

Ответив на два самых важных письма, Эдвард провел следующие несколько часов, отвечая на другие письма. Поскольку он переписывался с некоторыми из самых могущественных и влиятельных волшебников этого мира, ему нужно было ответить на множество писем.

В его переписке они обсуждали самые разные темы: от зелий до алхимии, от трансфигурации до заклинаний. Также Древние Руны и даже Темные Искусства.

Все люди, с которыми он общался, являются мастерами в своих областях, лидерами Ассоциаций и даже членами Британского Визенгамота и Международной конфедерации волшебников.

Хотя он поддерживал связь с этими людьми во время своего пятилетнего отсутствия, это случалось в редких случаях. Но теперь, когда новость о его возвращении распространилась в Ежедневном Пророке, многие люди знали, что он вернулся и отправил ему много писем.

Закончив переписку, Эдвард отправился в определенную комнату в своем доме. Эта комната была еще более охраняемой, чем та, в которую он положил свой портфель.

В этой комнате было так много Защитных Чар, что это делало Хогвартс похожим на детскую игрушку. На самом деле, даже домашние эльфы не могли аппарировать внутри этой комнаты.

Эдвард потратил много времени на изучение магии домашних эльфов, чтобы создать для них Заклинания против привидений. Не говоря уже обо всех ужасных проклятиях, которые он наложил на вход в эту комнату.

Если бы кто-то, кроме него, открыл эту дверь, он умер бы очень жалкой смертью.

Внутри комнаты была массивная металлическая дверь, полная странных символов на ней. От двери исходила мощная магическая сила. Пространство вокруг этих врат сильно колебалось, и оттуда даже исходила небольшая временная волна.

Эта дверь была названа Эдвардом [Вратами Мира]. Хотя у него было грандиозное название, оно не было таким мощным, как можно было бы предположить по его прозвищу. Однако можно было видеть грандиозные амбиции его создателя.

С тех пор как Эдвард переселился в этот мир, он задавался вопросом, зачем он пришел сюда? Что еще более важно, он задавался вопросом, существуют ли другие миры, основанные на фильмах, книгах и телешоу его прошлой жизни. И если они есть, как он мог туда попасть.

Итак, он начал изучать магию, связанную с пространством и временем, чтобы преодолеть стену измерений в мире Гарри Поттера и достичь этих других миров.

После многих лет изучения таких вещей, как привидения, летучий порошок, летучая сеть и

портключи, Эдвард создал эти ворота на основе всех своих открытий.

Эти Врата Мира-его величайшее Алхимическое Изобретение, объединяющее воедино все его магические знания.

Он столкнулся со многими проблемами, прежде чем смог приобрести все знания, необходимые для создания этих врат. Прекрасным примером этого был тот факт, что Летучий порошок был создан только одной компанией во всем волшебном мире, и они были очень скрытными. Эдварду потребовалось много времени, чтобы спланировать то, как получить рецепт.

К сожалению для него, он не достиг желаемого уровня. Эти Врата могут позволить ему телепортироваться куда угодно в этом мире-даже прорваться через Хогвартс и Заклинание Министерства Магии против Привидений.

Это даже позволило ему телепортироваться в любую точку Солнечной системы, если координаты рассчитаны правильно. Однако он был далек от своей цели-пересечь измерения.

Эдвард знал, что ему также нужно использовать силу времени для достижения своих целей, поэтому он попытался изучить Маховик времени.

Однако в третьем классе, когда он попытался приобрести его, посещая все занятия в Хогвартсе, Дамблдор не позволил ему его получить. Итак, ему пришлось использовать свои семейные связи в Министерстве магии, чтобы получить его.

Однако его результаты были очень разочаровывающими. Несмотря на то, насколько мощны эти ворота, они могут перемещаться во времени только на 3 часа, даже меньше, чем настоящий Маховик времени. Не говоря уже о том, что он не нашел способа объединить как космическую силу, так и силу времени во вратах; он может использовать только одну из них за раз.

Это одна из причин, по которой Эдвард решил вернуться в Хогвартс. Есть много вещей, для приобретения которых он планировал использовать сюжет. Тогда есть еще и тот факт, что он надеялся найти что-то полезное в Закрытой зоне Библиотеки.

Потратив несколько часов на изучение Врат Мира, он уже собирался поужинать со своей тетей. Итак, Эдвард быстро принял душ и переоделся.

В фамильном поместье Боунсов Эдвард сидел за обеденным столом с вилкой и ножом в руке. Напротив него сидела ведьма средних лет, которая пристально смотрела на него со строгим выражением лица.

«Теперь, когда ты стал взрослым, ты думаешь, что можешь делать все, что захочешь?» - спросила Амелия Боунс, медленно кладя кусок курицы в рот.

«Тетя, не нужно злиться. Перед тем как уйти, я рассказал тебе о том, что должно было произойти.»

«Это не освобождает тебя от ответственности за то, что я почти не видела тебя пять лет.»

«Честно говоря, ты единственный человек, который получал от меня еженедельные письма.»

Амелия усмехнулась, услышав это. «Итак, я должна быть благодарна за то, что мой племянник, которого я воспитала как собственного сына, присылает мне одно письмо в неделю с уведомлением о том, что он все еще здоров и жив?»

Услышав это, Эдвард чуть не подавился едой, поэтому спросил: «Как продвигается работа?» Очевидно, пытаясь сменить тему.

«Не думай, что это конец всему. Что касается работы в министерстве, то она просто прекрасна. Только некомпетентность Фаджа иногда может быть докучливой.»

«Тебе следовало прислушаться ко мне, когда я сказал тебе баллотироваться на пост министра магии.»

«В то время Фаджа поддерживал Дамблдор, так что мне было нелегко победить.»

«Если бы ты использовала тактику, о которой я тебе рассказывал, победа была бы легкой задачей. Что ж, довольно скоро ты пожалеешь о своем решении.»

«Ты снова предсказал что-то?» - спросила Амелия с более серьезным выражением лица. Она знала, что ее племянник обладал некоторыми способностями к прорицанию, поскольку он предсказал падение Волан-де-Морта и даже смерть нескольких человек.

«Примерно через 4-5 лет Волан-де-Морт должен вернуться, и вскоре после этого начнется Вторая война волшебников», - ответил Эдвард со спокойным выражением лица.

Однако Амелия перестала есть, и на ее лице появилось серьезное выражение.

«Тебе не нужно ни о чем беспокоиться, пока я здесь. Однако для тебя лучше начать захватывать власть в Министерстве магии в качестве формы подготовки.»

Амелия кивнула, прежде чем ответить: «Ну, с волшебным зельем, которое ты мне дал, и обучением, которое ты для меня сделал, мои магические способности значительно улучшились. Таким образом, мне было бы проще обучить несколько преданных людей внутри министерства.»

«Ну, ты можешь использовать меньшее волшебное зелье, которое я тебе дал, чтобы привлечь людей на свою сторону. Однако я должен предупредить тебя, чтобы ты держалась подальше от людей Ордена Феникса. Ты можешь сблизиться с ними, но не пытайся добавить их в свой внутренний круг.»

«Мальчик, я разбираюсь в политике лучше тебя», - ответила Амелия, несмотря на намерение прислушаться к совету племянника. Она знала причину такого предупреждения.

Люди Ордена Феникса были верны только одному человеку: Альбусу Дамблдору.

«Твоя кузина Сьюзен будет посещать Хогвартс в этом году, так что позаботься о ней, если сможешь.»

Эдвард кивнул, затем они продолжили говорить на разные темы, прежде чем расстаться.

<http://tl.rulate.ru/book/59338/1566017>