

3-я Башня:

Перед входом в башню стояла красивая женщина с серебристыми светлыми волосами, спадающими почти до пояса. В ее больших голубых глазах читалась легкая нервозность. Как и Гермiona, она была одета в великолепную [Мантию архимагов].

После прихода Эдвард поцеловал и ее, однако, в отличие от Гермiony, Флер Делакур не сделала ему замечание за его поведение и не смутилась публичным проявлением привязанности. По правде говоря, после этого общения она стала спокойнее.

Поэтому, после напоминания Амелии, она провела их внутрь Башни, а затем начала свое вступление.

«Как вы все знаете, я отвечала за проект «Волшебник» - задача заключалась в том, чтобы найти способ превратить обычных людей в волшебников путем переливания крови. К сожалению, оказалось, что сделать это невозможно.»

«Все люди, которым вводили как магическую, так и генетическую линию волшебника, трагически умирали из-за отторжения.»

Флер показала им кучу видеороликов с клонами и обычными людьми, у которых случались припадки, а кровь вытекала из всех отверстий их тел.

«Даже после очищения родословной этих магических животных, процесс не увенчался успехом. Напротив, отторжение стало еще более заметным.»

«Через неудач продолжалась до тех пор, пока магу не удалось добиться успеха. Маги - с защищающей их маной - действительно могут пережить процесс переливания крови и стать волшебниками».

Она показала им субъекта, пережившего операцию. Однако члены совета, обрадованные этой новостью, быстро заметили что-то странное в этих людях.

«Как вы можете видеть, эти волшебники унаследовали некоторые характеристики магических животных, от которых произошли их генетическую линию. Например, растущие хвосты, когти, зрачки рептилий, чешую и т.д.»

«Благодаря тренировкам они могут вернуться к своей нормальной сущности, но если их взволновать, они могут легко потерять контроль».

«Они унаследовали животные характеристики магических животных, от которых произошли их родословные?» - спросил Эдвард.

«Верно. В ходе нашего исследования мы обнаружили, что обычные магические животные не могут быть использованы для переливания крови. Например, мы не можем просто взять кровь Нюхлера и поместить ее в тело мага.

«Сначала мы должны очистить его генетическую линию. Однако, сделав это, мы обнаружили странную Волю в этой линии. И в процессе переливания маг должен бороться и побеждать эту волю. Если это не удастся, их души обычно разрушаются».

«Однако, даже если им это удастся, Воля останется в их телах, медленно воздействуя на них.»

Просматривая данные эксперимента Флер, Эдвард сказал: «Судя по Жизненному коду, их кровная линия полностью отличается от нашей».

«Это верно», - ответила Флер. «Если быть точным, наша родословная может считаться человеческой родословной. Возможно, в прошлом она происходила от магических зверей, но после многих лет передачи по наследству она превратилась в нечто новое, уникальное для нас, людей».

«Хотя мы потеряли многие способности родословной, взамен наша родословная стала более стабильной, более универсальной и с меньшим количеством ограничений».

Эдвард кивнул, затем сказал: «Мы можем постепенно разрабатывать способы, позволяющие им контролировать свои желания или инстинкты, и изучать лучшие способы имплантации кровной линии в будущем. Теперь, что насчет проекта «Бог Дракон»?»

Услышав это, Флер сделала небольшую паузу и повела группу на другой этаж Башни. На этом этаже было много комнат со стеклянными окнами. В одной из комнат стоял огромный синий дракон с рогами на голове; он был похож на Альбиона. В других комнатах было много других четвероногих настоящих драконов, а в нескольких были драконьи яйца.

«После многих лет исследований мне удалось воссоздать Короля Ледяных Драконов только благодаря очищению родословной. Что касается яиц других драконов, то они превратились в настоящих драконов, но не в королей драконов. Честно говоря, я в растерянности; я не могу найти причину этого явления».

«Некоторые яйца могут создать короля дракона, в то время как другие просто создали обычных драконов».

«Тебе не нужно винить себя. Если я прав, то ты тут ни при чем».

«О, у тебя есть теория?»

«Если я правильно догадываюсь, то каждый Король Драконов уникален, и во всей Вселенной может существовать только один», - ответил Эдвард.

«Ты хочешь сказать, что другие короли драконов живы где-то там, во вселенной, и единственная причина, по которой нам удалось воссоздать Альбион и этого Ледяного короля драконов, заключается в том, что предыдущий умер, а это для них форма воскрешения?» - спросила Флер.

«Учитывая тот факт, что у них есть какой-то способ передавать воспоминания по родословной, это не такая уж надуманная идея. После смерти одного из них, когда в их расах рождается новый король драконов, он или она наследует воспоминания предыдущего», - добавил Эдвард.

«Ты спрашивал об этом Альбиона?».

«Спрашивал, но он отказался говорить, как бы я его ни искушал».

Глядя на спящего дракона, Эдвард подумал про себя. 'Похоже, мой план объединить родословные всех Королей Драконов, чтобы создать родословную Бога Дракона, придется отложить'.

