

Глава 232. Путь Бога

Согласно системе уровней, чтобы стать Уровнем 6, нужно было обладать способностью относительно легко взорвать планету или относительно легко пережить разрушение планеты.

И Эдвард знал, что он подходит под оба критерия.

Чувствуя изменения внутри своего тела, внезапно рядом с прежним Эдвардом появился другой Эдвард; они выглядели совершенно одинаково, и обычным способом различить их было невозможно.

Второй Эдвард на самом деле был его душой. Одной из способностей людей шестого уровня является способность их душ принимать телесную форму, делая их неотличимыми от тела

Благодаря этому, когда тело человека Уровня 6 мертво, он может выжить и, пока его душа цела, оживить себя – подобно призраку.

«Разве это не Зарождающаяся душа или Первобытный дух из романов Сянься?» - пробормотал Эдвард, анализируя новую способность. До этого у него была способность Астральной проекции, похожая на эту.

Однако тогда его душа все еще выглядела иллюзорно, как будто это была проекция. Но теперь он не мог отличить душу от тела. Конечно, Эдвард знал, что у этой способности души есть реальная причина для существования.

Во вселенной Гарри Поттера шестой уровень является пределом для многих рас; большинство видов не имеют магических способностей, чтобы достичь шестого уровня, а если и имеют, то это их предел.

Основная причина этого – большая разница в количестве маны между 6-м планетарным и 7-м звездным уровнями.

Солнце по диаметру в 109 раз больше Земли. Оно весит в 330 000 раз больше Земли, и 1,3 миллиона планет Земли могут поместиться внутри Солнца. И Солнце не такая уж большая звезда по сравнению с некоторыми другими в огромной Вселенной.

Таким образом, размах между каждым Уровнем настолько велик, что даже если бы им была дана целая жизнь, многие виды никогда не смогли бы собрать достаточно маны, чтобы подняться на более высокие Уровни.

К этому добавляется тот факт, что в отличие от частоты маны арканистов Империи, большинство магических систем с различными частотами маны не дают людям долгой жизни.

Обычно для долгой жизни им приходится полагаться на особенности своего вида или на другие методы. Узнав этот факт, Эдвард понял, что оригинальная магическая система вселенной Гарри Поттера уникальна и, возможно, имеет какие-то секреты, когда речь идет о ее происхождении.

Хотя 6-й уровень является пределом для большинства видов с точки зрения количества маны, для них все еще есть путь вперед: Путь божественности.

На этом Ярусе люди могут начать собирать веру как путь вперед. При достаточном количестве верующих они могут зажечь Божественный огонь в своей душе, чтобы создать Божественное

тело. Однако их первоначальное тело должно быть оставлено.

После того как Божественный огонь и Божественное тело будут созданы, этих людей можно считать Ложными Богами, поскольку есть еще два этапа. Первый – выбрать Божественность/Авторитет для своего божества.

Таким образом, они станут Богом Смерти, Богом Света, Богом Неба и т.д. Конечно, человек не может просто выбрать Божественность и стать таким Богом.

Например, если человек хочет стать Богом Времени, то прежде чем стать Богом, он должен обладать множеством знаний по Магии Времени. В противном случае процесс наделения его Божественностью/контроля его Власти будет неудачным, и он умрет.

Кроме того, Эдвард слышал, что другие Боги с похожими Божественными способностями могут помешать продвижению другого, чтобы предотвратить будущую конкуренцию.

После обретения Божественности человек будет называться Псевдо-Богом. И только после последнего процесса они становятся настоящими Богами. И последний процесс – это создание Царства Богов и вознесение во Внешнее царство.

Царство Богов – это, по сути, маленькая вселенная, куда души верующих Богов попадают после смерти; по слухам, Боги являются самыми могущественными в своем Царстве.

Что касается Внешнего царства? Ну, во вселенной Эдварда Богам не разрешается вмешиваться в материальную сферу. Поэтому, как только кто-то становится Богом, он должен войти во Внешнее царство со своим королевством.

Единственный способ для бога использовать свою силу в физическом мире – это иметь сосуд, который может вместить их силу. Они могут спуститься в физический мир, заняв тело избранного ими сосуда.

