

Глава 294. Звуковая битва

«Ты используешь Магию Звука, верно?»

«И что?»

«В таком случае, я использую ту же магию, чтобы победить тебя», - ответил Эдвард.

«Будь ты проклят, крестьянин.

«Магия звуковой атаки: Звуковой Крик».

Мэтти открыл рот, чтобы создать мощную атаку звуковой волны, которая потрясла весь Колизей. Однако Эдвард спокойно покачал головой, сказав: «Какое варварство».

Он щелкнул пальцем, чтобы создать еще более мощную звуковую атаку и ошеломить своего противника. К счастью, Мэтти взлетел в небо, чтобы уклониться от большей части атаки, хотя и не от всей.

Часть его одежды была уничтожена, а по всему телу у него были небольшие раны.

«Используя звуковые вибрации для полета, я тоже могу это сделать», - сказал Эдвард, прежде чем использовать то же заклинание, чтобы взлететь на ту же высоту, что и его противник.

Тем временем Мэтти с суровым выражением лица понял, что с этим крестьянином не так-то просто справиться.

«Это место не подходит для нашего уровня боя», - сказал он.

«Ты прав», - ответил Эдвард и взмахнул рукой, после чего появились двое ворот: одни перед ним, а другие в Колизее.

Мэтти прищурил глаза, понимая, что у него могут быть проблемы. Его противник демонстрировал четыре различных атрибута.

Какая-то часть его души хотела отказаться от этого боя или использовать другой предлог, чтобы отменить его. Однако он знал, что контракт, который он подписал, никогда не позволит этого сделать. Поэтому он стиснул зубы и шагнул внутрь портала.

В то же время остальные восемь капитанов тоже шагнули в ворота вместе со всеми остальными участниками.

Вскоре после этого все оказались в лесу за пределами Общего царства. Когда Мэтти вышел из врат, он ускорился, оседлав звуковую волну, чтобы атаковать исподтишка.

Его скорость почти достигла гиперзвука, когда он бросился к Эдварду, желая использовать ближний бой, чтобы закончить эту битву. К несчастью для него, он был отправлен в полет одним ударом, после чего рухнул на землю.

«Ты действительно капитан? Моей маны несравнимо больше, чем у тебя, так сколько, по-твоему, у меня будет силы, когда я усилю ею свое тело?»

Мэтти сполз с земли, покрыв грязью все тело и одежду. Он открыл рот, чтобы снова закричать:

Магия звуковой атаки: баллистический крик.

Из его рта вырвалась мощная звуковая волна, и большая часть леса разлетелась на куски или взорвалась. Деревья, камни, растения и животные в радиусе действия этой атаки взорвались.

Что касается Эдварда, он спокойно щелкнул пальцем в воздухе, чтобы создать такую же атаку и отменить атаку Мэтти. Однако тот, похоже, ожидал такого исхода, так как отлетел в сторону, прежде чем в его руке появился белый диск.

Диск звука.

Мэтти бросил его в сторону своего противника, и скорость этой атаки была даже быстрее, чем он мог физически передвигаться.

'Он хочет сосредоточиться на концентрированных атаках, а не на атаках с большой площадью поражения? Что ж, это не имеет значения'.

Страницы Гримуара перелистались, и он снова щелкнул пальцем. Затем диск исчез, как будто его и не было. Мэтти открыл рот, чтобы снова атаковать, но из него не вырвалось ни звука.

Кроме того, он услышал стук, похожий на стук бьющегося сердца. Прежде чем он смог понять, что это было, кровь хлынула изо рта, ушей и носа.

«Что ты сделал?»

«Обнуление звука. Это стандартное контрзаклинание для пользователей звуковой магии. Что касается моей атаки, я использовал звук своего бьющегося сердца, чтобы повлиять на процесс перекачки крови в твоём теле», - ответил Эдвард с улыбкой.

«Ты должен поблагодарить меня. Я даю тебе бесплатный урок по использованию твоей магии».

На этот раз Мэтти не рассердился. Он знал, что если бы этот крестьянин не сдержался, его кости были бы сломаны в предыдущем физическом столкновении.

Он поднял голову, чтобы посмотреть на Эдварда, и сказал: «Ты ошибаешься насчет того, что я самый слабый. Количество маны – это еще не все, и я тебе это покажу».

«Зона маны: мир звука».

