Глава 69: Путешествие в Зенит-сити VII

Мир Древних

{П. А: Я собираюсь начать работать над своими структурами предложений в прошедшем и настоящем времени, только у одного человека, которого я знаю, есть проблема. Это хороший момент, хотя я хочу, чтобы эта история имела смысл с точки зрения структуры. Я не совершаю многих из этих ошибок, но они вообще не должны случаться. Поэтому, пожалуйста, отметьте любое прошедшее время, используемое неправильно для меня, я знаю, что не могу понять их все.}

Они оба пахнут и выглядят готовыми к еде, я не знаю, что не так с мамой в данный момент. Она просто вошла на кухню и начала плакать, может быть, это проблема леди. Я ставлю себе тарелку оладий с беконом и направляюсь в гостиную. Я сижу на диване с дымящейся едой и смотрю на остальных членов своей семьи. «Еда готова, так что вы, ребята, можете поесть. Она не так хороша, как мамочки, но съедобна». Я беру пульт, а моя сестра и брат идут на кухню, чтобы взять тарелки для себя. Я включаю новостную станцию и вижу, что на ней очередной рекламный перерыв, так как в эту секунду новостей нет, самое время покопаться. Я беру вилку и нож для масла и режу пышные блинчики, они не такие вкусные, как у мам. Однако они хороши, их легко есть и у них хороший вкус.

Когда я жую свою еду, я чувствую пристальный взгляд, исходящий откуда-то, я смотрю на единственных людей, которые сейчас рядом со мной, и вижу пристальный взгляд моей матери. У нее красные опухшие глаза, и она выглядит так, словно хочет меня о чем-то спросить. «Что? Если у вас есть ко мне какие-либо вопросы, я мог бы ответить на них, я действительно много знаю о Мире Древних.» Моя мама, кажется, злится на мою реакцию, она встает и подходит ко мне. У меня плохое предчувствие по этому поводу. «Я сожалею?» С таким же успехом я мог бы заранее извиниться. Я смотрю, как она сидит рядом со мной и смотрит с грустью, настроение сильно меняется, мама.

Она прерывисто вздыхает и сжимает колени так, что у нее белеют костяшки пальцев. «Мне жаль, что я не провел с тобой много времени, Сера. Я пришел к пониманию, что не тратил на тебя никакого времени, я просто узнал, что ты мог бы готовить для себя, ради всех святых. Если хочешь, мы можем пойти и сделать что-нибудь вместе, я хочу знать о тебе то, чего я не знаю». Я думаю, она думает, что каким-то образом потерпела неудачу. Я не знаю, почему она так думает, она сделала мою жизнь замечательной. Я понял, что тяжелая работа-это то, что нужно, чтобы все работало, наблюдая, как она и папа дали мне принципы и моральные принципы, чтобы стать тем, кто я есть. Я просто не реализовывал их, пока они не ушли, и я не остался наедине с Маркусом.

Я не хочу отклонять ее просьбу потусоваться, но у меня есть дела в Мире Древних. Ужасно ставить игру выше того, чтобы проводить время со своей мамой, но если я хочу защитить свою семью, мне нужны силы. Я знаю, что ей не понравится мой ответ. «Извини, мама, но у меня есть важные дела, о которых нужно позаботиться в Мире Древних. Мы можем немного потусоваться, когда я встречу вас, ребята, в Нельморпе, но у меня нет времени вне игры.» Я смотрю, как ее лицо сменяется надеждой на убитое горем, и теперь чувствую себя еще хуже. Она выглядит готовой снова расплакаться, я собираюсь сказать что-то еще. Она встает и спокойно выходит из гостиной, прежде чем я успеваю сказать что-нибудь еще.

Я смотрю на своего отца и по выражению его лица могу сказать, что я неправильно сыграл. Оглядываясь назад, я понимаю, что это было подло и жестоко, но это не значит, что я ее ненавижу. Я даже не думаю о ней как о неудачнице, и я не чувствовала себя брошенной, когда

росла. Я чувствовал, что меня любят и лелеют, взрослея, я не знаю, откуда у нее появилась идея, что она не тратила время на меня. «Ты знаешь, что облажался с Керой, на этот раз я поговорю с ней. Когда ты снова облажаешься, настанет твоя очередь, и ты облажаешься. Ты можешь на это рассчитывать». Я смотрю, как папа встает и направляется в том же направлении, куда пошла мама. Я найду немного времени для мамы, либо в Мире Древних, либо в реальном мире. Я возвращаюсь к телевизору, и он все еще работает на коммерческой основе. Я удивляюсь, почему этот такой длинный, чем другие, я снова начинаю есть свою еду, и я слышу шаги, доносящиеся из кухни. Я вижу, как Хейли несет тарелку с едой для нее и Маркуса.

