

Глава 184. Путь вперед

В конце концов, Герпо решил подождать и посмотреть.

Приняв решение, он тайно вздохнул. Долгие годы заключения сделали его очень терпеливым, но в то же время лишили его способности рисковать. Поэтому он перестал смотреть на Эдварда и прервал связь последнего с этим измерением.

Тем временем Эдвард усмехнулся, увидев это. Взмах его мысли, и врата, находившиеся в невидимом режиме позади него, исчезли. Если Герпо осмелится покинуть Загробный мир и напасть на него, то его ждал большой сюрприз.

После недавнего путешествия и столкновения с Истиной он уже не боялся Герпо так сильно, как раньше. Хотя он по-прежнему уважал силу своего противника, у него все еще было много способов справиться с ним.

И с этой вновь обретенной уверенностью он не хотел просто убить Герпо. Нет, у него были более смелые планы относительно судьбы этого Бога Смерти. В конце концов, согласно известной ему информации, Герпо удалось мгновенно стать Богом 8 уровня из мага 3 уровня.

Эдварда очень заинтересовал его метод. На протяжении многих лет он изучал церемониальную магию, которую использовал Герпо, чтобы стать Богом. Однако он не придавал этому особого значения.

Теперь он решил это изменить.

'Он должен быть очень интересным экспериментальным материалом'.

Затем Эдвард направился в свою лабораторию в Бермудском треугольнике. Как только он вошел, он увидел тень, стремительно несущуюся к нему. Он поднял руку.

Бах!

В комнате раздался сильный удар, за которым последовала небольшая ударная волна, разнесшая стулья и столы в округе. Эдвард посмотрел на кулак, который он заблокировал, улыбнулся и сказал:

«Итак, вы, ребята, уже практиковали Ауру и достигли четвертого уровня?»

«Да. Видишь, какая я сильная?» - сказала Луна. «Я, наверное, могу побороться с драконом. Вообще-то это хорошая идея, я попробую позже», - пробормотала она про себя в конце фразы.

«Хорошо, давай проверим твой щит».

Он поднял руку, и появилась руна. Однако она была не большой, как обычно, а достаточно маленькой, чтобы поместиться на его ладони. В одно мгновение на его руке появился топор из молнии, и он, не раздумывая, взмахнул им.

Прозрачный щит появился, чтобы защитить Луну, но сила удара все же заставила ее сделать несколько шагов назад. Они с Эдвардом удовлетворенно кивнули.

Одна из двух способностей, которые получают арканисты четвертого уровня, - это Защитный щит, который мгновенно защищает их в случае опасности. Щит связан с их маной и не требует активного использования.

После нескольких тестов Эдвард понял, что только при использовании Жидкой маны, чтобы стать арканистом 4-го уровня, можно получить эту способность. Если кто-то просто увеличит количество маны в своем теле, чтобы достичь Уровня 4, то такой пользы не будет.

Еще одна способность арканистов 4-го уровня - пассивная способность летать. Им не нужно использовать заклинания, чтобы летать, они могут делать это просто инстинктивно.

Эдвард проверил, нет ли на Луне скрытых повреждений от его атаки, и, увидев, что с ней все в порядке, почувствовал облегчение. Затем он сказал:

«Мне нужно, чтобы ты применила заклинание Анти-разделения на Альбионе и Короле Водяных Драконов».

Хотя Эдвард уже удалил следы этих двух драконов, он знал, насколько сильными могут быть некоторые прорицатели. Поэтому он хотел быть готовым на всякий случай.

Луна была озадачена такой неожиданной просьбой, поэтому Эдвард объяснил ей ситуацию. Понимая всю серьезность ситуации, она немедленно приступила к выполнению просьбы.

Тем временем Эдвард вошел в другую комнату, где находились все остальные его жены, включая Оливию, которая недавно очнулась от сна. Он подошел к Гермione, которая держала в руках очень тонкий планшет, просматривая какие-то данные.

«Как она?» - спросил он.

«Пока все в порядке. Ее тело и душа адаптировались к этому миру, и пока что мы не обнаружили ничего странного».

