

## Глава 51: Сюжетный Квест I

Моя первая остановка-картографический магазин здесь, в Глендаре. Я знаю, что первое подземелье, в которое мне нужно попасть, находится в нескольких сотнях миль к юго-западу от Глендара, карта поможет мне точно определить его местоположение. Как только я получу сюжетный квест из подземелья, мне придется столкнуться еще с 2 подземельями и секретным боссом. Оригинальный человек, который сделал это, сказал, что, несмотря на то, что это был сюжетный квест, единственной действительно трудной частью был секретный босс. Очевидно, у него есть навыки, которые делают его действительно трудным для убийства, но мой класс должен компенсировать это. Хотя сейчас я использую только 1 меч, я легко убью этого парня.

Говоря о навыках, мне нужно получить новые атакующие, кроме навеска «Клинок». Это действительно повысит мою боевую эффективность и улучшит скорость, с которой я убиваю. Первым делом надо достать карту. Я направляюсь в торговый район Глендара и вижу множество магазинов. Когда я замечаю магазин, который ищу, я замечаю, что в нем есть игроки, которые также пытаются получить карты. Я захожу и слышу спор между одним из игроков и владельцем магазина. – Ваши карты слишком дороги! Как мы выберемся из этого проклятого района, если вы не дадите нам карту?» Это всего лишь 5 золотых, у большинства игроков они уже должны быть. Я считаю, что большинство игроков выяснили, что это не тупые А. И., а более сложные, чем это.

Судя по их снаряжению, они находятся примерно на 13-м или 14-м уровне. Новые игроки хотят покинуть свой стартовый город. Так что это объясняет проблему золота. Пожилая женщина, работающая за стойкой регистрации, выглядит очень испуганной. Я могу вмешаться, если понадобится, но иногда ждать подходящего момента-это хорошо. – Если вы не можете позволить себе такую цену, то найдите кого-нибудь другого с лучшей ценой...» Давать жизнь людям, которые на самом деле не могут умереть, - не такая уж хорошая идея. Я наблюдаю, как лидер группы из четырех человек тянется к своему одноручному топору. Я думаю, что это зашло достаточно далеко.

Я подхожу к главарю сзади и беру его за руку с оружием. Он смотрит на меня со злостью и отчаянием. Он пытается вырвать свою руку из моей хватки, но от его борьбы исходит нулевое движение. Моя характеристика силы подавляющая для большинства игроков в настоящее время. -Отпусти ... меня ... - Он пытается запугать меня, но это не сработает на ветеране. «Ты действительно хочешь потерять свои уровни? Хватай его!» Его друзья начинают нападать на меня со всей силы. Бедная пожилая леди дрожит от страха. Тем не менее, мой высокий рейтинг брони принимает большую часть урона. Сложите это вместе с моим целебным усилением, и мой бар HP едва движется. Я смотрю на этот геймерский тег парней, когда они продолжают нападать на меня. Я использую inspect, чтобы увидеть, кто этот парень.

[Getreckednewb Lvl.14]

2400/2400 HP

[Описание: Товарищ-игрок, имеющий низкую репутацию среди NPC. Он в ярости от вашего поведения по отношению к нему.]

С таким же успехом я мог бы убить этих парней, прежде чем они осмотрят меня и узнают, кто я. Хорошо, что они сосредоточены на попытке убить меня и не обращают внимания на реальные детали. Я быстро привлекаю Свидетеля и начинаю использовать обычные атаки, чтобы быстро расправиться с ними.

[Getreckednewb Lvl.14]

2400/2400 HP

-[Вы разрубили цель]

[Вы проигнорировали броню]

-8850

+40 опыт

[Твоя Мать Лвл.13]

2000/2000 HP

[Вы разрубили торс цели]

[Вы проигнорировали броню]

-8850

+30 опыт

Последние из них видят, что им не сравниться со мной, и поспешно выбегают из магазина. Я оглядываюсь и вижу там тела, прежде чем они исчезают. Я только подбираю золото, которое они уронили, и кладу 5 на прилавок, остальное оставляю себе. – Мне нужна карта местности, известной как Цветочный лес.» Она смотрит на меня в легком шоке, и вместо того, чтобы спросить, что случилось, она немедленно идет в заднюю комнату и возвращается с картой, которая мне нужна, и вручает ее мне. Я выхожу из магазина, не сказав больше ни слова. Мне не придется беспокоиться о людях, преследующих меня, так как никто из них не осматривал меня.

Эти игроки, вероятно, вернутся сюда довольно быстро, поэтому я покидаю сцену и направляюсь на тренировочный полигон гвардейцев. Продавец где-то здесь, я оглядываюсь и замечаю небольшую группу игроков, получающих некоторые навыки от парня в доспехах капитана. Эти навыки не велики, но они, вероятно, лучше, чем слэш. Я тоже подхожу к охраннику и вижу раздражение на его лице. – Больше ни одного. Клянусь, эти новые люди действуют мне на нервы.» Я могу сказать, что этот парень имеет дело со многими людьми просто по выражению его глаз и звуку его голоса. Должно быть, он отвечает за обучение стражи. Значит, он должен обладать большими навыками.

Я подхожу к нему и смотрю ему прямо в глаза. – У тебя есть хорошие навыки владения клинком?» Судя по звукам, он очень устал это слышать. Он достает несколько свитков из своего инвентаря, и только один бросается мне в глаза. – Сколько стоит двойной удар?» Я действительно не вижу достаточно проданных вещей. Большинство из них не используют этот навык из-за его длительного перезарядки, но когда у вас есть такой урон, как у меня, вы действительно можете пожинать плоды награды. Он смотрит на меня с некоторым удивлением, наверное, игроки думают, что это бесполезный навык.

