

—Время культурного фестиваля! —Сказал Айзава таким тоном, словно случилась какая-то катастрофа. Однако, ученики не разделили настроения Айзавы и начали радоваться.

—Наконец-то культурный фестиваль!

—Надо решить, что будем делать!

—Кстати, а это нормально для нас вести себя так, словно ничего не случилось? —Спросил Киришима. Во время того задания с Чисаки он был ранен при сражении с парочкой злодеев силового типа. Но все-же он смог увидеть весь тот хаос, что устроил Чисаки.

—Обоснованное мнение. —Сказал Айзава. —Но это нужно для того, чтобы не забывать, что Юэй имеет не только отдел героев. Во время спортивного фестиваля сияли вы, а на культурном фестивале основное внимание будет уделено факультетам поддержки, бизнеса и общего образования. Это не такой яркий фестиваль, но с учётом всего произошедшего, он должен снизить напряжение у учеников. Так же, в этом году мы будем проводить фестиваль только внутри школы, исключая пару организаций. Так же вы будете обязаны подготовить выступление, это обязательно для всех классов.

—Тогда без всяких прелюдий, ваш староста возьмётся за управление! —Сказал Иида, достав откуда-то папку с бумагой. —Я сделаю всё, чтобы удостовериться в том, что идеи каждого взяты в расчёт! Для начала заслушаем каждого! Поднимайте руки и предлагайте свои идеи!

Весь класс выкрикивал самые разнообразные идеи: от дома с приведениями до сиськобара. Мидория же витал в облаках. Точнее, он раздумывал над формулой заклинания.

—Если просто направить бездну внутрь, она нанесёт мне урон...тут определенно нужно что-то ещё...Равномерно распределить тоже нельзя...вообще, нужно, чтобы она наоборот излучалась, а не поглощалась... тогда она должна кастоваться изнутри?

Мидория давно раздумывал над идеей собственного заклинания. Получив силу почти самой бездны, Мидория подумал, что если конвертировать её в силу, то можно получить гигантскую прибавку к урону.

Так же, как и Тошинори, он придумал свой вариант пламени - Пиромантия Бездны. Как и гласило название, это было абсолютно чёрное пламя, одно прикосновение к которому оставляло страшные ожоги, которые было очень тяжело залечить. И естественно, своим первым заклинанием Мидория хотел сделать "Покрытие Бездны" - вдохновившись "Священным телом" Тошинори и причудой "Тёмная тень" Токоями, Мидория хотел сделать пиромантию, которая одновременно усилит его и покроет его слоем Бездны, который должен защитить от разрушительных причуд как у Шигараки и Чисаки.

Разработка новой магии с полного нуля было очень тяжело, благо, Мидория имел десятки других заклинаний, на которые можно было опираться.

—Хватит там бубнить, Мидория! Предлагай свою идею!

—А? Что? —Мидория вышел из раздумий и не понял, что происходит.

—Идея для культурного фестиваля! Ты чем вообще слушал? —Удивлённо спросила Ашидо.

—А...эм...я не знаю что предложить.

—Серьёзно? Ладно, пропускаем Мидорию. —Иида поставил на против Мидории прочерк и продолжил опрос.

—Пс, ты какой-то сам не свой в последнее время, что-то случилось? —Спросила его Ашидо.

—Нет, я просто задумался.

—О чем? Если не секрет, конечно.

—Секрет, угадала! —Посмеялся Мидория.

После опроса всего класса Иида составил полный список всех пожеланий. Мидория вздохнул, увидев, что только его имя ничего не содержало.

—"Возможно, я уже никогда не стану нормальным человеком. " —Подумал Мидория. В отличии от других у него не было хобби и интересов. Он не интересовался ничем, кроме злодеев и способов их устранить. Это немного расстраивало его, но он уже смирился с этим. —"Но я не позволю Эри стать такой же как я!

Все ученики начали спорить, чья идея пойдёт на фестиваль. Многие даже пытались объединить несколько идей в одну. Однако, споры продолжались вплоть до звонка.

—Это было не очень продуктивное собрание... Решите к завтрашнему утру. Иначе мы проведём публичную лекцию. —От последнего предложения вздрогнул даже Мидория.

После звонка он догнал Айзаву.

—Эри пойдёт на фестиваль? —Спросил он, идя рядом с ним.

Айзава как всегда был холоден и даже не посмотрел в сторону Мидории.

—Пока что мы думаем над этим. Это не очень хорошая идея, так как она ещё не привыкла к людям.

—Ясно, но я думаю, что для неё это будет отличным опытом. —Сказал Мидория, прежде чем уйти.

Перед тем, как Мидория пошёл в комнату, его задержал Иида и попросил участвовать в выборе выступления.

—Даже если ты не хочешь выступать, ты должен хотябы помочь нам организовать выступление!

Мидория согласился с этим заявлением.

Когда он зашёл в гостиную, никто до сих пор не знал, что выбрать. Большинство идей отлетало сразу из-за банальности или из-за того, что готовить их будет проблематично.

Но довольно скоро обсуждения вышли на танцы с песней, но для этого всем пришлось уговорить Джиро перестать стесняться своих инструментов.

На следующий день, после уроков, Айзава позвал Мидорию в комнату с Эри.

—Директор разрешил ей выйти на фестиваль, но думаю ты должен сам ей об этом сказать.

Кроме тебя она пока никому не доверяет. —Сказал Айзава и Мидория кивнул ему.

Зайдя внутрь, он практически сразу попал в объятия Эри.

—Изуку наконец-то пришёл! Я так соскучилась!

Мидория немного поболтал с ней, а затем спросил:

—Эри, скоро в Юэй начнётся культурный фестиваль, не хочешь сходить туда? Будет весело!