«Что-нибудь еще?»

Гермиона сделала паузу на мгновение, затем сказала: «Проведя несколько тестов, я обнаружила, что у нее очень слабый талант к магии».

«Какого уровня?» - спросил Эдвард.

«Даже ниже первого уровня».

Империя разделила магические таланты на 5 категорий, первая из которых – самая низкая. Согласно исследованиям, таланты 1-го уровня не имеют шансов преодолеть Первый ограничитель в течение всей своей жизни.

По сути, эти люди навсегда останутся учениками 0-го уровня.

Если говорить о волшебниках, то количество маны, вырабатываемой их телами, ужасно медленно, и контролировать ее очень сложно. Если говорить о магах, то они едва могли почувствовать ману в окружающей среде, не говоря уже о том, чтобы управлять ею.

Конечно, при наличии большого количества ресурсов их можно было бы насильно подтолкнуть к Уровню 3, но Уровень 4 требует таланта и глубокого понимания магии и рун, а также контроля над маной. Таким образом, их продвижение невозможно.

Услышав о низком таланте Оливии, Эдвард не удивился. На ее родине, с богатством и силой семьи Армстронгов, Оливия должно было быть легко стать алхимиком.

И с ее стремлением к силе, она не должна была отказаться стать алхимиком, но она этого не сделала. Это лишь показывает, что у нее был ужасный талант к управлению энергией – даже с помощью Врат Истины.

Конечно, Эдвард знал, что она талантлива и в других аспектах. Он посмотрел на встревоженную Оливию и ободряюще улыбнулся ей.

«Тебе не стоит беспокоиться о своем таланте. Северус изучает зелье для увеличения таланта, используя в качестве ингредиента Сердце Дракона. Как только он добьется успеха, я попрошу его сварить его для тебя вместе с Королем водяных драконов».

«Это действительно хороший выход из ситуации», - сказала Гермиона.

«Когда зелье будет создано, я могу предвидеть, что многие драконы будут убиты», - прокомментировала Беллатриса, и многие с ней согласились.

«Не обязательно», - ответил Эдвард. «Драконы – существа с мощной способностью к регенерации. После сбора их сердец, пока мы обеспечиваем их достаточным количеством

маны, они могут их восстанавливать».

«Так что в будущем сердца драконов, а также их чешуя, кровь, мышцы и даже кости могут стать возобновляемыми ресурсами. Мы цивилизованные люди, поэтому нет необходимости вести себя как варвары и охотиться на этих существ до полного исчезновения».

Услышав это, остальные закатили глаза. Какой цивилизованный человек использует тело другого существа в качестве возобновляемого материала? Не обращая внимания на этих людей, Эдвард посмотрел на Оливию и спросил: «Помнишь, чему я тебя учил?»

«Ты имеешь в виду способ контролировать жизненную силу в моем теле?»

Эдвард кивнул. Он знал, что Оливия плохо управляла внешней энергией, но была вундеркиндом в управлении внутренней энергией. Кроме того, ее тело могло поглощать жизненную силу с ужасающей скоростью.

Именно по этой причине она была таким сильным бойцом в своем мире и смогла сразиться с гомункулом Слотом, который был физически развит сверх человеческих пределов.

Поэтому Эдвард предположил, что она может быть гением на пути [Мастера Ауры]. Теперь он собирался проверить это. Он положил палец ей на лоб и передал информацию о том, как объединить ману с жизненной силой, чтобы создать Ауру.

«Понятно?»

Оливия кивнула головой. Затем Эдвард заставил ее воссоздать Врата Истины, чтобы помочь ей контролировать свою внутреннюю энергию. Наконец, он попросил Моргану влить ману в ее тело.

Следуя методу, который дал ей Эдвард, ей не потребовалось много времени, чтобы создать первую нить маны. После этого у нее все пошло как по маслу.

«Я был прав», - пробормотал Эдвард. Скорость, с которой она создавала ауру, была в несколько раз выше, чем у него.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/1825251>