Он убирает остальные и оглядывает меня с ног до головы. – Это будет 15 серебряных.» У меня нет серебра, но у меня осталось немного золота от тех парней, которых я убил раньше. Я протягиваю мужчине золотую монету, забираю у него свиток и ухожу. Я открываю свиток и

получаю новое уведомление. Это одна из самых замечательных вещей в том, чтобы быть игроком.

[Вы изучили навык: Двойной удар (активный)]

[Описание: Наносите удар 2 раза за каждую атаку вместо 1. Длится 15 секунд]

[Перезарядка: 90 секунд]

Этот навык обладает большой синергией с другими навыками, такими как слэш. С этого момента каждый раз, когда я использую атаку и активирую двойной удар перед рукой, я бью дважды за замах. Это компенсирует часть утраченного урона. Дуэльное владение имеет невероятную слабость с ним, вы не можете научиться каким-либо блокирующим навыкам, используя его. Парирование отличается тем, что вы меняете направление другого клинка своим собственным. Навыки блокирования гораздо полезнее, чем парирование. Теперь я мог бы научиться некоторым навыкам блокировки, но я думаю, что использование парирования сейчас просто прекрасно. Его легче использовать с 1 лезвием, чем с 2. Вы все равно должны хорошо использовать навык, а не просто активировать его.

Это еще одно преимущество, которое у меня есть, я знаю, как работают самые великие навыки в Море Древних. Поэтому нет необходимости практиковать. Это на самом деле спасает мою задницу прямо сейчас, многие игроки должны практиковаться и привыкать к новому навыку, прежде чем использовать его. Теперь, когда я получил немного опыта и новый навык, я должен проверить статистику своего персонажа. Я открываю интерфейс плеера и вижу, где нахожусь.

[Slayer (Zern) Lvl.22]

[Опыт: 12,950/24,000]

[Титул: Сын Архангела Михаила (Скрытый) и ещё 3]

[Статистика]

[Сила - 850] [Выносливость - 800] [Ловкость - 805] [Скорость - 920] [Мудрость/Интеллект - 7300]

[Здоровье: 6600/6600] [Мана: 73000/73000]

[Свободные очки характеристики: 30] [Рейтинг брони: 500]

[Инвентарь]

[Пассивные навыки]

[Наследник Меча] [Сын Неба] [Убийца Зла] [Спаситель Священных Ивовых деревьев] [Искатель Легенд] [Божественный, у которого есть Легенда] [Обреченный на Величие] [Ныральныйщик подземелий]

[Активные навыки]

[«Свет Небес» Lvl.4 325/400] [«Защита Небес» Lvl.4 225/400] [Клинок Lvl.11 900/2000]  
[Парировать Lvl.1 80/100] [Двойной удар N/A] [Цареубийца N/A] [Бешеная машина N/A]

Теперь, когда у меня есть все, что мне нужно, я должен отправиться в Цветочный лес. Там

находится первое скрытое подземелье, и именно там я могу найти сюжетный квест. Выходя из тренировочного двора гвардейцев, я вижу знакомое лицо. Похоже, Курско Джеймс вернулся вместе с важной персоной, которую они сопровождали. Я вижу, как дворецкий и леди разговаривают с командиром стражи и рассказывают им, что произошло. Когда я собираюсь повернуться и уйти, Курско смотрит в мою сторону с удивлением.

Все там тоже смотрят на меня, и дворецкий благодарно улыбается в мою сторону. Я отвечаю на любезный жест и машу рукой на прощание. Я поворачиваюсь и иду прочь, но тут слышу женский голос, зовущий меня. – ОСТАНОВИСЬ! Я ХОЧУ ПОГОВОРИТЬ С ТОБОЙ! – Она произнесла это так громко, что я не мог ее игнорировать. Я останавливаюсь, оборачиваюсь и вижу, что ко мне бежит дама. Я не знаю, чего она хочет, но ей лучше поторопиться. Она догоняет меня и встает напротив. Она гораздо выше меня, но немного выше большинства женщин. – Я хотел поблагодарить вас за спасение нашего каравана.» Это все? У меня нет на это времени.

Я поворачиваюсь и иду прочь. Я слышу за спиной легкое раздражение, но у меня есть дела поважнее, чем разговаривать с какой-то сопливой дамой. – Как грубо!» Это последнее, что я слышу, прежде чем она возвращается к их небольшому разговору. У меня есть путешествие, которое займет пару дней, но, по крайней мере, на этот раз мне никто не мешает. Пока Сера идет к главным воротам Глендара, между людьми, которых он спас, происходит еще один разговор.

Я не могу поверить, что он может быть таким грубым, когда кто-то из моего статуса разговаривает с ним. Я понимаю, что не люблю свою семью и дворян, но скажи хоть что-нибудь. Прекрасная принцесса заслуживает чего-то подобного, - я поворачиваюсь к командеру Хэммонду и киваю ему, чтобы он продолжал. – Орки готовят свои армии, они начнут действовать через несколько дней. Наверное, вам лучше вернуться в столицу, там будет безопаснее, чем здесь.» О грядущей войне сейчас думают все. Многие женщины и дети напуганы, вид орков очень печально известен тем, как они обращаются с пленниками. Я надеюсь, что боги будут благосклонны к нам. Нам нужна вся возможная помощь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59331/1620891>