

Ми Нилуо наклонила голову и уставилась на Лин Дайдая, спрашивая, что означает слово "перфекционист".

— Ну... мне трудно объяснить это тебе. Если вкратце, то этот человек с манией сделать всё как можно идеальнее.

Ми Нилуо наклонила голову и на какое-то время ушла в себя, не реагируя на окружающий мир. Она думала, но так и не придумала причину. Эмоции, мысли и чувства, которые можно лишь понять, не могут быть выражены словами. По крайней мере, полностью. Невежественная Ми Нилуо всё ещё не могла понять таких сложных эмоций.

— Ничего плохого, если ты не понимаешь. — сказал клон. — То, что творится у других в мозгах, можно понять, испытав лично или долго наблюдая за этим. Давай продолжим смотреть фильмы. Хорошие фильмы тоже могут вызывать у людей различные эмоции. Тело думает, что это тебе поможет.

Лин Дайдай и Ми Нилуо принялись вместе наслаждаться фильмами с высокими рейтингами, следя за сюжетом и главными героями, чтобы вместе с ними испытать все эмоции от пережитого. Нужно отдать Клавишнику должное за то, что он смог собрать и сохранить у себя такое важное культурное наследие Земли.

В то же время в Ред Фокс, где не так много развлекательных мероприятий, сотни людей собрались на открытом пространстве в городе.

Джонни и остальные натянули огромную белую ткань, пока Аиша возилась с проектором, а Флинн с любопытством наблюдал за тем, чего ни разу не видел за века своей жизни. Горожане спонтанно расселись на скамейки перед белой занавеской. Они тоже ничего не знали о кино, но Лин Йен сказал, что приглашает всех на сеанс фильма в восемь часов вечера. Все обязаны прийти.

Кто откажет, когда их приглашает городской лорд? Никто бы не рискнул обижать его. Мало того, что он их лорд и виконт, так он ещё и маг. О последнем они и так догадывались, но то, как играючи он управлялся с теми огромными огненными шарами прошлой ночью, произвело на них огромное впечатление. Они не слишком разбирались в магии, но что-то говорило им, что большинству других для управления такими штуками пришлось бы славно попотеть.

Поэтому, чтобы у них сегодня ни было запланировано, они все обязаны прийти. По крайней мере, за это не нужно было платить.

— Что Лин Йен задумал? — спросили Аишу.

— Пригласил нас смотреть фильм. — ответила она.

— Я знаю, но что такое фильм?

— Я и сама не знаю. Он сказал, что мы всё поймём, когда увидим.

— Куда он вообще делся? Его весь никто не видел.

— Откуда мне знать?

Они с Лин Йеном близки, но он ей не муж, чтобы отчитываться обо всех своих делах.

Вскоре пришло время для начала фильма и запуска проектора. Пусть Лин Йена здесь не было, всем уже было слишком любопытно, чтобы уходить.

Ночь, яркий лунный свет. Было слишком тихо. Даже стрекошующие насекомые смолкли, как бы спрятавшись. Такая гнетущая атмосфера заставила зрителей замолчать, и все устремились в занавеску.

— Так вот в чём дело. — сказал Флинн.

То, как работал этот проектор, было очень похоже на записывающий кристалл. Он мог записывать звук с изображением и в любой момент проигрывать их. Для удобства и лучшего качества, его предпочитали использовать в форме хрустального шара.

У эльфов хранится немало таких записей с секретами, демонстрациями магии, сражениями, фрагментами истории и прочими полезными данными, которые пойдут на пользу будущим поколениям.

Раздался звук журчащей воды, это был шум текущей реки, из которой раздался слабый красный свет. Внезапно, из реки вышла ужасающая фигура собаки-зомби Бонни, чей внешний вид потряс всех зрителей.

— Ах, нежить, это нежить!

— Нежить снова здесь, бегите!

Страх и паника вновь охватили горожан. Они все собирались разбежаться, но Флинн быстро окутал их аурой спокойствия. Она помогает устранять внутренние страхи и умиротворяет ум.

— Не паникуйте, это всего лишь плоское изображение. — сказал он громко. — Лин Йен специально собрал вас всех посмотреть на это, чтобы вы знали, что произошло прошлой ночью. Не бойтесь, вернитесь на свои места и спокойно смотрите. Никто на вас не нападёт.*

*Если только на небе не появится красная луна. Тогда у них будут проблемы.

— Точно?

Некоторые сомневались.

— Не волнуйтесь, я обещаю, что всё монстры на полотне ненастоящие. Даже если что-то и случится, разве нас не охраняют доблестные наёмники Джонни?

Джонни в этот момент покрасовался своими мышцами, давая горожанам ощущение безопасности, что заставило их вернуться на свои места и продолжать смотреть фильм.

Бонни вылезла из реки на берег и издала знакомый всем волчий вой на луну. Затем она направилась в чайный сад.

На самом деле всё начиналось не так, но Клавишник позаботился о том, чтобы ложь Лин Йена воплотилась в жизнь, и создал этот фрагмент для начала фильма. Теперь для зрителей, не знакомых с монтажом и прочими прелестями магии кино, эта ложь стала свершившимся фактом.

Локации сменялись вслед за Бонни, которая уверенно шла в чайный сад, где вскоре скрытно убила первых гвардейцев виконта.

Как и приказывал Лин Йен, самые кровавые сцены были зацензурены, а субтитры объясняли причину этого.

Люди виконта Айви умирали один за другим, что беспокоило граждан. Многие люди не могли этого вынести, но не могли ничего поделать. Это всё уже случилось, и им никак не помочь.

Вскоре, всё внимание переключилось на Виконта Айви, который бежал в Ред Фокс под защитой своих телохранителей. В это время волнение зрителей не могла подавить даже успокаивающая аура Флинна, потому что они увидели в фильме самих себя. Для них было непривычно видеть себя и других в разных местах одновременно.

И тем не менее, это придавало им чувство гордости и хвастовства. Вчера вечером они были обычными зеваками, но теперь их поставили на большой экран. Этот фильм лучший способ показать героическую сторону каждого.

<http://tl.rulate.ru/book/59218/1799660>