—А ты будешь там?

—Конечно, там будут все ученики, каждый что-то придумает, чтобы повеселиться.

—Можно я буду рядом с тобой?

—Не знаю, все классы должны будут выступить, если меня попросят помочь, то я не смогу быть с тобой.

—Ты тоже будешь выступать!? Тогда я обязательно приду!

—Вот и отлично.

Подготовка к фестивалю шла полным ходом, однако, в городе опять появился новый злодей, однако, Мидория не спешил его ловить.

Открыв одно из видео он улыбнулся.

—Деньги меня не интересуют. Я хочу, чтобы моё имя осталось в анналах истории! Да, это я! Злодей Джентл!

На этом ролике довольно забавный злодей решил ограбить мелкий магазин. Что было удивительно, он не применил ни оружия, ни причуды, позволив продавцу вызвать героев. Однако, постановка и монтаж был такой, словно он действительно ограбил магазин. Когда появились герои, он не сдался, не взял заложника и даже никого не убил. Используя свою странную причуду, он каким-то образом вырубил двух героев, оставив на них лёгкие синяки и пафосно вышел из здания.

—"Кажется...моё восприятие мира трещит по швам." —Сегодня Мидория увидел Злодея с большой буквы. Он был на столько злодейский, что даже Мидория уважал его стремления. —"Я ни за что не стану его ловить!" —Решил он для себя. Такой злодей, хоть и нарушал закон, зато не вызывал напряжения у людей и заставлял героев работать усердно. И что самое важное - он ничего не разрушал и не трогал обычных людей!

Мидория нажал на кнопку лайка и посмотрел на статистику: 1 лайк и 1789 дизлайков. Ему даже стало немного жаль этого Злодея, которого критиковали в комментариях.

Выступление сводилось к следующему: Сначала выходит группа музыкантов. Джиро с бас-гитарой и вокалом, Яоеоройзу с синтезатором, Токоями и Каминари с гитарами и Бакуго с барабанами. Дальше, на сцене появляется диско-шар, который должен устроить лазерное шоу с помощью Аоямы. Здесь ему должны будут помогать Мидория, Тодороки и Киришима. Первый будет держать Аояму, а Тодороки и Киришима устроят снегопад. И после этого на сцену выйдет танцевальная группа почти из всех оставшихся учеников. Иида и Шоджи останутся за сценой для подстраховки и помощи в случае чего.

Днём шла учёба и подготовка к фестивалю, а ночью Мидория занимался созданием своей пиромантии. Наконец, ему удалось это сделать.

—Мидория... ты уверен, что использовать такую силу не опасно? —Спросил Тошинори.

Мидория, раздув чёрное пламя в руке до гигантских размеров, приложил его к своей груди. После этого оно взорвалось и чёрный огонь покрыл Мидорию с головы до ног. В отличие от простой "Внутренней силы", это был физический огонь, который выступал в роли брони. Он был крайне плотным и оставлял Мидории прорези для глаз. Из-за его структуры, Мидория мог свободно двигаться в этом покрытии, дополнительно получая гигантскую прибавку в силе. Эта сила была действительно страшной. 100% Воздушный удар ОЗВ, усиленный бездной, был даже мощнее обычной перегрузки. Мидория даже боялся представить, что будет если он объединит перегрузку и Бездну. Кроме того, как Мидория и предполагал, теневой хлыст был связан с бездной, потому что после Покрытия Бездны хлыст был быстрее, длиннее и прочнее.

—"Возможно, тёмная тень Токоями тоже связана с бездной." —Подумал Мидория, вспомнив случай в лагере, когда причуда Токоями вырвалась из под контроля и превратилась в огромного бушующего монстра, который питался окружающей тьмой.

Сейчас Мидория, вероятно, был на самом пике своей силы. Получив Первородное Пламя и силу Бездны, Мидория знал, что больше никто не сможет победить его. Дальнейшее развитие просто было опасно, так как Бездна действительно может вырваться из под контроля.

—"У всего должна быть мера. Нужно уметь вовремя остановиться." —Подумал Мидория. Он больше не будет специально поглощать души и человечность, а вместо этого займётся расширением своего арсенала заклинаний. Как показала практика, они могут использоваться практически в любой ситуации, поэтому Мидория был обязан придумать новые не летальные заклинания для себя.

Но сказать проще чем сделать. На покрытие бездны он потратил несколько недель, и то, потому что использовал уже готовые заклинания как опору. Действительно же уникальные заклинания займут больше времени.

Но спешить было некуда. Мидория - живой мертвец и впереди у него целая вечность.

Однако, за Лордраном Мидория следил внимательно. К его удивлению, некоторые из злодеев уже построили собственные королевства и начали самостоятельно изучать магию. Начались первые войны за души. Изначально пустой мир наполнился жизнью, даже если населяли его мертвецы.

Понаблюдав за Бездной в Олачиле, Мидория убедился, что бездна прекратила распространение.

—"А что если придумать заклинание очищения бездны?" —Мидория проникся этой идеей и сообщил об этом Тошинори.

—Значит, мы пока временно поживём в Олачиле? Если это действительно поможет остановить бездну, я только за.

—Я тоже пойду, я никогда ещё не видела Бездны, а тем более её порождений.

—Только будьте осторожны, в коллизее находится Арториас, это полубог, который заражён бездной. Он быстрее и сильнее Гвина.

—Хорошо.

Мидория помог им попасть в Олачилъ и вернулся в реальный мир. Фестиваль начнётся уже завтра и Мидории не терпелось увидеть улыбку Эри.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/59275/1569592>