Глава 165. Ярус (I)

В голубой комнате Эдвард сидел в медитативной позе с закрытыми глазами. В своем Измерении Души он создавал трехмерный магический круг, немного похожий на воронку.

«Первый шаг сделан», - подумал Эдвард, когда закончил. Сразу же после этого он направил магический круг из своего сознания в магическое ядро, расположенное возле сердца.

Там Эдвард увидел кучу неясного голубого тумана, а в центре плавал магический круг. Он знал, что это визуальное проявление его маны.

Под его контролем небольшая часть его маны была использована для активации круга. Сразу же после этого круг начал поглощать ману с одного конца воронки.

Оказавшись внутри, заклинание сжатия энергии, расположенное внутри трехмерного магического круга, активировалось и начало оказывать давление. Эдвард наблюдал за процессом, затаив дыхание.

Через несколько минут на другом конце воронки появилась капля жидкости, что привело его в восторг. Эта капля маны выглядела точно так же, как жидкая мана, которую он мог бы найти внутри узлов лей-линий.

«Наконец-то у меня получилось», - подумал он про себя. Затем он стал активно управлять магическим кругом, чтобы ускорить процесс. Через три дня вся мана внутри его ядра превратилась в жидкость.

В тот самый момент, когда процесс завершился, произошло нечто, не поддающееся его ожиданиям. Жидкая мана инстинктивно направилась к различным частям его тела: коже, мышцам, костям, органам и клеткам.

При этом она, казалось, питала и укрепляла эти части тела. Эдвард почувствовал, что все его физические аспекты, такие как сила, скорость, нервная реакция, выносливость и многое другое, резко усилились.

Как только это было сделано, его мана проникла в Измерение Души внутри его разума и начала питать его душу. Эдвард слегка застонал, так как процесс оказался на удивление очень приятным.

Процесс длился еще час, прежде чем закончился. Затем Эдвард открыл глаза. Он проверил свое тело и почувствовал, как мощная энергия течет по его венам.

Кроме того, он почувствовал, что продолжительность его жизни резко увеличилась. По его расчетам, он мог прожить несколько тысяч лет без использования Эликсира Бессмертия.

Пока он сканировал свое тело, чтобы убедиться, что все в порядке, он вдруг нахмурился. В его голове внезапно появилось сообщение:

«Волшебник 4-го уровня».

Он только что получил сообщение о том, что стал магом 4-го уровня. Это сообщение, казалось, глубоко проникло как в его душу, так и в ману.

«Что происходит?» - пробормотал Эдвард, быстро соображая, как объяснить происходящее. Затем он вспомнил мимолетное замечание, которое услышал от Альбиона.

«Как может волшебник низкого уровня…»

Это все, что Эдвард помнил из того разговора. Поэтому он вошел в своё Мысленное пространство и начал просматривать это конкретное воспоминание снова и снова, чтобы услышать, что сказал дракон.

Наконец, он вспомнил, как тот пробормотал: «Как мог жалкий волшебник третьего уровня умудриться обойти мою кровную превентивную меру».

Внезапно в голове Эдварда что-то щелкнуло. Он вспомнил о трех обнаруженных им Ограничителях.

«Может быть, каждый из ограничителей соответствует Уровню? Первый ограничитель соответствует Уровню 1, второй – Уровню 2 и так далее. Так должны ранжироваться волшебники и маги в моей вселенной».

Теперь ему стало интересно, как эта информация появилась в его сознании. Может быть, она была записана в душе всех живых существ в этой вселенной, и когда они достигают определенного уровня, они получают сообщение?

Или Эдвард был особенным.

Желая узнать ответ на этот вопрос, он быстро начал экспериментировать. Он достал темного мага, который сломал Третий Ограничитель, и установил ему способ разжижения маны.

Используя расширение восприятия виртуального пространства, темный маг не заставил себя долго учить. Затем, под обещание свободы, он попытался достичь уровня мага четвертого уровня.

Пока Эдвард наблюдал за темным магом, сидящим со скрещенными ногами, произошел несчастный случай. Сердце темного мага внезапно разорвалось. Он нахмурился, и перед ним

появилось голографическое изображение.

На нем отображалась Ликвифекация маны темного мага. Просмотрев его, Эдвард быстро обнаружил проблему. Душа этого мага была недостаточно сильна, чтобы контролировать его ману, поэтому его магическое ядро взорвалось.

Поэтому Эдвард изменил экспериментальный материал. На этот раз он использовал другую темную волшебницу с более сильной душой. И для надежности он скормил ей несколько зелий, чтобы принудительно увеличить силу ее души.

Пока он наблюдал, как она проходит через тот же процесс, что и предыдущий парень, произошел еще один несчастный случай. У женщины-темного мага началось кровотечение изо рта, носа и ушей.

«Итак, тело мага должно достичь определенного стандарта, прежде чем войти на четвертый уровень, иначе жидкая мана разрушит тело вместо того, чтобы укрепить его. К счастью, я уже придумал ауру для укрепления волшебников».

Итак, Эдвард попробовал с третьим темным магом. На этот раз он убедился, что этот человек обладает и телесной, и душевной силой, необходимой для того, чтобы выдержать процесс, и этот темный маг выдержал.

Он немедленно появился перед этим рыжеволосым и бледнокожим магом, а затем спросил: «Какую информацию ты получил?»

Он попытался прочитать мысли этого парня, но не нашел никакой информации о том, как стать магом 4-го уровня.

«В-ва-ваше величество, в мой разум вошла информация о том, что я стал магом 4-го уровня», - заикаясь, ответил темный маг. Он почувствовал инстинктивный страх, увидев Эдварда, который только кивнул, услышав это.

Его теория была верна, однако, все еще оставалось место для совершенствования. Однако для дальнейших исследований ему нужно было дождаться возвращения домой. Он посмотрел на мага и, прочитав его мысли, понял, что тот немного раздулся после того, как стал более могущественным, так как планировал, как сбежать.

Его низкий уровень Окклюменции был ничем для Эдварда. По его команде проклятие, которое он поместил в тело темного мага, активировалось, и его мана стала непригодной для использования. Затем темный маг потерял сознание и был перенесен в свою камеру; он все еще представлял ценность как материал для исследований.

Что касается Эдварда, то он вернулся в свою исследовательскую комнату, чтобы продолжать

увеличивать свою силу. Если все пойдет как надо, то он сможет достичь 5-го уровня за один раз.

Примечание автора:

Я внутренне спорил, стоит ли добавлять концепцию уровней в этот роман, так как она начинает звучать слишком по-сяньсийски, но в итоге я все же решил сделать это, так как этот роман находится под сильным влиянием «Чернокнижник в мире Магов». Система ярусов – это хороший способ показать прогресс силы Эдварда на протяжении его пути и уровень угрозы, с которой он столкнется в будущем.

Это своего рода отказ от ответственности. Не воспринимайте эту систему уровней слишком серьезно. В этой истории не имеет значения, на каком уровне находится угроза, Эдвард все равно может использовать свой интеллект, стратегию и технологии, чтобы убить противников более высокого уровня. Думайте об этом как о том, что Рик Санчез и Доктор Кто – люди, которых можно убить пулей, - все еще могут сражаться с богами.

Конечно, я постараюсь сделать все возможное, чтобы это звучало правдоподобно. Следующая сюжетная линия покажет, что я имею в виду.

http://tl.rulate.ru/book/59338/1784477