

Превратиться обратно в человека невозможно, но всё ещё можно начать десятую эволюцию и вырваться из оков зомби. Это можно расценивать как своеобразное спасение человечества, вот только сейчас количество зомби составляет всего восемь сотен. Едва хватает на маленький город.

Нынешнее состояние Земли тоже настораживает. Сможет ли она выжить, если вернётся к прежнему виду? Учитывая все обстоятельства, переход на более продвинутую форму жизни действительно смотрится куда более практично.

«Я хочу вернуться на Землю.» — решил Лин Йен.

Он быстро пришёл в себя. Прохождение всех стадий принятия будет пустой тратой времени и эмоций.

«Тогда о чём ты думаешь сейчас?» — спросил Лин Дайдай. — «Судя по твоему нынешнему состоянию, ты вполне способен это вынести и сможешь взять на себя задачу по спасению Земли.»

Спасение Земли — это большая ответственность. Если это сможет сделать Лин Йен, значит не придётся перекладывать всю работу на Ми Нилуо.

Честно говоря, Лин Дайдай не слишком беспокоился за Ми Нилуо. Владение целым миром и тотальный контроль над ним — это большая ответственность. Можно ли просто взять и доверить её кому попало? Хотя Лин Дайдай всего лишь клон, но он совсем не против мирового господства.

«Вряд ли это сработает. У меня нет интереса и потребности к управлению миром. Будет лучше и дальше следовать первоначальному плану.»

«Эх... ну ладно!» — Лин Дайдай не мог противиться его решению. — «Тогда зачем тебе возвращаться?»

«Прежде чем мы приступим к делу, нужно будет разобраться с деревом, которое я посадил.»

Лин Дайдай сразу понял, что Лин Йен жаждет мести за себя. Первоначально у него вообще не было причин лично возвращаться на Землю, особенно после того, как она чуть не сожрала Лин Дайдая. Не было ничего, что тянуло бы его к ней назад.

Теперь же всё изменилось. Он вспомнил многое, включая старые обиды и ненависть. Дело не только в мести, но и в том, что эта штука может воспрепятствовать их плану, поэтому Лин Йен принял решение.

«Такого рода дела не защищены от форс-мажоров. Срок исполнения сокращается до трёх дней!»

Изначально он собирался отправить Ми Нилуо на Землю после трёх-шести месяцев подготовки, когда они скормят Четырёхмерной траве достаточно пространственного оборудования. Проблема в том, что они до сих пор так и не начали их закупку, потому что денег не так уж много и нет нужных каналов закупок с поставщиками.

Но план — это всего лишь план. Ничто не обязывает врага или других участников кротко ждать, пока его подготовят. Земля уже на пределе, поэтому ждать больше нельзя. За три дня

нужно расширить древесное пространство настолько, насколько успеют, чтобы увеличить пределы силы Ми Нилуо.

Как этого добиться за три дня? Лин Йен уже составил грубый план. Придётся к своему стыду вновь воспользоваться добротой эльфов. Но на данный момент, это лучший вариант из всех возможных. Времени мало. Кстати, надо бы уже вернуться обратно на банкет.

Когда банкет подошёл к концу, Лин Йен обратился к королеве Дорис.

— Ваше величество, у меня появились очень важные дела, поэтому я хочу кое-что узнать.

— Спрашивай, старейшина Лин Йен. — сказала она. — Что-то серьёзное?

— Я хотел бы знать, сколько всего пространственного оборудования есть у ваших эльфов?

— Немало. Хотя население заметно уменьшилось, кое-что из реликвий прошлого у нас сохранилось. Если нужно, могу предоставить любую на выбор.

— Прости, что так внезапно об этом прошу.

Сначала он поглотил много стихийной сущности, а теперь просит дать ему их запасы пространственного оборудования, ничего не заплатив. Это казалось слишком бесстыдным. Будь у Лин Йена кровь, его щёки покраснелись бы от смущения, но в любом случае выбирать не приходится.

— Старейшина Лин Йен, просто скажи, что тебе нужно, и наши эльфы с радостью тебе помогут.

— Кхм, спасибо.

Дорис привела Лин Йена к одному из домов на дереве. Когда он зашёл туда, ему показалось, будто он вернулся в библиотеку Королевской академии. Здесь можно было увидеть волшебный барьер, защищающий все книжные полки, в которых хранилось множество свитков. Именно что свитков, а не книг.

Волшебный свиток — это очень дорогой, но одноразовый предмет, в который заложена разного рода магия, которую можно использовать, если разорвать его. Ими могут воспользоваться даже люди, не обладающие магией и боевым духом.

Всё равно, что пользоваться гранатой — нужно уметь правильно их использовать, иначе они навредят тебе или окружающим. Но это касается только свитков, в которые запечатаны обычные заклинания. Более сложные уже можно рассматривать как ракеты, водородные бомбы и даже гелиевые бомбы. Все они были одноразовыми.

Их дороговизна объясняется затратами на изготовление, как собственно и процесс изготовления вышеперечисленных бомб. Взять к примеру магический свиток девятого уровня. Если хотите заключить в него соответствующую магию, его необходимо изготовить из шкуры демонического зверя соответствующего уровня, чтобы обеспечить сохранность и срок годности.

Таких монстров нелегко убить, да и не все из них такие же большие как драконы, да и не факт,

что чешуя самих драконов станет подходящим материалом.

— Здесь по меньшей мере десятки тысяч магических свитков! — сказал Лин Йен.

— На самом деле больше, но большинство из них не нужно здесь хранить, поскольку они всего лишь случайные практические работы от третьего до пятого уровня.

Хоть королева Дорис и говорила о них непринуждённо, рыночная стоимость одних только свитков третьего уровня начиналась с тысячи золотых.

<http://tl.rulate.ru/book/59218/1857977>