Глава 58: 1926?

Закончив проверку своего камня, Эдвард направился в комнату, где находились Врата Мира.

Войдя внутрь, он положил руку на врата и использовал свою магическую силу, чтобы активировать их, после чего дверь открылась с середины, открыв серовато-черную завесу в форме двери. Эдвард шагнул внутрь.

Там он оказался в белом коридоре с двумя дверями с надписями на них: одна гласила «Комната отдыха», а другая – «Ядро».

Комната отдыха представляла собой огромное помещение, в котором находился большой особняк, в котором, вероятно, могло разместиться более сотни человек. Не раздумывая, Эдвард подошел к двери с надписью «Основное» и положил на нее руку.

Затем другой женский роботизированный голос произнес: «Начинается сканирование».

Этот голос отличался от голоса Сири.

«Отпечатки пальцев совпадают, сканирование глаз совпадает, физический облик совпадает на 60%, магические способности: неизвестно, родословная: Неизвестно, Колебания души: Неизвестно. Обнаружение вторжения. Активирую контратаку».

После этого вокруг Эдварда, чей рот безостановочно дергался, казалось, активировалось бесчисленное количество заклинаний.

Он забыл, что его паранойя взяла верх над ним, когда он разрабатывал меры безопасности для Врат и принял столько мер предосторожности. Теперь, из-за того, что он только что прошел через модификацию родословной, его тело сильно изменилось, отсюда и причина того, что хранитель Врат не узнал его.

Поэтому он поспешно произнес: «Код активации: GFU2949IFHUHRG NUR 37480T3 FY73Y493 B7Y537Y359 8 753Y834U 8459635Y7 HUHVUR.»

«Обработка. Код идентифицирован. Предоставляю высший уровень полномочий: Создатель/Владелец. Добро пожаловать, мистер Боунс, есть команды?»

«Пересканируй все параметры моего тела и используй их в качестве нового протокола безопасности.»

«Как прикажете».

Затем Эдвард провел следующие часы, сканируя и регистрируя все свои параметры: лицо, рост, родословная, магические способности и душа. Только после этого он вошел в основную комнату Врат.

Внутри комнаты была еще одна белая комната площадью около 29 квадратных метров; эта комната была полна письменами по всему полу и стенам. Некоторые из этих надписей были Древними Рунами, а некоторые – чарами.

После того как Эдвард вошел в комнату, он начал изменять заклинания в комнате и добавил несколько других. Затем, в самом центре комнаты, он поместил синюю Философскую комнату.

Из камня внезапно появилась синяя энергетическая линия, проходящая по всей комнате.

«Сэр, обнаружен мощный выброс энергии», - внезапно сказала Моргана – так звали этот искусственный интеллект.

«Я знаю. Определи, не сработали ли какие-нибудь чары», - приказал Эдвард.

«Сканирование. Проблема обнаружена с чарами 6, 67, 167, 534....».

Эдвард исправил проблемные чары, чтобы они могли использовать магическую силу камня для своей работы.

Следующим шагом в его действиях было испытание всех Врат, но было еще кое-что, что ему нужно было сделать. Потратив несколько дней на изготовление специального кольца, Эдвард активировал Врата.

---///---

Эдвард стоял в зале ядра, перед ним было голографическое изображение. Через него он увидел, что время Врат стремительно движется назад. Его лаборатория на луне начала разрушаться или возвращаться в исходное состояние.

После путешествия, длившегося более года, Эдвард обнаружил, что его Врата были похоронены глубоко под землей на Луне.

Через неизвестное количество времени Врата Чудес остановились, и Эдвард нахмурился.

'Врата могут путешествовать во времени, но не в пространстве и времени. Похоже, что моего понимания этих двух сил недостаточно. Если я хочу усовершенствовать эти врата, мне предстоит еще долгий путь', - подумал про себя Эдвард.

«Моргана, ты записала все явления, которые произошли во время нашего путешествия во времени?»

«Да, сэр. Все колебания энергии, формы жизни или материи вокруг нас были записаны, чтобы вы могли проанализировать их позже».

Эдвард кивнул и достал алхимический предмет, позволяющий ему дистанционно использовать силу Врат. Он наложил на себя чары невидимости, а затем телепортировался обратно в Британию на Земле.

Оказавшись на Косом переулке, Эдвард использовал Легилименцию на проходящем мимо волшебнике, чтобы прочитать его воспоминания.

«1926 год?» - пробормотал он. «Это должно быть время, когда происходило действие фильма «Фантастический зверь».

Первая мысль Эдварда была связана с тем, не может ли его присутствие слишком сильно изменить время, что приведет к исчезновению некоторых людей из будущего; он знал, что вероятность этого высока, поскольку уже происходили ситуации, когда люди пытались использовать Маховик времени, чтобы испортить время.

Однако вскоре он перестал думать об этом, поскольку ему было все равно. Пока его семья не замешана, это не имеет для него значения, а если его семья все-таки замешана, то он воспользуется Вратами, чтобы вернуться в прошлое и попытаться все исправить.

Конечно, Эдвард не знал, что его безрассудное мышление было результатом его недавнего роста магического мастерства.

. . .

Вскоре после приземления Эдвард провел небольшое расследование, вспоминая всю имеющуюся у него информацию о фильме. Он узнал, что Ньют Скамандер некоторое время назад уехал в Америку, поэтому он мгновенно аппарировал в уголок, который он однажды посетил в Нью-Йорке.

К несчастью, он забыл, что находится в Нью-Йорке 1926 года, а не в Нью-Йорке 1992 года. К счастью для него, он не снял чары невидимости, поэтому, когда он аппарировал в толпу маглов, никто его не увидел.

Украв бумажник очень богатого магла, Эдвард остановился на ночь в роскошном отеле. Перед тем как лечь спать, он провел много времени, планируя, что он собирается сделать в этой временной линии и какую пользу он может извлечь из этого сюжета.

На следующий день, собравшись, он достал свою собственную Карту Мародеров. Откалибровав ее, он обнаружил местонахождение Ньюта Скамандера.

Поскольку на первоначальной версии уже было указано его имя, Эдварду не понадобился ни его волос, ни драгоценный предмет для отслеживания. Эдвард проследил за всеми приближенными к Дамблдору людьми, включая Ньюта Скамандера, даже если тот был стариком на пенсии.

Затем, без особых колебаний, он явился к Тине и Куини Голдштейн, которые ужинали с Ньютом и Джейкобом Ковальски.

Открыв дверь, Тина нахмурилась, глядя на красивого молодого человека с голубыми глазами, стоявшего перед ней. Она настороженно спросила: «Кто вы?»

http://tl.rulate.ru/book/59338/1592155