Сосуды – это обычно очень талантливые люди, которые совместимы с силой определенного Бога, поэтому их и выбирают. Обычно идеальными сосудами становятся люди с той же родословной, что и у Бога. К сожалению, Богу очень трудно размножаться и оставлять потомство.

Сосуды обычно называются Святыми или Святыми и обладают очень высокой властью в церкви своего Бога; чаще всего они являются Папой.

Почувствовав силу внутри своего тела, Эдвард начал думать о знаниях, которые у него есть о богах. Он никогда бы не пошел по пути веры. Если забыть о том, что эти люди, по сути, являются заключенными, застрявшими во Внешнем царстве, у Богов веры все равно есть большая отрицательная сторона.

Пока у них достаточно верующих, боги могут быстро подниматься в ранге. Однако, если эти верующие перестанут верить или будут убиты, сила Богов резко упадет.

Поэтому Эдвард не хотел иметь такую ненадежную власть. Тем не менее, у него даже не было метода, как стать Богом, поскольку эти знания довольно редки. Даже если бы он знал, он бы не стал его использовать.

Но он все еще был заинтересован в том, чтобы использовать силу Бога без недостатков, если это возможно. Пока что его единственная надежда связана с Герпо.

Поскольку он перешел на более высокий уровень, Эдвард проверил его силу. Внезапно он исчез, а когда появился снова, он уже был на планете Марс.

Он снова исчез и появился на Юпитере; он повторял этот процесс, пока не попал на Нептун. После этого он начал испытывать свою разрушительную силу. На этот раз он не стал использовать Выручай-комнату для воссоздания планеты Земля или других планет Солнечной системы: это было бы пустой тратой энергии.

Он отправился на корабле в путешествие по галактике и обнаружил обитаемые планеты или астероиды разных размеров. Затем он использовал мощные заклинания. Согласно собранным данным, он может уничтожить планету размером с Юпитер, но при этом более 90% его маны уйдет на это.

После этого он провел последнее испытание. Он отделил свою душу от тела, но его тело могло функционировать самостоятельно: оно могло ходить, говорить и даже произносить заклинания.

Это был результат одного из многих исследований Лили за многие годы. Использование связи души и тела для управления им. Эта магия имеет схожие свойства с тем, как Эдвард может общаться с другой частью своей души через вселенные посредством Измерения души.

Хотя это заклинание казалось бесполезным, оно имеет большую ценность. Во-первых, оно расширило знания Эдварда о душе. В последние годы он углубленно изучал Книгу мертвых и Книгу Амун-Ра.

В результате он стал очень глубоко понимать некромантию, магию души и загробную жизнь. Его нынешние знания позволяют ему вызывать чью-либо душу из потустороннего мира в любой вселенной.

Раньше, чтобы вызвать душу из рук Герпо, ему требовалась помощь Даров Смерти. Но теперь он может сделать это в одиночку. Теперь, куда бы он ни отправился, если только он адаптируется к вселенной, а в этой вселенной есть понятие подземного мира, он сможет вызывать души больных из загробного мира.

Конечно, Эдварду будет нелегко это сделать, поскольку его заклинание не настолько скрытно, как ему хотелось бы. Используя его, ему легче предупредить любого бога или сущность, отвечающую за подземный мир, и тем самым навлечь на себя беду.

Теперь вернемся к магии управления бездушным телом. Еще одно преимущество этого заклинания заключается в том, что его можно использовать для выманивания врага в момент опасности. Таким образом, враг может уничтожить тело заклинателя, в то время как душа останется в живых.

В конце концов, тело можно воссоздать, но если душа уничтожена, то это смерть навсегда.

И последнее преимущество, которое Эдвард может придумать для этой магии, - это то, насколько она была бы полезна для богов в его вселенной. Если бы они могли контролировать свои оригинальные тела после восхождения к божественности, они могли бы использовать это заклинание, чтобы использовать свое оригинальное тело в качестве сосуда вместо того, чтобы искать кого-то другого, совместимого с ними.

Это заклинание могло бы помочь получить больше власти и контроля в физическом мире.

После того, как все тесты были закончены, Эдвард наконец вышел из своей комнаты, так как

знал, что пришло время для начала сюжета второго фильма о мумии.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/1917250>