

—Открой сайт и посмотри сам. Ты на втором месте по популярности!

Мидория включил компьютер и быстро зашёл на сайт с рейтингом героев.

—"Старатель, Пакет, Ястреб...Чёрт! Почему я там оказался?"

—Ну что думаешь? Пойдёшь туда?

—Пустая трата времени.

—Ну знаешь, если ты хотя бы несколько минут пробудешь на сцене, хуже от этого никому не станет.

—Нет. Мне плевать на свою популярность. Я удивлён, что меня вообще добавили в список, но все-же, я не собираюсь там появляться. От меня же потом СМИ не отстанут!

—Они от тебя и так не отстанут! Да и в отличии от нас, про тебя почти никто не знает, поэтому ты вообще ничего не потеряешь. Ну давай, Изуку, с тобой будет интереснее

—Интереснее? Я же ни слова не скажу.

—И что? Тебе и не нужно говорить, одного твоего присутствия уже достаточно!

—Если ты так хочешь... я приду, но не жди от меня многого.

—Хорошо! Тогда до скорой встречи!

—"И на что я подписался..."

Через два дня наступил день официальной публикации нового рейтинга героев.

Топ 10 героев стояли на сцене, получив исключительное право сказать свою речь.

Мидория стоял между Ястребом и Старателем. Оба этих героя были достаточно популярны, но Мидория видел, что все взгляды людей были обращены только на него.

Президент геройского комитета по общественной безопасности читала свою заготовленную речь про переломный момент в жизни общества, и что теперь вся ответственность лежит на плечах обычных героев.

—А теперь, давайте дадим слово нашим героям! Рюко! —Президент передал микрофон Рюко.

-Спасибо всем за вашу поддержку. За этот год случилось много трагедий и все герои старались изо всех сил, но все-же, многих людей нам не удалось спасти. Я буду стремиться к тому, чтобы стать достойным героем и спасти гораздо больше жизней!

Её речь поддержали все присутствующие, громко похлопав в ладоши.

Дальше выступали и другие популярные герои: Йорой Муша, Мойка, Камуи, Кора... Этих людей Мидория не знал, и если честно, их речь была скучной. А вот Мируко позабавила Мидорию. Казалось, у неё всегда был боевой настрой и она была готова в любой момент надавать по рожам злодеям.

Наконец, настала очередь Ястреба.

—Знаете, я тут подумал...если мы возьмём лишь рейтинг одобрения, то Пакет бесспорно был бы на первом месте, затем, я был бы вторым, стрелок третьим, старатель четвёртым...по моему мнению, именно рейтинг одобрения является самым важным параметром. Символа мира больше нет? Так чего же вы, герои, стоите и говорите такие скучные слова? Скажите что-нибудь, что подобает героям! Пакет, думаю, без преувеличения можно сказать, что ты сделал больше всего, чем все здесь присутствующие вместе взятые. Не смотря на то, что вначале мы все были против тебя, ты смог пробить себе дорогу к вершине. Думаю, народ ждёт твоих слов.

—Ястреб передал Мидории микрофон и весь зал погрузился в тишину. Не было ни единого звука. Мидории даже казалось, что сейчас начнут стрекотать сверчки.

Простояв несколько секунд, он повернулся и передал микрофон Старателю, а затем скрылся с помощью кольца тумана.

—"И зачем я вообще сюда пришёл?" —Подумал Мидория, перелетая через зал к выходу.

—Да...он вообще не изменился. —Пробормотал Ястреб.

Мидория быстро покинул здание и поставил все телефоны на беззвучный режим.

—"Вот зачем она меня сюда позвала?" —Негодовал Мидория. И хотя на его голове был пакет, он всеравно чувствовал себя неуютно, находясь на сцене. —"К черту... отдохну в Лордране."

Мидория заперся в своей комнате и вернулся в Лордран. Первым делом, он пошёл в Олачилъ, где вскором времени нашёл Тошинори и Шимуру. Первый писал что-то на бумаге, сидя возле разлома Бездны, а вторая в это время сражалась с каменными статуями. Мидория заметил, что она так же использует "Священное тело", с помощью которого она могла сражаться на равных со статуями, которые по силе были равны примерно 25% ОЗВ.

Шимуру такой расклад вполне устраивал. Даже если частично, ей удалось вернуть себе прежние силы.

Тошинори же, по-видимому, занимался созданием заклинания.

—Пока без результатов? —Спросил Мидория и он кивнул.

—К сожалению, Бездна поглощает все виды материи и магии, но почему-то Бездна не реагирует на кольцо Арториаса. Оказалось, что в этом кольце совместили чудеса и Бездну, поэтому я пытаюсь повторить то же самое.

—Ясно. Если тебе что-нибудь понадобится, ты только скажи.

-Хорошо. Как там, в реальном мире?

—Пока что затишье. Все злодеи вновь попрятались, а от Лиги злодеев уже месяц нету новостей.

—Они опять что-то замышляют. Будь осторожен. Возможно... убить их действительно будет единственно верным решением.

—Я тоже так думаю... слишком уж они опасны.

Не став лишним раз беспокоить Тошинори, Мидория решил заняться созданием новых заклинаний. Зайдя в Ущелье Бездны, где он, как и Манус, получал огромный прирост к

регенерации и силе, Мидория начал работать с пиромантией Бездны. Его вторым заклинанием он решил сделать клинок тьмы, который буквально запитывал меч человечностью. Но Мидория решил немного улучшить его, создав клинок Бездны, который кроме человечности, окутывает клинок чёрным пламенем, которое разрушает всё, к чему прикасается. После этого, Мидория занялся более мелкими заклинаниями - например "Испепеление Бездны", которое является усиленным и доработанным "Чёрным пламенем". Это заклинание на пять секунд выпускает струю чёрного огня на большое расстояние. Так же Мидория сделал мелкие и крупные варианты огненных шаров, заряженных тьмой.

