Глава 94. Сила любви

Несколько дней спустя Эдвард проверил свое магическое ядро, которое было наполнено маной. После разрушения Третьего ограничителя и достижения потолка маны в этом мире, он задумался о дальнейших действиях; не для себя, а для других волшебников.

Его текущий план состоял в том, чтобы следовать примерам из романов Фуксии и попытаться довести свою ману до жидкого состояния. Однако, несмотря на превосходный контроль над маной, он не мог этого сделать. Таким образом, он понял, что для достижения успеха нужен другой метод.

Тем не менее, он не торопился. Он решил, что если все пойдет по плану, то после того, как волшебнику удастся разжижить свою ману, он пройдет через волшебную и таинственную трансформацию, которая принесет ему множество преимуществ, таких как увеличение силы души и еще большую продолжительность жизни.

И если этот метод сработает, то однажды волшебникам придется сжать свою ману в твердую форму – что похоже на философский камень. Таким образом, если ему удастся заменить камнем своё магическое ядро, он пропустит средний процесс, перейдя сразу к концу.

По его расчетам, Эдвард может прожить 1000 лет с тем количеством маны, которое есть в его теле после открытия Третьего Ограничителя. И он не был удивлен этим числом. Обычный волшебник, не преодолевший Первый ограничитель, может прожить до 200 лет, а некоторые талантливые живут и дольше.

Пример тому – директор школы до Дамблдора, Армандо Диппет, которому сейчас 355 лет. Эдвард проверил его и обнаружил, что старик в старости сломал свой Первый ограничитель, тем самым увеличив свою ману и продолжительность жизни.

Другой пример долголетия среди волшебников – Барри Винкль, которому сейчас 756 лет – даже больше, чем Фламелю. Однажды Эдвард подумал, что этот парень сам изготовил философский камень, и навестил его.

Только там он узнал, что этот волшебник изобрел некую магию, которая позволяет ему приносить жертвы каким-то неизвестным существам, а взамен ему будет дарована более долгая жизнь. Жертвы могут быть любыми – от золота до книг и человеческих жизней. Узнав об этом, Эдвард поспешил стереть память у Барри об этой магии.

Эдвард хорошо усвоил, что не стоит связываться со странными существами неизвестного происхождения. Во времена, когда он был вором, он возился с измерениями после того, как приобрел книгу [Ключ Соломона], которая позволяла ему вызывать демонов из другого измерения.

В одном из своих экспериментов он попытался обратить процесс вызова вспять и использовать

свои Врата Мира, чтобы войти в другое измерение, но в процессе столкнулся с могущественным существом и чуть не погиб.

Вернувшись в настоящее, в одной из комнат, после того как его человек достиг уровня, в 100 раз превышающего уровень обычного волшебника, Эдвард посмотрел на все зелья, валявшиеся на полу и порадовался, что ему больше не придется пить их.

Приводя себя в порядок, Эдвард начал думать о том, есть ли лучший способ увеличить ману, чем зелье, которое просто ускоряет скорость естественного роста маны человека. Он попытался сделать зелье для увеличения маны, но у него ничего не получилось – даже когда он использовал жидкую ману внутри магических линий.

Это зелье действительно увеличивало количество маны в его ядре, но только временно; в играх оно действовало скорее как буст для маны. Записав это зелье в список того, что нужно исследовать, Эдвард ушел.

Сначала он связался с кем-то, а затем принял душ и аппарировал куда-то. Вскоре после этого Эдвард оказался в лаборатории с группой взволнованных ученых и Снейпом, который изо всех сил пытался сдержать свои эмоции.

Эдвард сначала посмотрел на спящее тело Лили Потер, а точнее, на ее клон. Сначала он извлек новую душу, которая только что родилась. Затем он достал Камень Искупления, чтобы вызвать ее настоящую душу.

Вскоре после этого в комнате появилась бледная и полупрозрачная Лили, однако, похоже, она спала. Эдвард начал проверять, нет ли проблем с ее душой.

Тем временем в соседней комнате группа ученых анализировала кучу данных.

«Поторопитесь это наша возможность открыть секреты души. О чем говорят показания?» - сказал один человек, который казался главным в своей лаборатории.

«Сэр, мы ничего не видим. Будь то тепловое зрение, ночное зрение, радар и т.д. Мы ничего не видим».

«Однако мы обнаружили странную электромагнитную волну в комнате».

Главный ученый кивнул, затем сказал: «Наденьте очки!». Затем все исследователи надели очки. Наконец, они смогли увидеть душу Лили перед Эдвардом и Снейпом. Они были очарованы.

Тем временем, проверив душу Лили, он поместил ее на тело. Через несколько минут ее ресницы дрогнули, и она открыла глаза.