Она садится рядом со мной и начинает смотреть рекламу. Я снова переключаю свое внимание на телевизор и жду, когда снова включатся новости. «Я удивлен, что ты можешь быть таким глупым, когда доказал, что ты очень умен. Похоже, на этот раз ты дурак, хотя именно я свожу маму с ума. Я не настолько глупа, чтобы сделать это». Я не знаю, верит ли она этим словам или нет, потому что она была такой глупой. Я поворачиваю к ней голову и вопросительно смотрю на нее. «Ладно, может быть, я и был таким глупым, но тебе не следует этого делать. В конце концов, ты ее любимец.» Я не отношусь к маме как к той, кто выбирает фаворита, если она и выбрала, то очень хорошо это скрывает.

Интересно, почему Хейли говорит со мной об этом, я помогал ей в прошлом. Хотя она не из тех, кто может отплатить за это, ну, я думаю о старой Хейли. Эта Хейли определенно изменилась, и я должен прислушаться к тому, что она хочет сказать. «Если у вас есть совет, тогда идите и скажите мне, но я сомневаюсь, что он будет разумным. Ты доказал, что ты самый большой дурак в этом доме». Она легонько хлопает меня по плечу, и я издаю смешок. Я скучаю по этим моментам с Хейли, она многому научила меня в жизни. Даже несмотря на то, что это было косвенным, она все равно научила меня, тем не менее.

Она откусывает несколько кусочков еды, прежде чем заговорить со мной, соответствует своему характеру, чтобы заставить меня ждать. «Когда дело доходит до того, что мама просит тебя провести с ней время, отказываться-плохая идея. Она чувствует себя плохо из-за чего-то и хочет все исправить, а теперь ей кажется, что у нее никогда не будет шанса. Ты так многим ей обязан, в конце концов, она подарила тебе жизнь.» Я думаю, что когда кто-то должен что-то придумать, обе стороны должны договориться. Я не чувствую, что маме нужно что-то придумывать, и этого должно быть достаточно. Если она этого не понимает, значит, ей мешает ее собственное упрямство.

Когда Хейли собирается что-то сказать снова, включается телевизор, и он попадает в новостной сегмент. Я поднимаю руку, чтобы остановить ее, и могу сказать, что это расстроило ее. Хотя я хочу послушать новости, так что ей придется отойти на задний план. «В шокирующем развитии событий правительство также помогает в массовом производстве игровых модулей. Многие не понимают, что происходит, но игровые модули, производимые правительством, также имеют скидку 95%. Еще больше людей присоединится в ближайшие дни и недели, и все это вызывает вопрос. Что на самом деле происходит в J&X?» Услышав это, внимание Хейли тоже переключилось с меня на телевизор. Теперь правительство помогает J&X вместо того, чтобы подвергать сомнению их действия, это попахивает скрытой правдой и обманом. Любой, у кого есть мозги, может сделать вывод, что все, что происходит в J&X, повлияет на людей, если бы это было не так, они бы не пытались выпустить так много игровых модулей практически даром.

Хейли потеряла интерес к разговорам со мной о маме, ее больше беспокоит это новое развитие

событий. «Что это значит? Я думал, что правительство накажет J&X за разрушение большей части экономики. Это не имеет смысла». Я должен отдать Хейли больше должное после ее наблюдения, я не думал, что ее наблюдательность и дедукция будут настолько хороши. Это, наверное, в семье. У меня нет однозначного ответа, но какова бы ни была причина, она не очень хорошая. Заручиться сотрудничеством мирового правительства означает, что происходит что-то важное.

После этого у меня пропал аппетит, я кладу еду на кофейный столик и откидываюсь на спинку дивана. «Я не знаю, Хейли, что бы ни происходило, общественность не собирается об этом узнавать. Если правительство не хочет, чтобы мы знали, то мы этого не сделаем. Единственное, что я могу сказать наверняка, это то, что это связано с Миром Древних, хорошо, что наша семья уже в пути». Несмотря на все мои знания о будущем, этого никогда не случалось. Ничего подобного не происходило, а значит, это тоже моя вина. Единственное, что изменилось на этой временной шкале, - это я и мои действия, а это значит, что все это из-за меня. «Убедитесь, что все вы достигнете как можно более высокого уровня в Мире Древних. У меня плохое предчувствие по этому поводу». Я не хочу думать о том, что моя семья в опасности из-за моих действий, почему этого не произошло, когда Синий Хаос владел моим классом. В этом нет никакого смысла. Я должен убедиться, что мама и папа знают, что происходит, они тоже должны быть в курсе.

http://tl.rulate.ru/book/59331/1626341