

Вернувшись домой, Эдвард вошел в одну из комнат; в этой комнате был только портфель, лежащий в центре, и вокруг него было много Защитных Чар.

Затем он вошел внутрь чемодана, у которого было очень мощное Расширяющее Заклинание-точно такое же, как и у Ньюта Саламандра.

Внутри этот чемодан был на самом деле очень большим, с бесчисленным количеством комнат внутри. Если быть точным, это была Лаборатория Эдварда, где он проводил свои магические эксперименты.

Войдя в одну из комнат, Эдвард увидел десять оборотней, лежащих на земле без сознания. На самом деле, эти люди не были самыми странными существами в этой комнате.

По всей комнате было множество гигантских трубок со множеством существ, лежащих в зеленоватой жидкости. Там были драконы, гиппогрифы, домашние эльфы, вампиры, русалки...и так далее. А на полках лежало множество органов этих животных.

Причина всего этого заключалась в том, что Эдвард изучал их родословную. Он купил и поймал все виды магических существ-как обычных, так и темных - и препарировал их. Он в основном относился к ним как к биологическим экспериментам. Эдвард хотел выяснить, что отличало этих волшебных животных от обычных животных; он также хотел выяснить их происхождение.

В возрасте 17 лет Эдвард достиг вершины в своем росте как волшебника: его магические способности перестали расти. За год до этого он изобрел зелье, которое ускорило рост его магических сил.

Затем, всего за год, его магические силы достигли уровня, в 25 раз превышающего уровень обычных взрослых волшебников, а затем они перестали расти. Зелье на самом деле не увеличило его магические силы, а просто ускорило скорость, с которой оно растет, пока не достигнет своих пределов.

Достигнув этого предела, Эдвард думал, что это самый высокий уровень, которого он может достичь, пока не понял, что Дамблдор обладает магической силой в 50 раз большей, чем у обычного взрослого волшебника.

Обнаружив это, Эдвард провел дальнейшие исследования, затем он понял, что 25 раз-это на самом деле предел, которого могут достичь самые талантливые волшебники. И большинству приходится тратить всю свою жизнь, чтобы позволить своим магическим силам достичь этого уровня. Однако его зелья позволили ему достичь этого уровня в столь юном возрасте.

Однако возникла проблема: как Дамблдор нарушил этот предел? И был ли он единственным?

Превратившись в одного из охранников, он посетил замок Ньюгарт и взглянул на Гриндевальда. И, как и ожидалось, это первое поколение Темного Лорда также преодолело этот предел и достигло уровня, в 50 раз превышающего магические способности обычного взрослого волшебника.

После этого Эдвард предположил, что эти талантливые люди нашли способ преодолеть этот предел. Он предположил, что Волан-де-Морт, вероятно, тоже сделал это и, вероятно, использовал Крестражи, чтобы сломать этот барьер.

Он предположил, что Дамблдор использовал Феникса Фокса как способ преодолеть этот барьер, в то время как Гриндевальд мог использовать либо Старшую Палочку, либо какой-то другой метод.

Что касается его, то он выбрал путь родословной, чтобы преодолеть этот барьер. Эдвард предположил, что первые волшебники, которые когда-либо существовали, выжили в результате несчастного случая после того, как проглотили кровь могущественных магических животных, тем самым предоставив им собственную родословную.

Итак, он верил, что до тех пор, пока он обнаружит родословную волшебников, а затем изменит ее, он сможет преодолеть этот барьер и открыть врата в совершенно новый мир.

Чтобы продолжить свое исследование, Эдвард украл несколько технологических машин, предназначенных для наблюдения за ДНК. Однако эти машины не раскрывали много информации в то время из-за низкого уровня технологий.

Поэтому он принял решительные меры. Он путешествовал по всему миру и контактировал с некоторыми из самых умных ученых и инженеров в мире. Используя силу, принуждение или даже магию, он заставил их работать вместе, чтобы изобрести технологию, необходимую ему для его исследований.

Затем он тайно контролировал некоторых самых богатых людей мира, чтобы финансировать это исследование. Таким образом, с неограниченными средствами, доступом ко всем редким ресурсам в мире, технология, в которой нуждался Эдвард, была создана всего за один год.

Войдя в свою лабораторию, Эдвард разбудил одного из оборотней; парень был сбит с толку, где он находится, однако им легко управляли с помощью магии крови.

Эдвард сначала провел его в белую комнату, разделенную наблюдательным стеклом, затем взмахом руки алхимический продукт, предназначенный для испускания лунного света, осветил оборотня. Затем Эдвард активировал машину, которая наблюдала за его ДНК.

Конечно, это была не оригинальная машина, а та, которая была дополнительно модифицирована Эдвардом с помощью магии. Он наблюдал за всеми изменениями, которые произошли в ДНК этого человека, однако он все еще не нашел того, что искал.

Взмахом палочки кто-то появился в той же комнате оборотня; это был маггл. Без колебаний маггла укусил оборотень, однако он был отделен от волка до того, как его разорвали на части.

Затем Эдвард спокойно и безразлично наблюдал за изменениями в ДНК маггла.

Причина, по которой он выбрал оборотней, заключалась в том, что они были немногими существами, которые действительно могли изменить родословную как маглов, так и волшебников с помощью слюны и крови.

Итак, Эдвард верил, что, пока он наблюдает за трансформацией родословной любого волшебника или маггла, он может найти место, откуда произошла его родословная, и изучить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/1569914>