

## Глава 120: Подземелья V

Я легко могу убить этого босса одним ударом своего меча, меня беспокоит связь тьмы, которая создала эту штуку. Я слышал только слухи о темных нексусах, и то, что я узнал, очень ограничено, одним из них является то, что их чрезвычайно трудно найти. Просто потому, что эта штука здесь, не означает, что связь тьмы существует. «Я собираюсь позаботиться об этой штуке, она сильна, что не позволит любому из вас приблизиться к ней». Я вытаскиваю свой клинок и готовлюсь. Я медленно начинаю подходить и оценивать ситуацию, я никогда раньше не боролся с кошмарным демоном и остаюсь на осторожной стороне. Чем ближе я подхожу, тем больше он возбуждается, он также готов к бою. Он бросается на меня и пытается ударить, но ничто не может поразить меня, так как я намного быстрее. Я использую свой навык рубящего удара по его груди и прорубаюсь прямо сквозь него, убивая его. Я получаю уведомления об опыте и других вещах, но в данный момент я не утруждаю себя просмотром. Как только демон кошмара умирает, область освобождается от гнетущей тьмы. Мы все получаем специальный экран от системы.

[Поздравляю! Твоя вечеринка - первая, кто очистит подземелье этого города! Все вы получите пользовательские награды эпического качества или ниже! Я буду ждать, пока вы все заполните заявки!]

[Вы очистили подземелье!]

[Транспортировка из подземелья за 30 секунд!]

[Это подземелье можно воспроизводить бесконечное количество раз!]

Подземелья можно воспроизводить и использовать для повышения уровня. Специальные подземелья, такие как Ива Дьяволов и Руины Бандитского Лорда Хаска, являются подземельями одного времени. Существует много разнообразия, и это то, что мне нравится в Мире Древних. «Давайте вернемся в офисную комнату, прежде чем мы выполним наши награды. Я хочу поговорить с вами, ребята, о том, что вы должны запросить у системы». Через несколько секунд после того, как мы сказали, что нас переносят обратно ко входу в подземелье, и мы окружены игроками. Я оглядываюсь на барьер и вижу на нем текст, в котором говорится, что подземелье очищено. Многие смотрят на нас с недоверием, я могу поверить в такую реакцию. «Большинство из вас не готовы к этому подземелью, так что пару советов. Доберитесь, по крайней мере, до 25-го уровня, прежде чем пытаться это сделать. Так что не могли бы вы все, пожалуйста, пошевелиться, мы бы хотели сейчас же отправиться домой.» Группа игроков расступается, и мы выходим из зоны. Моя семья сейчас очень молчалива, я хотел бы знать, насколько они выровнялись. Говоря об уровнях и статистике, я хотел бы проверить свои.

+ 20% опыта

+100 Опыт для навыка «Клинок»

[Slayer (Zern) 51 уровень]

[Опыт: 65/100%]

[Титулы: Сын Архангела Михаила (Скрытый) и еще 3]

[Статистика]

[Сила - 2095][Выносливость - 2045][Ловкость - 2125][Скорость - 2240][Мудрость/Интеллект - 13 545]

[Здоровье: 16,560/16,560][Мана: 135450/135450]

[Свободные очки характеристики: 270][Рейтинг брони: 500]

[Инвентарь]

[Пассивные навыки]

[Наследник Меча] [Сын Небес] [Убийца Зла] [Спаситель Священных Ив] [Искатель Легенд]  
[Божественный, у которого есть Легенда] [Предназначенный для Величия] [Ныряльщик в подземелье] [Преуспевающий]

[Активные Навыки]

[«Свет Небес» 7 325/700 Лвл] [«Защита Небес» 7 225/700 Лвл] [«Клинок» 17 4600/8000 Лвл]  
[Парирование 1 80/100 Лвл] [Двойной удар Н/Д] [Царевбийца Н/Д] [Бушующая Машина Н/Д]  
[Крылатая Слава] [Ангельский Полет]

Я читал уведомления об опыте, который я заработал за все это подземелье. 20% опыта для всего моего уровня довольно хорошо, учитывая, что я был намного выше, чем все, что там было. Не иметь такого дебафа на половину опыта-это хорошо, и как только я вернусь на свой континент, я быстро выровняюсь. Я также хочу знать, каков сейчас уровень моих семей. «Насколько вы, ребята, повысили свой уровень? Я предполагаю, что примерно в 9 или 10 раз?» Моя сестра выглядит самой счастливой из всех. Она была самого высокого уровня прямо под папой, так что у них обоих сейчас довольно хорошие уровни. Хейли подходит ко мне и шепчет мне свой уровень, она добралась до 24-го уровня после того погружения в подземелье. Это означает, что папе может быть около 25 или 26 лет. Мой папа просто говорит, что ему и ей по 25, маме и Маркусу по 21 лвл, один и тот же уровень.

