

Лин Йен провёл несколько глубоких экспериментов и вскоре обнаружил, что связь с растениями позволяет ему творить с ними интересные вещи.

Например, он может ускорить их рост и созревание плодов. Он мог даже выбрать им размер и форму.

Всё это имело свою цену — энергия.

Чем больше энергии он подаёт, тем быстрее они меняются. Вернуть эту энергию назад он не может. Лин Йен за всеми этими экспериментами не сразу заметил, сколько успел потратить, и в самый момент отскочил от грядок, но было поздно. Так он и развалился на земле бессильный и парализованный.

Через полчаса Солнце восполнило ему достаточно сил, чтобы он вернул себе подвижность.

Этот нелепый инцидент дал ему понять, что без энергии он может снова умереть или стать неподвижным бревном.

Это чем-то напоминало времена до зомби-апокалипсиса, когда разрядить свой мобильный телефон было всё равно, что ослепнуть и потерять всю связь с внешним миром.

Кроме того, энергия помогала ему установить связь с растениями и влиять на них. Сейчас у него слишком мало энергии, чтобы позволить себе творить метаморфозы. Да и много ли интересного можно сделать с какими-то овощами из огорода? В лучшем случае, ускорить их рост и увеличить объём.

Лин Йен примерно понял, как работает энергия, теперь настала пора проверить работу корней.

Вытянув руку вперёд, он взял под контроль корни в своём теле, и они начали пробиваться через кожу на его ладони. После он приказал им сплестись в простую форму, похожую на меч.

Мечом это можно было назвать с натяжкой, потому что он может только колоть как спортивная шпага. Лезвие отсутствовало напрочь, с ним сплести меч не получилось.

Лин Йен взмахнул. Возможно это не самая мощная атака, но эффект внезапности может помочь. Если меч будет достаточно быстро вырастать или увеличивать длину во время удара, противник может не успеть среагировать. Поэтому Лин Йен решил практиковать этот приём, пока не научится выращивать меч за одно мгновение.

Почему-то во время тренировки, в его голове внезапно всплыло слово — Росомаха.

Кажется, так звали человека с похожими методами борьбы, но они немного отличались. Лин Йен не мог вспомнить, откуда он его знал, но с ним ассоциировалось ещё одно имя — Человек-Паук. Он мог стрелять шёлковыми нитями из запястий.

«Думаю, не будет большой разницы, если делать такое же ладонями.»

Выставив руку, он приготовился и выстрелил корнем, но вышло слишком слабо. Повторная попытка была успешнее, но в конце концов корень просто упал на землю.

Дальность и мощность стрельбы оставляли желать лучшего. Возможно при дальнейших тренировках и наращивании силы из этого что-то да выйдет.

— Тебе действительно не нужно есть? — спросила Аиша, глядя на Лин Йена.

Так звали старшую сестру — Аиша. К вечеру обе вернулись и принялись готовить ужин.

— Спасибо... нет... должен. — ответил Лин Йен.

Ему всё ещё было сложно разговаривать. Эту проблему так же, как и вышеописанные, могла решить только долгая практика.

— Невероятно, ты не ел весь день!

Прошли уже целые сутки, с того момента, когда Аиша привела Лин Йена в свой дом, но он не только ничего не ел, но даже практически не заходил к ним. Аиша снова начала размышлять, что он за существо?

«Раз он не совсем человек, значит и человеческая еда ему не подходит?»

— Не... волнуйся. — ответил Лин Йен, покачав головой. — Солнце... хватает.

— Ты кушаешь солнышко? — удивилась Айка. — Ты и правда дерево.

— Возможно...

Трудно было сказать, что он теперь такое, но это вполне можно больше ассоциировать с флорой, чем с фауной.

— Буду звать тебя дядя Чурбан.

— Айка, — пригрозила ей сестра. — Нельзя быть такой грубой!

Младшая в ответ надулась, показала язык и убежала в дом.

— Я ведь так и не спросила, у тебя есть имя?

— Лин... Йен.

— Откуда ты?

Лин Йен некоторое время молчал, а затем покачал головой. Всё это было трудно объяснить, особенно в двух-трёх словах.

— Тогда, у тебя хотя бы есть планы на будущее?

— Пока... здесь... можно? — спросил Лин Йен. — Не... долго.

За одну ночь нельзя стать сильнее, как и нельзя натренировать новые приёмы и глубже изучить способности. Ему нужно больше времени.

Лин Йену казалось, что это достаточно хорошее место с хорошими людьми, чтобы остаться на какое-то время, и Аиша не была против. Его не нужно было кормить, и место в доме он тоже не занимал. Хорошо, когда под рукой есть такой удобный мужчина.

— Конечно, если хочешь.

— Могу... помогать... с овощами.

Хоть ему не нужны еда и сон, он не хотел оставаться нахлебником. В конце концов они помогли ему вернуть социальные навыки, а их овощи были полезны для исследования его новых способностей. Больше контактов, больше понимания.

Так он и стал с ними жить. Днём он помогал им по хозяйству, желательно на грядках, и экспериментировал с овощами. Вечером он медитировал и практиковал создание меча. Кроме того, ему пришёл в голову новый приём, обвивающий всё тело доспехом из лоз. Такая защита — лучше, чем ничего.

<http://tl.rulate.ru/book/59218/1626920>