Звуковые атаки обрушились со всех сторон, загнав Эдварда в ловушку. Атаки были настолько мощными, что мгновенно пересилили его заклинание «Звуковой нуллификации», заставив его создать вокруг себя звуковой барьер.

И он мог сказать, что барьер не продержался бы долго, если бы не его огромная магическая сила.

«Что это за заклинание?» - подумал он, чувствуя, как звуковые атаки идут со всех сторон.

'Нет, это не заклинание, а техника. Используя окружающую ману, он может экспоненциально увеличить силу своих обычных атак, а также восполнить недостаток личной маны. Кроме того, теперь он может заставить свои заклинания исходить со всех сторон, делая их непредсказуемыми и неотвратимыми.'

Капитаны общались друг с другом, пока Эдвард анализировал эту технику.

«Я не ожидал, что Мэтти освоит Зону маны», - прокомментировал капитан Де Леон.

«Это действительно удивительно. В таком темпе простолюдин не протянет, сколько бы маны у него ни было», - ответил капитан «Серого оленя», посмотрев на капитана отряда «Рыжей собаки», который, по словам Эдварда, был вторым по слабости.

Он тайно сжимал руку, наблюдая за атакой Мэтти.

Остальные капитаны согласились. Один из них заметил, что Асьер ничего не сказал, и спросил: «Капитан Сильва, у вас есть другое мнение?»

Она открыла рот, чтобы что-то сказать, но закрыла его. Затем она слегка стиснула зубы, прежде чем ответить: «Я не думаю, что этот участник прост».

Другие капитаны больше ничего не сказали. Хотя они уважают ее, поскольку она член королевской семьи и обладает большим потенциалом, они все же считают, что ей предстоит пройти долгий путь. Поэтому они не слишком дорожат ее мнением.

К сожалению, вскоре эти капитаны были вынуждены проглотить свои слова.

Эдвард громко рассмеялся и сказал: «Наконец-то ты полезен. Спасибо, что научил меня такой замечательной технике».

«Не может быть», - подумал Мэтти, но все пошло так, как он и ожидал. По взмаху руки Эдварда его заклинание было отменено.

«Зона м-маны. Ты научился использовать ее всего за несколько минут».

«Это должно быть что-то сложное?» - спросил Эдвард. Его слова заставили всех капитанов врасплох. Из девяти человек только двое могут использовать Зону Маны. Трое теперь, когда Мэтти может.

Остальные не преуспели и не достигли уровня, на котором они могли бы даже попытаться научиться. И все же, ему понадобилось всего несколько минут.

Не обращая внимания на этих людей, Эдвард поднял руку над головой, а затем щелкнул. Мощная звуковая атака была направлена на небо; она мгновенно удалила все облака в радиусе нескольких сотен миль.

«Очаровательная техника. Мои атаки в десять раз мощнее при том же количестве маны. Не говоря уже о том, что я могу продолжать сражаться, если у меня закончится магическая сила».

Затем Эдвард посмотрел на неподвижного противника. Тот не двигался не из-за шока, а потому что Эдвард контролировал ману вокруг него, чтобы заключить его в тюрьму.

«Признаешь ли ты свое поражение?»

Мэтти посмотрел на него красными глазами, но не проронил ни слова. Его гордость не позволила бы ему признать поражение простолюдина.

Поняв настрой своего противника, Эдвард решил закончить эту битву раз и навсегда.

Эрудитская магия: Звук разума.

Затем Мэтти услышал ужасный крик в глубине своей головы, после чего упал на землю и потерял сознание. Члены его отряда бросились проверить его состояние и почувствовали облегчение, когда поняли, что он всего лишь потерял сознание.

Затем они с ненавистью посмотрели на Эдварда.

«Не забудь выполнить свою часть сделки». Сказав это, он улетел. Эдвард знал, что все будет непросто. Поэтому он вернулся в трактир, чтобы подождать.

Весть о том, что простолюдин победил благородного капитана магии на вступительном экзамене, вскоре распространилась по всему Общему царству, а затем достигла Благородного царства и, в конце концов, Отреченного царства.

Как простолюдины, так и дворяне обсуждали эту новость, причем первые были в восторге от перспективы того, что простолюдин наконец-то станет Рыцарем Магии. В отличие от них, вторые были потрясены этой идеей.

Через три дня Эдвард получил вызов от Короля-волшебника и отправился в Благородное царство.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/2162418>