Глава 81. Последняя вещь

Вернемся на несколько недель назад, после того, как Эдвард дал Беллатрис разрешение на изучение Обскуруса:

Дверь открылась, и Эдвард вышел, надев плащ. Как только он снял его, его тело появилось внутри лаборатории, а плащ внезапно рассеялся.

«Похоже, что плащ-невидимка, который я создал с помощью Силы Закона из Завета Смерти, не может действовать долго, это может вызвать небольшие проблемы», - пробормотал Эдвард, но не обратил на это внимания.

Если бы ему не нужно было оставаться невидимым для взгляда Смерти, он бы не стал прибегать к таким мерам. С тех пор как он начал строить свои Врата Слова, он иногда чувствовал, что на него смотрит невидимый взгляд. Сначала Эдвард думал, что это просто результат его паранойи, но по мере того, как количество случаев увеличивалось, он понял, что это не так.

Поэтому он установил в своей лаборатории бесчисленное количество противонаблюдательных чар, но это было бесполезно. В то время он еще не знал, что Смерть – это реальное существование, а тем более единственный Бог в этой вселенной.

Поэтому после первой встречи с ней Эдвард понял, кто за ним шпионит. Таким образом, он спланировал контрмеры. Поскольку Смерть не может посетить физический мир, а загробный мир существует в отдельном измерении, Смерть должна пройти через бесчисленные пространства и время, чтобы шпионить за ним оттуда.

Исходя из этого предположения, он исследовал, как сделать так, чтобы пустота пространства вокруг его лаборатории находилась в таком месте, которое препятствовало бы любому наблюдению издалека. И когда ему удалось изучить Поворот времени, он также поместил в него турбулентность. Конечно, чтобы совершить этот подвиг, ему пришлось использовать огромное количество магической силы из узлов лей-линий.

Это одна из главных причин, по которой он решил перенести свою лабораторию и Врата на Луну. Он не хотел, чтобы какой-нибудь могущественный волшебник почувствовал огромное количество магической силы, которую он использовал, и заинтересовался его делами.

Затем, после того как Эдвард встретил Гарри Поттера, бродящего по коридорам во время рождественских каникул, он вдруг задумался об использовании Маскировки-невидимки, чтобы лучше скрыть себя и свои эксперименты. Однако он также боялся, что плащ бесполезен для Смерти – ведь она сделала его сам.

К счастью для него, после экспериментов и испытаний он понял, что он действительно эффективен. Конечно, он не перестал использовать прежний метод. Кроме того, после

разрушения первого ограничителя его душа стала еще более чувствительной, и ему стало гораздо легче почувствовать Смерть. Зная это, последняя перестала так прямо шпионить.

Что касается Эдварда, то он не был счастлив или внезапно стал высокомерным из-за этого факта; он прекрасно знал, что причина, по которой он смог это сделать, была скорее в том, что сила Смерти была очень ограничена чем-то или кем-то.

Возвращение в настоящее время:

После того, как Эдвард снял плащ-невидимку, появилась временная сила, пытающаяся состарить его на 67 лет. К счастью, его предыдущее кольцо все еще работало и блокировало эффект.

После этого он отправился в изолированную комнату и достал что-то из своей сумки; какая-то чернота…

Это был Обскурус, который тритон извлек из суданской девочки в 1926 году. Эдвард тайно отправился туда, чтобы украсть его.

«Посмотрим, верна ли моя теория и стоят ли эти эксперименты того».

Он удалил часть закона из Воскрешающего камня, управлял Обскурусом, основываясь на исследованиях Криденса, чтобы попытаться уничтожить его.

После очень внимательного наблюдения Эдвард пробормотал: «Это действительно работает, однако, процесс идет медленно, что незначительно. В таком случае, что если я добавлю вот это».

Он достал философский камень и использовал огромную магическую силу внутри для подпитки Обскуруса.

«Получилось», - с волнением сказал Эдвард. «Хотя на уничтожение такого небольшого количества ушло более 3 минут, это все равно работает. Пока у меня достаточно Обскурусов и достаточно философских камней или я могу сделать один большой, я могу угрожать смертью».

«Я всегда думал, что мой путь волшебника в конечном итоге приведет меня к контролю над законами мира. Но это не обязательно единственный путь. Пока интенсивность энергии достаточно высока, или пока моей силы достаточно, я могу разрушить силу закона».

«Похоже, на меня слишком сильно повлияли романы о перерождении в моей прошлой жизни».

---///---

После встречи со Смертью, после обновления информации о Смерти, он убедился, что единственный Обскурус, который у него был в наличии, был с ним, вместе с философским камнем.

Затем он понял, что до начала занятий осталось всего несколько дней. Так много всего произошло этим летом, что он потерял счет времени. Однако у него оставалось последнее дело.

Сначала он вернулся в свое поместье на Земле и отправил кому-то письмо. Получив ответ, он воспользовался каминной сетью, чтобы куда-то телепортироваться.

«Эдвард, мальчик мой, что привело тебя ко мне сегодня? Ты знаешь, что теперь ты звезда магического мира», - спросил Николас Фламель с улыбкой на лице.

Николас и его жена присутствовали на объявлении Эдуардом трёх антипроклятий, получив приглашение. Однако, не желая быть узнанными или взаимодействовать с другими людьми, они замаскировались.

«Разве я не всегда был знаменит?» - ответил Эдуард.

«Не в таком масштабе. Садись. Я приготовила чай».

После того, как двое поболтали некоторое время, Николас Фламель спросил: «Итак, что привело тебя ко мне сегодня?».

«Я пришел просить у вас помощи», - ответил Эдуард.

«Если есть что-то, чего не можешь сделать даже ты, как я могу помочь? К тому же, я стар и у меня больше нет сил на такие вещи».

И Эдуард, и Николас знали, что речь идет не просто об обмене мнениями. С мудростью Николаса он мог сказать, что Эдуард приглашает его присоединиться к нему и помочь ему в реализации его амбиций.

Эдуард сделал глоток чая, прежде чем произнести: «Не спешите меня отвергать. Я знаю, что вы и ваша жена решили перейти в загробный мир, но прожили ли вы действительно достаточно долго?»

«Вы видели некоторые из моих воспоминаний, видели некоторые вещи, которых я планировал достичь. Как алхимик, разве вы не хотите принять в этом участие. Более того, если вы решите помочь мне, я легко решу проблему, возникшую у вас и вашей жены из-за философского камня. Кроме того, я могу пообещать вам долгую молодость и бессмертие».

Николас нахмурился, услышав это; его не очень прельщала продолжительная молодость – хотя это было бы неплохо. Его заставили колебаться слова Эдуарда о том, что он может принять участие в создании некоторых чудес алхимии, которые он видел в его воспоминаниях.

Увидев колебания Николаса, Эдвард не стал его больше уговаривать. Он встал и достал документ. «Я хочу чтобы вы помогли мне в этом: провести исследование о том, как создать философский камень, используя эмоции вместо душ. С вашей помощью и моими предложениями этот проект займет совсем немного времени и принесет свои плоды.»

«И такого достижения достаточно, чтобы изменить цивилизацию волшебников и продвинуть ее вперед на столетия, если не больше. Если вы решите помочь, просто пришлите мне письмо».

После этого он ушёл.

Прошло несколько дней, и наконец наступил первый день второго года Эдварда в Хогвартсе в качестве профессора. Пока он одевался, он получил письмо от совы. Отправителем был Николас Фламель. Открыв его, он увидел только одно слово:

«Да».

Увидев это, Эдвард улыбнулся.

http://tl.rulate.ru/book/59338/1623619