

Прогулявшись по магазинам, которые отказали нам в обслуживании, мы натываемся на небольшой магазин одежды. Там есть кое-какая качественная одежда, но ничего хорошего. Все, что нам нужно, это накинуть на нее капюшон, так что это работает идеально. "Это место могло бы проявить к нам некоторое гостеприимство. Мы могли бы даже взглянуть на их товары, прежде чем нас выставят вон." Я пытаюсь извлечь юмор из текущей ситуации. Расизм на земле был похож во многих отношениях. Даже по прошествии стольких лет неравенство существовало повсюду.

Салли очень недовольна магазинами, в которых мы были сегодня. Единственное, что хорошо в сегодняшнем дне, это то, что моя одежда больше не залита кровью. Однако потребовалось около часа, чтобы все это исчезло. Я подхожу к входной двери, и Салли следует за мной по пятам. Я открываю его со скрипом и вижу качество этого места. "Если мы сможем что-то получить здесь, никто в этом городе не будет ..." Это место, должно быть, для бедных людей. Без бедных районов жизнь, должно быть, трудна для тех, у кого нет денег.

За прилавком ухаживает пожилой мужчина в треснутых очках. Я подхожу к нему, и он откладывает книгу, которую читает. "Сможете ли вы нам помочь? Мы объехали все, пытаюсь найти место, где нам что-нибудь продадут." Он смотрит на меня и переводит взгляд на Салли. Он вздыхает и встает. Он проходит в заднюю часть, и я слышу приглушенный разговор между двумя людьми. Другой голос звучит как женский. Должно быть, это его жена.

Они оба выходят из-за спины, и женщина бросает на нас тяжелый взгляд. "Мы можем помочь вам, но если люди узнают, что мы помогли эльфу, они сожгут наш магазин дотла. Нам придется взимать дополнительную плату за все, что вы покупаете. Мне жаль, что мы должны это сделать. Этот город безжалостен, когда дело доходит до таких вопросов." Я киваю головой в знак понимания. Я могу с уверенностью сказать, что ненавижу его за то короткое время, что я провел в городе. Я бы не потерял сон, даже если бы это место превратилось в руины.

Я подхожу к стойке и кладу 10 золотых монет. Это их немного шокирует, но я более чем готов переплатить за таких добрых людей. "Нам нужен капюшон для моего друга здесь. Ей нужно что-нибудь, чтобы спрятать милые ушки." Я не вижу лица Салли, но держу пари, что оно красное. Старик берет золото и относит его в подсобку. Леди следует за ним, и я слышу, как включается машина. "Звучит знакомо..." Я не могу точно определить звук.

Я закрываю глаза и думаю о том, что делает это знакомым. Я вспоминаю свою мать за старинной швейной машинкой. "Это швейная машинка... Я не слышал ничего подобного целую вечность ..." У нас не всегда были деньги на одежду, поскольку мы происходили из бедной семьи. Мама нашла старую швейную машинку конца 20 века. После того, как она отремонтировала его, она использовала его для пошива нашей одежды. Несмотря на то, что они были немного грубыми, они были удобными и сделаны с любовью.

Хейли не была их большой поклонницей. Судя по тому, что я слышал, женщина не может сойти с рук в таких вещах. То, что я парень, позволяло мне носить это с минимальными издевками. Хейли некоторое время была недовольна этим. "Швейные машины здесь обычное дело. Во многих магазинах одежды даже есть магически улучшенные магазины для массового производства одежды и тканей. Многим старшим рабыням пришлось научиться шить для своих хозяев ..." Салли объясняет часть истории швейной машины здесь, в мире древних.

Для них это место называется Гайя, и история этого мира богата и полна вещей, которые нужно найти. Я впервые слышу о швейной машине в мире древних. "Интересно, о скольких еще изобретениях и инновациях я не знаю... Я, очевидно, пропустил кое-что на форуме... В конце концов, время ограничено..." Салли слышит мое бормотание и смотрит на меня в замешательстве. Это не то, что я могу объяснить, чтобы она поняла. Технология Земли намного превосходит мир Древних.

Идея форума - это не то, что могло бы перейти к NPC из мира древних. Я тоже должен перестать называть их NPC. Теперь они люди. Они всегда были. Мы просто не знали. "Что за форум? Я никогда не слышал о чем-то подобном. Из того, как его описывают. Вы можете обмениваться информацией об этом." Салли - умная женщина. Многие люди не смогли бы понять что-то подобное, просто услышав подобное слово.

Я могу выразить это в терминах, которые она понимает. "Ты знаешь, насколько новые люди особенные, верно". Она утвердительно кивает головой. "Форум - это особый способ, которым новые люди сообщают друг другу важную информацию о чем-либо. Форум можно использовать для обсуждения любой темы, и это был один из основных способов общения новых людей друг с другом." Она бросает на него задумчивый взгляд. Связать это с чем-то в этом мире будет слишком сложно.