Я бы хотел, чтобы все они были более высокого уровня, но это будет хорошо. Мы медленно возвращаемся в здание, входим в вестибюль и направляемся к лестнице. Больше всего в этом месте я ненавижу лестницу. Мы добираемся до нашего этажа и номера после 6 минутного подъема по лестнице. Я сажусь в единственное офисное кресло. Остальная часть моей семьи находит места для себя, все они делают перерыв и просто расслабляются. Они все истощены, так как им пришлось сражаться с существами на их уровне. Я дам им немного отдохнуть, прежде чем начну говорить им, что просить у системы. Теперь, когда выравнивание мощности завершено, горько-сладкая часть этого приключения уже не за горами. Я смотрю на свою маму и могу сказать, что это все, о чем она думает. Пока семья Адамо снимает груз, сэр Эриксон находится в вестибюле гигантского здания.

Мне сказали, что они отправились именно сюда. Люди в этом вестибюле сказали, что они находятся на несколько уровней ниже верхнего этажа. Человек, которого все так долго искали, находится там, наверху, со всей своей семьей. Я направляюсь к лестнице и начинаю подниматься. Это хорошее место, чтобы держаться подальше от других, если бы то, что произошло в парке, не произошло, то он все равно был бы анонимным. Когда я поднимаюсь, я слышу голос позади себя, пытающийся догнать меня. - эй! Я хочу поговорить с ним, чтобы! Мне нужно кое-что сказать!» Я знаю этот голос, я поворачиваю голову и вижу, как Ви поднимается по ступенькам, на которых я стою. История гласит, что Slayer (Zern) убил его и его группу. Он, вероятно, не собирается подниматься туда, чтобы создавать какие-либо проблемы, но я хочу поговорить с Slayer (Zern) наедине.

Я вздыхаю и щиплю себя за переносицу. Если он не примет «нет» в качестве ответа, тогда мне придется убить его здесь. «Я хочу поговорить с Зерном наедине. Если вы хотите поговорить с ним, вам придется подождать, пока я закончу». Он утвердительно кивает головой и начинает подниматься вместе со мной. «Вы будете ждать в конце коридора, пока я не закончу говорить, как только я уйду, вы сможете поговорить с ним». Я отдаю приказ, не глядя на него. Ви – талантливый молодой человек, с хорошей головой на плечах. Во всяком случае, он придет сюда, чтобы извиниться. Следующие несколько минут мы проводим, поднимаясь по длинной лестнице. Мне нужно быть очень осторожным со своими словами, он легко может убить меня. Я просто хочу оставить хорошее впечатление и попытаться поговорить о вступлении в мою гильдию. Если он укажет, что я слишком сильно нажимаю, я остановлюсь.

Мы добираемся до этажа, на котором они находятся, и я слышу смех из одной из комнат. Должно быть, он проводит время со своей семьей, не хотелось бы его прерывать. Я направляюсь в комнату, а Ви остается в конце коридора, как мы и договаривались. Я подхожу к двери и заглядываю внутрь, я вижу счастливую семью из 5 человек. Они все прекращают то, что делают, и смотрят на меня, я смотрю между ними и вижу человека, за которым пришла сюда. С такой внешностью он точно разбивает сердца. Вся его семья прекрасна, с тех пор как я застрял здесь, ко мне вернулась молодость. Я бы хотел, чтобы у меня была такая внешность, хотя, если говорить о прекрасной семье. «Можем мы вам чем-нибудь помочь?» Кто, я полагаю, мать говорит первой. Я не хочу быть грубым и просто войти без разрешения. Я жестом приглашаю ее войти, и она кивает головой.

Я захожу в комнату среднего размера и вижу, какую любовь и преданность вкладывает в нее мать. «У тебя прекрасный дом». Она смотрит на меня, зная, что я пришел сюда не за чем-то, связанным с этим. Эту семью нечасто увидишь. «Я пришел сюда, потому что услышал о том, что произошло в парке. Slayer (Zern) произвел впечатление на многих людей». Леди бросает на меня растерянный взгляд. Я смотрю в сторону молодого человека и вижу, что он смотрит на меня с расчетом. Он, должно быть, видит, как я справлюсь с этой ситуацией. Почему он так себя ведет? А его семья-нет... Поговорим о том, чтобы быть скрытным. Чтобы скрыть это от своей семьи, нужна сильная воля. «Я хотел спросить, могу ли я поговорить с тем молодым человеком вон там. Я здесь, чтобы спросить, что ему известно о джентльменах в парке.» Мать бросает на меня неодобрительный взгляд. Она не должна считать их джентльменами.

Молодой человек, которого зовут Slayer (Zern), встает и идет передо мной. Он немного выше меня. Давление, которое он оказывает, просто сумасшедшее. «Если ты хочешь поговорить со мной, тебе придется подождать до завтра. Если ты так серьезно относишься к разговору, встретимся в старой больнице. Я хочу провести время со своей семьей прямо сейчас». Я слушаю, утвердительно киваю головой и выхожу. Я начинаю идти по коридору и вижу, как Ви готовится направиться в комнату, чтобы. Я останавливаю его за плечо и отрицательно качаю головой. Он понимает намек и начинает спускаться со мной вниз.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59331/1666869>