«Что с этим Ледяным Королем Драконов?» - спросил один из членов совета. «Почему он не двигается?»

«С тех пор как она родилась, она сразу же вошла в состояние глубокого сна; это продолжается уже более 10 лет».

Пока все болтали и просматривали данные эксперимента, Эдвард и Амелия вели тайный разговор через разум.

'Если то, что вы сказали, правда, то есть большая вероятность, что однажды эти другие короли драконов придут, чтобы забрать члена своей расы. Из того, что мы знаем об Альбионе, мы можем сделать вывод, насколько сильна раса драконов в целом, и с их высокомерным нравом они, скорее всего, начнут с нами войну.'

'Я знаю об этом. Почему ты думаешь, что я так спешу отправиться в другие миры? Несмотря на то, насколько процветающей выглядит Империя, у нас ещё очень много скрытых опасностей. Герпо и драконы могут быть не единственными. Только приобретая знания других миров, наша магия и технологии смогут быстро развиваться, чтобы справиться с этими угрозами».

Убедившись, что все в порядке, делегаты перешел к следующей башне.

Десятая башня:

Делегатов совета ждали два человека: один – волшебник, а другой – домовый эльф. Точнее, свободный эльф. Перед созданием Империи было снято родовое проклятие, наложенное на домовых эльфов, что положило конец их рабству у волшебников.

Вернувшие себе свободу домовые эльфы могли нормально функционировать, а их магические способности оказались бесценными. Им был предоставлен доступ в магические школы для изучения магии, что способствовало развитию их способностей.

После создания Империи они обратились в Совет с просьбой официально изменить их имя. Однако совет, находившийся под влиянием идеи о том, что эльфы – это раса красивых мужчин и женщин, не смог принять изменение названия.

Затем были проведены эксперименты, чтобы выяснить, являются ли домовые эльфы родственниками эльфийской расы, но это оказалось не так. После того, как их родословные были очищены, это лишь немного уменьшило их уродливый вид, увеличив их интеллект и магические способности.

В конце концов, в качестве компромисса, домовые эльфы изменили свои имена на свободных эльфов.

Прибыв в Башню, Эдвард сказал: «Мастер Башни Обду Айворо, Мастер Башни Сали, как прошел вечер?».

«Отлично, спасибо за вопрос, ваше величество».

«В таком случае, давайте начнем».

Два Мастера Башен повели группу внутрь. Перед группой появилось нечто похожее на космический корабль, только выглядел он потрепанным и потрепанным. Более того, дизайн был странным, и корабль выглядел очень старым.

«Как вы все знаете, многие археологические находки позволили обнаружить реликвии Лемурийской цивилизации, существовавшей 12 000 лет назад. Являясь предшественниками современной магической и технологической цивилизации, лемурийцы действительно достигли межзвездных путешествий, или, по крайней мере, они могли путешествовать на другие планеты нашей солнечной системы», - объяснил Мастер Башни Айворо.

«За последние несколько лет Империя проделала большую работу по воссозданию их языка, поэтому мы смогли проанализировать немного информации с этого космического корабля», - добавил Башенный Мастер Сали, свободный эльф.

«Согласно нашим открытиям, двигатель этого корабля использовал в качестве формы энергии нечто, называемое Элементарными бассейнами. Наша нынешняя теория гласит, что Элементарные бассейны создаются путем привлечения различных элементарных энергий из других измерений».

«Если быть точным, Элементарные измерения. Если эта теория верна, то Элементарные бассейны, по сути, будут тем же самым, что и философский камень Империи; фундаментальный аспект, на котором была построена их цивилизация».

Эдвард посмотрел на данные их эксперимента. «Ребята, вы пытались найти эти Элементарные измерения?»

«Да, пытались, но безуспешно. По какой-то причине здесь очень трудно получить доступ к другим измерениям».

Эдвард кивнул головой, поскольку тоже знал об этой проблеме. Например, ему было очень трудно вызывать демонов из ада, хотя он и научился этому из книги [Ключ Соломона], которую он украл из Ватикана.

Кроме того, демоны, которых он вызывал, были очень слабыми и бесполезными.

«Есть ли объяснение этому феномену?»

«Мы спрашивали других Мастеров Башни, которые изучали измерения, и текущая теория заключается в том, что тот факт, что наша Солнечная система является мертвой зоной маны, делает очень трудным доступ к другим измерениям. Кроме того, они считают, что [Катаклизм], уничтоживший Лемурийскую цивилизацию, мог разорвать нашу связь с этими измерениями».

«Итак, когда узлы лей-линий будут активированы, те измерения также воссоединятся с нами? Что ж, это может стать проблемой», - прокомментировал Эдвард.

Все присутствующие имели высокий уровень допуска в Империи, поэтому знали много секретов. Поэтому они сразу поняли, что он имел в виду.

Покинув 10-ю башню, делегаты посетил многие другие, но некоторые остались без осмотра. Среди них была и 4-я башня. После осмотра Эдвард и Амелия посетили ее одни.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/1699224>