Вспомнив заклинание "Преследователи", Мидория так же решил сделать самое мощное заклинание, которое должно гарантированно убить любое живое и не живое существо одним касанием.

Мидория так и назвал это заклинание - "Касание смерти". На пальцах и ладони создаются миниатюрные человечности - тёмные души, которые обитают в Ущелье Бездны и питаются жизненной силой. "Касание смерти" буквально высасывает из существа всю её энергию, убивая за доли секунд.

Испытав все заклинания на полых и живых злодеях в Лордране, Мидория вернулся в реальный мир. Как и ожидалось, за несколько часов его отсутствия, его телефон был заполнен пропущенными звонками и смс.

Оказалось, что все это была Рюко, которая думала, что Мидория злится на неё за случившееся. Только Мидория собрался написать ей, его телефон тут же начал звонить.

—Да? —Мидория мгновенно ответил на звонок. Это был Айзава, который всегда звонил по важной причине.

—Мидория, ному появился в одном из городов. Старатель и Ястреб сражаются с ним, но он слишком опасен.

—Понял, я уже иду.

Мидория положил телефон и быстро переоделся. Не тратя времени, он вылетел в окно и полетел в сторону указанного города.

\* \* \*

—Ястреб, оставляю гражданских на тебя! —Старатель вылетел из разрушенного окна и посмотрел в глаза ному.

—Ты слаб...мне нужен сильнейший! —Сказал ному, который с ухмылкой смотрел на Старателя.

—Сначала разберись со мной! —Старатель был удивлён тем, что ному имел разум, но это не остановило его. Он атаковал ному большим потоком пламени.

—Ты не достоин того, чтобы сражаться со мной... —Ному, казалось, вообще не реагировал на огонь. Вмиг, оказавшись перед старателем, он нанёс удар, которым отправил его в полет.

—Старатель! —Люди, увидев как герой номер один врезался в землю, закричали от страха.

—Тебе конец! —Старатель, используя все свои конечности, ускорился и взлетел вверх. Не жалея собственного тела, он атаковал в полную силу, но вскоре ему стало понятно, что огонь

не причиняет вреда ному. Тогда Старатель ввязался в ближний бой, но победить ному с силовой причудой было невозможно.

—Кха....—Выплюнув кровь, Старатель с ненавистью посмотрел на ному, который одной ногой стоял на нем. Ному уже приготовился добивать Старателя, но его рука внезапно остановилась.

—Он идет... —Сказал ному, посмотрев в небо.

—Эй, это Пакет!

—Смотрите! Он пришёл спасти нас!

—Пакееееет!

—Какого хрена он парит в воздухе?!

Люди, что секунду назад визжали от страха, теперь с восхищением смотрели на силуэт в небе, в руках у которого был большой меч.

—"Говорящий ному?" —Мидория не стал тратить времени и подлетел ближе.

—Ты...умрешь... —Ному напрягся и прыгнул в сторону Мидории.

—"Быстрый..." —Подумал Мидория, когда ному летел в него. —"И сильный..." —Так же подумал он, пробивая своим телом стену небоскреба.

Воспользовавшись моментом, он воспользовался "Покрытием Бездны".

Люди с испугом смотрели, как ному отправляет в полет Пакета, а затем в ужасе смотрели на самого Пакета, который выбрался из дыры. Вместо привычного им бомжа с тканевым мешком на голове, оттуда вылез словно сам лорд тьмы - полностью покрытый чёрными доспехами, он держал в руках такой же чёрный клинок, и при этом, казалось, что всё это было сделано из чёрного огня.

—Опасность...—Сказал ному. Даже он почувствовал страх перед этим существом.

Мидория за долю секунды оказался перед ному и ударил его. Этим, казалось бы лёгким ударом, Мидория преодолел звуковой барьер, вызвав громкий хлопок, от которого большинству людей заложил уши.

Мидория спустился ниже и взглянул на ному, который отчаянно пытался залечить ранения. Кроме переломанного тела, на его груди отчётливо виднелся обугленный след от удара, который отказывался исцеляться. Жалости к ному Мидория не испытывал, поэтому просто воткнул клинок ему в голову, оборвав тому жизнь.

—Урааааа!

—Пакет снова нас защитил!

Мидория обернулся и посмотрел на людей, которые скандировали его имя. Он развеял "Покрытие Бездны", чтобы какой-нибудь идиот случайно не напрыгнул на него и был прав: не прошло и пяти секунд, как люди начали побегать к нему и фотографировать его со всех сторон. Некоторые на столько обнаглели, что просили его сфоткаться вместе с ними.

Мидория решил выделить им минуту своего времени, а затем просто улетел.

\* \* \*

В офисе одного из небоскрёбов Даби, с помощью бинокля наблюдал за произошедшим.

—"Он стал ещё сильнее...этот усовершенствованный ному должен был как минимум ранить его, но Пакет убил его буквально за два удара...Шигараки придётся ещё больше усилить ному...А Ястреб не подвёл... привёл с собой Старателя, к которому ному имеет полный иммунитет. Но Пакет слишком быстрый, не прошло и пяти минут, как он уже появился в городе. Если так и будет продолжаться, мы не сможем провести ни одну операцию..."

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59275/1572269>