Глава 163. Гравировка сердцевины

В кузнечной комнате Эдвард держал в руке белую сферу. Он удовлетворенно посмотрел на нее, затем сказал: «Моргана, начинай вводить ману».

Вскоре после этого с пола полетел голубой свет и вошел в сферу. Этот процесс продолжался не менее 3 часов. Когда все было готово, Эдвард нарисовал в воздухе магический круг или модель заклинания [Огненный шар], а затем, управляя им, вошел в белую сферу.

Сфера плавала перед ним, затем Эдвард подошел к столу, на котором лежал меч. Под его контролем сфера вошла в меч.

«Начни соединение», - приказал он. Как только он закончил свои слова, на боковой стороне клинка начал появляться рисунок, похожий на жилы, и Эдвард наблюдал за происходящим с затаенным дыханием.

К сожалению, через несколько секунд по всему мечу пошли трещины, а затем он распался на части.

Нахмурившись, он пробормотал: «Неужели лезвие слишком хрупкое, чтобы выдержать соединение?». Он еще несколько раз поэкспериментировал с тем же мечом, затем сказал: «Моргана, используй все имеющиеся у нас материалы для изготовления различных мечей. Расположи их от самого хрупкого к самому твердому».

«Да, сэр. Мне использовать только магические руды?»

«Нет, используй и обычные».

«В таком случае, на завершение уйдет 7 дней».

Эдвард кивнул в ответ. В течение этих 7 дней он снова ходил к Оливии. Поскольку она была занята, они мало что делали, просто разговаривали большую часть времени. Конечно, Эдвард и в этот раз послал только клона.

Через неделю он вернулся в свою кузницу, где перед ним лежали тысячи мечей. Не раздумывая, он положил белую сферу на тот, что был помечен №1, и начал тестирование.

Как и предыдущие мечи, большинство испытанных мечей ломались. Только на 234-м мече соединение наконец-то удалось, и эксперимент Эдварда наконец-то удался.

Хотя в самом начале он мог использовать самый твердый металл, он хотел собрать больше данных, поэтому без колебаний прошел через все эти трудности.

Эдвард с удовлетворением смотрел на мечи, по всей поверхности которых были видны прожилки. На взгляд большинства людей, это мог быть обычный меч со странным дизайном. Однако на самом деле все было далеко не так.

Сфера, которую Эдвард поместил внутрь, была маленьким карманным измерением, созданным им для хранения магических чар. Вместо того, чтобы выгравировать чары на мече, его поместили внутрь измерения.

Эдвард использовал небольшую часть своей маны, чтобы активировать меч, после чего перед ним появился огненный шар диаметром около 100 метров. По логике вещей, этот меч должен быть способен создать огненный шар диаметром около 5 метров.

Однако карманное измерение внутри меча содержало собственную ману. Поэтому, когда Эдвард активировал чары внутри меча, он также поглотил ману, находящуюся в карманном измерении, чтобы увеличить свою силу.

Он снова взмахнул мечом, и появился еще один огненный шар. Однако на этот раз он использовал не свою ману для активации заклинания, а ману, находящуюся в карманном измерении.

Это было еще одним преимуществом данного вида зачарования: оно могло считаться магической техникой и использоваться обычными людьми.

Есть две причины, по которым он хотел разработать такую технологию. Во-первых, это безопасность. Гравировка магических кругов на предметах облегчает другим людям их расшифровку.

Имея достаточно времени, подготовки и ресурсов, можно расшифровать используемые руны и воспроизвести их. Эдвард должен заранее подготовиться к тому моменту, когда Империя столкнется с другими цивилизациями, и не дать им возможности легко проанализировать их технологию и воспроизвести ее.

С этой новой технологией, которую он решил назвать [Гравировка сердцевины], если только цивилизация не достигла стадии исследования и создания карманного измерения, им практически невозможно расшифровать его технологию.

И даже если у них есть такая возможность, Империя может модифицировать карманное измерение так, что оно взорвется, когда кто-то попытается расшифровать его, тем самым стерев улики и защитив технологию, лежащую в его основе.

Что касается основной причины, по которой он создал эту технологию, то она предназначалась для террористических взрывов. Если бы он захотел уничтожить цивилизацию тайно или без долгой войны, ему достаточно было бы только внедрить один из этих магических предметов в ядро цивилизации.

Под видом обычного магического предмета процесс будет довольно простым. Как только предмет достигнет места назначения, программа, которую он оставит в карманном измерении, активируется и приведет к детонации.

Пространственной энергии, высвобождаемой при взрыве карманного измерения, достаточно, чтобы уничтожить все – от планеты до целой солнечной системы. Масштабы разрушения зависят от размера карманного измерения.

И Эдвард без проблем увеличивает размер измерения. С помощью заклятия расширения размер любого созданного им измерения теоретически безграничен.

Более того, он может даже поместить энергию пустоты внутрь карманного измерения, чтобы увеличить смертоносность. Однако, учитывая, насколько опасна эта энергия, он никогда не станет этого делать, если в этом нет крайней необходимости.

Наблюдая за своим новым оружием массового поражения, Эдвард удовлетворенно кивнул.

«Я много раз пытался соединить карманное измерение со своей душой, чтобы хранить в ней большое количество маны и использовать ее, когда это необходимо. К сожалению, мой эксперимент не удался. Но мне удалось соединить его с неживыми предметами».

С тех пор как он научился создавать карманные измерения, изучая Обжору, он хотел использовать это как способ хранения маны. Его идея заключалась в том, чтобы использовать тот же метод, который используют колдуны во Вселенной Марвел для управления пространственной энергией, чтобы произносить заклинания.

К сожалению, даже с его глубоким пониманием управления энергией, которое он получил, изучая алхимию этого мира, он потерпел неудачу. Поэтому он решил попробовать план Б, который заключался в том, чтобы соединить карманное измерение с измерением души.

Таким образом, он мог бы использовать свои Врата Истины, чтобы выкачать из него ману и использовать ее для заклинаний. Но и это не помогло. Тем не менее, Эдвард не торопился. У него было достаточно времени, чтобы изучить этот метод.

И даже если в итоге у него ничего не получится, все, что он должен сделать, это найти способ отправиться во Вселенную Марвел и изучить их метод наложения заклинаний.

Строя дальнейшие планы на будущее, Эдвард начал обдумывать свой недавний выигрыш. Пока что три метода ковки магии, которые он создал, имеют свои преимущества и недостатки.

Тем не менее, их можно считать находящимися только в зачаточном состоянии, и у них еще много возможностей для роста и развития.

«Моргана, продолжай испытывать остальные сотни оставшихся металлов и записывай результаты».

«Как пожелаете, сэр». Затем на ее лице появилось нерешительное выражение. Эдвард посмотрел на нее, затем сказал: «Да, ты получишь свою заслугу».

С улыбкой на лице маленькая эльфийка поспешила провести свое исследование. Тем временем Эдвард вошел в ядро своих Врат Мира. Он готовился к обновлению.

http://tl.rulate.ru/book/59338/1782076