«Где я?» - пробормотала Лили, оглядываясь по сторонам. «Северус? Разве я не должна быть мертва?»

С дрожащими руками Снейп сказал: «Так и было, но теперь ты вернулась в мир живых!»

«Воскрешение? Вы использовали какую-то темную магию, чтобы оживить меня?» - спросила Лили, немного взволнованная. Нахмурившись, Эдвард использовал заклинание, чтобы успокоить ее, а затем позволил Снейпу объяснить ей всю ситуацию.

«Итак, прошло 12 лет? Гарри уже совсем взрослый». Затем она посмотрела на Эдварда и сказала: «Спасибо, что воскресили меня». Хотя Лили хотела спросить о своем муже, она знала, что сейчас, вероятно, не лучшее время.

Что касается Эдварда, он просто кивнул ей, а затем на его лице появилось удивленное выражение.

«Что случилось?» - спросил Снейп.

«Ее душа медленно изменяет ее тело, воссоздавая ее первоначальную родословную. Ее магическое ядро также медленно реформируется. Это действительно захватывающе», - ответил Эдвард, записывая весь процесс. Такие данные были очень ценны для [Проекта Маг].

Вдруг он снова заметил что-то странное.

«Что случилось?» - спросил Снейп, увидев, как изменилось выражение лица Эдварда.

«Странная магия медленно формируется внутри ее души. Где я видел эту вещь раньше? Да, древняя магия любви», - ответил Эдвард.

«Мне казалось, ты говорил, что волшебники не могут использовать древнюю магию, такую как любовь?»

«Я тоже так думал. Но оказалось, что это возможно, но требования могут быть крайне жесткими».

«Требования?»

«Скорее всего, после того, как она воскресла, ее душа трансформировалась, и она принесла с собой магию любви из загробного мира».

Сразу же после этого Эдвард дал Лили палочку и попросил ее попробовать использовать ее. К

счастью для него, она не страдала амнезией. Лили закрыла глаза, затем взмахнула палочкой. От нее исходил фиолетовый свет, который вошел в тело Эдварда.

Вскоре он обнаружил, что его сила, выносливость, ловкость и даже мана немного увеличились на 5%. Он также почувствовал, что это увеличение было временным, скорее как буст. И он мог сказать, что причина такого незначительного увеличения была связана с тем, насколько он уже был силен, и с тем, что Лили не умела управлять этой магией.

Эдвард кивнул, прежде чем спросить: «Есть ли у тебя другие способности?»

Поразмыслив некоторое время, она ответила: «Мне кажется, что я могу делать еще много вещей, но я не уверена. Однако я знаю, что могу использовать способность под названием [Абсолютный щит]. С ее помощью я воздвигаю вокруг людей щит, защищающий их от любой атаки».

«Любой атаки?»

«Да, от любой атаки любой силы».

Эдвард нахмурился и спросил: «Должны же быть какие-то пределы у этой способности?».

Лили немного колебалась, прежде чем сказала: «Да. Есть ограничение по продолжительности, и, что более важно, Гарри должен быть рядом со мной».

Эдвард кивнул, после чего провел несколько тестов, чтобы убедиться, что она в полном порядке. Затем он сказал: «Есть две вещи: во-первых, теперь, когда ты контролируешь магию любви, ты можешь мне кое в чем помочь. Во-вторых, на данный момент ты не можешь контактировать с другими людьми – даже с Гарри. Ты можешь видеть его издалека или маскироваться под кого-то другого, чтобы увидеть его, но не раскрывай свою личность».

«Почему?»

«Северус объяснит тебе причину».

После этого Эдвард ушел, так как у него есть еще два человека, которых нужно оживить.

---///---

Эдвард вошел в дом своей тети. Она и Сьюзен ужинали. Однако, увидев его, она проигнорировала его.

С кривой улыбкой Эдвард сказал: «Я знаю, что нарушил свое обещание отвезти тебя в кругосветное путешествие, но у меня есть подарок, который я должен тебе сделать».

Вскоре сзади него появились два человека. Сьюзен прищурила глаза, глядя на них, затем в ее голове всплыли очень дорогие для нее воспоминания. Поскольку она могла использовать чары Эдварда «Памятное место», у нее также была эйдетическая память.

Одним из воспоминаний, которые она постоянно пересматривала в свободное время, было воспоминание о двух великанах, держащих на руках младенца и играющих с ним; она знала, что эти великаны – ее родители.

Поэтому, когда эти два человека вошли в комнату, она узнала их лица. Из глаз Сьюзен начали катиться слезы, и тогда, без колебаний и страха, она бросилась в их объятия.

http://tl.rulate.ru/book/59338/1644234