»

«Как ты можешь делать со мной все эти странные вещи?»

«Тебе не понравилось?»

Ундина покраснела: «Дело не в этом».

«Отчасти да. К тому же, как может 1200-летняя женщина быть такой неопытной?»

«Я дух, поэтому у меня нет вожеления, как у вас, людей. И не надо говорить о моем возрасте».

Эдвард закатил бы глаза, если бы мог, поскольку последние несколько дней доказывали обратное. Однако ему также было интересно, отличается ли мыслительный процесс духа от людей и других видов.

Сильфида, дух ветра, связанный с Юно, казалась очень привлекательной для него, можно было даже сказать, что она вожелела его тело. Однако Ундина выглядела более сдержанной и благородной, а дух огня казалась зверем, практически лишенным разума.

Эдвард подумал, что было бы интересно изучить поведенческие модели расы духов. Однако это была не та область, которая его так сильно интересовала, поэтому он оставил это дело профессионалам в Империи.

«Виноват. Ты хочешь войти в мой гарем?»

«В твоих мечтах», - ответила Ундина вслух, предупредив Ролопечика.

«Госпожа Ундина, о чем вы говорите?» - спросила она.

«Нет, ни о чем. Просто вспомнила страшный сон, который мне приснился, так что не волнуйся, моя маленькая Ролопечика». Сказав это, она обняла Ролопечика, тайком поглядывая на Эдварда, который только пожал плечами.

«А?» - тихо пробормотал он, глядя вдаль.

«Что-то не так?»

«Да. Я чувствую существование Темных Тριά за пределами Королевства, но теперь, похоже, они сбежали».

«Как так?» - спросила Ролопечика.

«Дай-ка я проверю».

Он парил в воздухе, сидя со скрещенными ногами, затем его Гримуар тоже парил перед ним, перелистывая несколько страниц:

Эрудитная магия: Магия души: Астральная проекция.

В замке Пикового Королевства Люциус и другие Темные Триады вышли из портала, многие из них с недовольным выражением лица.

«Почему мы убегаем? Я думал, нам нужно захватить королеву Сердечного королевства?» - спросил Данте, дьявол-хозяин Люциферо.

«Король-волшебник ждал нас в Сердечном королевстве», - ответил Люциус.

«Откуда ты это знаешь?»

«Помнишь древний магический артефакт, который у меня есть и который может предсказывать опасность?»

«Да.»

«Так вот, он взорвался».

«Так вот как тебе всегда удавалось убегать от меня», - внезапно произнес глубокий и сильный голос, насторожив всех четверых. Когда они оглянулись, то увидели, что в комнате вместе с ними парит прозрачный Король-волшебник.

«Как вам удалось обойти наши защитные сооружения?» - спросил Люциус; однако Эдвард проигнорировал его. Он наконец-то понял, как эти люди могли вовремя убегать каждый раз, когда совершали набег на Клеверное королевство.

Стоило ему открыть портал, чтобы устремиться к границам, как Темная Триада узнавала об этом и убегала. А с волшебным предметом, который мог скрыть их присутствие, они были весьма неприятны.

Эдвард огляделся, просканировав все Пиковое королевство.

«Запечатывающая магия, которая использовала силу и жизнь всех людей королевства? Это то, что ты приготовил, чтобы справиться со мной? Не беспокойся, это всего лишь проекция души; она не работает, пока я физически не появлюсь».

Люциус невольно вздрогнул, услышав это, а Данте улыбнулся: «Ты, должно быть, тот самый Бог Магии, Эдвард. Мой брат рисовал тебя как невообразимо могущественного мага, интересно, правда ли это?».

Эдвард на мгновение посмотрел на него, а затем щелкнул пальцем. Огромная отталкивающая сила внезапно оттолкнула Данте. Он попытался использовать свою Магию Притяжения, чтобы сопротивляться, но это было бесполезно.

Тогда он прорвался сквозь стены замка и отлетел на сотни метров. Все остальные члены замка насторожились, но Эдвард покачал головой. Он знал, что эта атака практически не причинила Данте никакого вреда.

'Без Гримуара моя сила очень ограничена. Мне нужно быстро воссоздать систему арканых рун, чтобы устранить это ограничение'.

«Что тебе нужно?» - спросил Люциус.

«Я здесь из-за Мегикулы, конечно».