Самое близкое, что есть у людей Древнего мира к форуму, - это церковные объявления. Это также один из способов, с помощью которого люди не могут возразить церкви. "Это звучит как невероятно полезный инструмент. Как такая вещь существует?" Концепцию Интернета будет слишком сложно объяснить Салли прямо сейчас. Я бросаю на нее косой взгляд, и она поднимает руки в знак капитуляции. "Ладно, не говори мне. Я, вероятно, все равно не понял бы." Я слышу, как машина выключается, когда она это говорит.

Женщина и мужчина выходят обратно. "Это должно сработать, благодаря этому никто не увидит твоих ушей, и это закроет верхнюю половину твоего лица. Я бы посоветовал прийти еще раз, но это слишком рискованно. Извините, нам пришлось переплатить вам, будьте в безопасности в своем путешествии." Они отвечают слегка извиняющийся поклон. Я кланяюсь в ответ с благодарностью. Когда я поднимаю голову и ухожу, я получаю уведомление от системы. То, что я прочитал, согревает мое сердце больше, чем я хотел бы признать.

[Системное сообщение: Всемогуший Отец и Архангел Майкл благодарны паре, известной как Рут Йелис и Эдди Йелис. Они будут благословлены благосклонностью и будут иметь лучшее качество жизни. Их внукам также будут даны благословения при рождении.]

Итак, это имена тех добрых людей. Оказавшись снаружи, Салли надевает капюшон, и теперь невозможно сказать, что она эльф. Единственная выдающаяся черта - длинные светлые волосы. Однако, многие не заподозрили бы, что она эльфийка только из-за этого. "Давайте отправимся в церковь и посмотрим, знает ли кто-нибудь из пожилых людей, где я могу найти Тайного Хранителя Титанов. Мне также нужно проверить кое-какую почту, когда мы доберемся туда." Салли кивает головой, и теперь, когда ее спрятали, настроение у нее намного улучшилось. Сера и Салли направляются к церкви. В церкви происходит собрание. Этим руководит Папа римский.

Скоро будет подано голосование, и мы решим, можно ли справиться с этой ситуацией, обманув эльфов. Многие чиновники шепчутся друг с другом и, вероятно, уже пришли к решению. Всемогущий Отец, прости нас. "Мы все знаем, зачем мы здесь, и сейчас пришло время принять решение. Все, кто выступает за то, чтобы не обманывать эльфов, поднимают руки." Никто в совете не поднимает руку. "Все, кто за то, чтобы обмануть эльфов, поднимают руки". Все мгновенно поднимают руки.

Я сказал, что не буду стоять у вас на пути, и я собираюсь сдержать свое слово. "Тогда решено. Гарри, немедленно свяжись с эльфийским королевством и начни переговоры. Мы встретимся с ними завтра, если возможно." Гарри отвечает за отношения с нечеловеческими странами. "Я хочу, чтобы все знали, что я не поддерживаю это решение. Я надеюсь, что однажды ущерб от этого действия можно будет исправить, но мы все будем давно мертвы от них." Эти слова заставляют некоторых участников опустить головы, но теперь уже слишком поздно.

Я встаю и ухожу раньше всех остальных. Люси ушла прошлой ночью, чтобы вернуться на свой пост. Я добираюсь до своего офиса и сажусь в удобное кресло. Я снимаю шляпу и кладу ее на стол. "Это приведет ко второй войне на пороге человечества. Мы обменяем одного врага на другого, и меня от этого тошнит ". Я смотрю вниз на стопку бумаг. Все это одни и те же вещи, запросы на поставку. Запросы на войска и денежные запросы.

Я чувствую, как во мне поднимается волна гнева, и я сбрасываю все со своего стола. "БУДЬ ОНО ПРОКЛЯТО!!!" Я переворачиваю свой стол и подхожу к одному из своих нескольких книжных шкафов. "ПОЧЕМУ ДО ЭТОГО ДОШЛО!!!" Я начинаю опускать книжные шкафы, позволяя им сильно ударяться о землю и ломаться. Это первый раз в моей жизни, когда я был так зол. После того, как адреналиновый кайф проходит, я сижу на земле посреди беспорядка, который сам же и устроил. После всего этого я действительно чувствую себя лучше.

Я встаю и покидаю свой кабинет. Прошло так много времени с тех пор, как я покидал верхние этажи церкви. Я должен спуститься и быть с собирателями. Здесь много древних. "Возможно, помогая простым людям, я почувствую себя лучше в связи с этой трагедией ..." Я спускаюсь по длинной лестнице и вхожу в зал собраний. Я вижу ряды людей, разговаривающих и молящихся. Впервые за долгое время на моем лице появляется улыбка.