«Мы не отдадим тебе нашу сестру», - сказал Зенон. Эдвард не успел больше ничего сказать, как его Астральная проекция исчезла, а вместе с ним исчезла и Ваника, дьявол-хозяин Мегикулы. Остальные не могли ни отреагировать, ни понять, что произошло. Только Зенон знал, что для того, чтобы забрать их сестру, была использована очень продвинутая форма пространственной магии, и это было то, что он мог сделать с большим трудом.

«Итак, что нам теперь делать?» - спросил Зенон.

«Мы ничего не можем сделать. Надеюсь, она продержится достаточно долго, пока мы не найдем другой способ вызвать дьяволов из подземного мира».

«Брат, твое ожерелье», - внезапно напомнил Зенон. Тут же Люциус понял, что оно пропало; это ожерелье было тем волшебным предметом, который мог предсказывать опасность.

В Царстве Сердца Эдвард открыл глаза и пробормотал: «Зона маны – поистине чудесная техника». Отныне, где бы ни была мана, если он может чувствовать ее на любом расстоянии, он может следить за происходящим, проецировать свою душу и даже использовать заклинания.

«Как дела?» - спросила Ролопечика.

«Они отступили, и я захватил Ваницу».

«Правда?»

«Дай мне минутку». Эдвард исчез, а затем появилось небольшое измерение, которое он создал для хранения вещей. Он увидел тело Ваники, связанное магическими цепями, которые запечатали ее ману. Она продолжала хрюкать и ругаться, поэтому Эдвард взмахнул рукой, чтобы запечатать ее рот.

Затем он перелистал страницы своего Гримуара, прежде чем использовать заклинание вызова, чтобы использовать связь Ваники с Мегикулой и привести дьявола в это место. Он знал ее положение в подземном мире благодаря проклятию, которое он ранее наложил на нее. К сожалению, его попытка не удалась.

'Пространство этого мира необычайно сильно для слабой вселенной. Похоже, что кто-то или что-то специально укрепляет пространство в мире смертных, чтобы дьяволы не смогли прорваться сюда.'

'Нет, ограничение должно быть только для существ с огромной маной. Значит, виновата Вселенская Воля или кто-то другой?'

Эдвард задумался на мгновение, прежде чем отнести это открытие к категории тайн этой вселенной, которые ему необходимо раскрыть. Затем, взмахнув рукой, в этом маленьком измерении появился магический круг.

Он активировал свой Гримуар, чтобы использовать магию Мирового Древа Капитана Мщения. Затем он использовал магию Тьмы Ями и объединил их, чтобы создать Древо Клифота.

С помощью этого дерева он создал путь прямо в подземный мир к слою, который занимала

Мегикула. Обычно для этой церемонии требуется более трех человек, но он совершил ее с помощью одной лишь маны.

Перед появлением Мегикулы в центре магического круга появились Врата.

Проклятие Магии: Проклятие Разрушения Мир.

Из ее тела исходила темная аура, проклиная все на своем пути – в том числе и пространство этого маленького измерения. У Ваники, ее предыдущего носителя, не было ни единого шанса, и она мгновенно погибла под действием этого проклятия.

К несчастью для нее, в пространстве появился букет золотых роз, который мгновенно очистил ее проклятия. В отличие от светлой магии Лихта, которая больше фокусировалась на скорости, светлая магия Эдварда обладает и скоростью, и очищающей силой, как у паладинов.

Более того, он объединил ее с бриаровой магией Шарлотты и мог поглощать проклятия. И ему не нужно было использовать метод маны, чтобы достичь этого уровня, как ей, поскольку светлая магия восполняла пробел.

Через несколько секунд на теле Мегикулы выросло множество золотых роз, сделавших ее неподвижной. Она смотрела на Эдварда с ненавистью в глазах. Она – прародительница всех проклятий в мире. И все же этот человек наложил на нее проклятие, которое она не могла снять.

Это был великий позор для нее.

«Знаешь ли ты, какова будет твоя судьба?»

Мегикула не ответила; она пожалела, что не использовала душу Асьер в качестве заложника. Она попыталась, но не смогла снять защиту, окружавшую ее.

«Я соберу тысячи, если не миллионы проклятий и наложу их на тебя. С твоим уникальным телом, магией и моей помощью, ты должна быстро адаптироваться к этим проклятиям и создать «антитела» для них.

Затем я превращу тебя в зелье со свойствами противостояния проклятиям, после чего выпью тебя и приобрету очень высокий иммунитет к проклятиям. Пожалуйста, не умирай и не пытайся убить себя во время этого процесса; мне потребуется много усилий, чтобы оживить тебя».

Сказав это, он взял сферу из ее тела: душа Асьер.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/2271539>