- Симпатия между двумя и ошибки юности -

"Кю, ты так внезапно закричал... почему?"

"Нет, понимаешь ли, у любого, кто столкнется с такой идиотской героиней, возникнет желание закричать".

" П-правда...?"

Сирахата-сан согласилась с легкой тягучестью в голосе (Drawl).

[ED: Drawl - означает говорить в медленной или ленивой манере, особенно с продолжительными гласными звуками].

Но это я хотел ответить в такой протяжной манере. Точнее, я уже сделал это ещё до того, как у меня появилось желание это исполнить.

На данный момент мне, как единственному человеку здесь... и как тому, кто стал жертвой этого нелепого и возмутительного признания... срочно необходимо было провести целенаправленную беседу с Сирахатой-сан.

Итак, собрание объявляю открытым.

"Я знаю, что не мне это говорить, но я думаю, что представление Сирахаты-сан о любви немного исказилось в худшую сторону."

"Ээ, правда?"

"Боже, ты даже не осознаешь этого..."

С другой стороны, если бы она осознавала это, но всё равно поступала подобным образом, то жанр романтической комедии в этой истории просто бы исчез и превратился в жанр с безумными героинями взаперти.

Впрочем, это уже чертовски хорошая романтическая комедия, определенно...

"Тогда я задам тебе вопрос, как ты думаешь, ты бы хотела подержаться со мной за руки или что-то в этом роде?".

"Нет, не хочу."

"... Когда ты говоришь это так прямо, мне становится больно... но в любом случае, стать возлюбленной - это, безусловно, выгодно, но отсутствие любви не является этим преимуществом. Это преимущество заключается в том, что у тебя будет кто-то, с кем ты сможешь поделиться своими скрытыми переживаниями, кому ты сможешь честно передать свои чувства через такие действия, как держание за руки."

"П-Правда...?"

Оглядываясь назад, говорить это было так неловко! Я осознаю, что сказал это по собственной воле, но сейчас не время думать об этом. Да, чёрная история настоящего времени будет подкинута моему будущему "я".

У Сирахаты-сан, похоже, в мозгу шла внутренняя война между её собственным представлением о любви и общим представлением о любви, о котором я ей только что поведал, так как она издала "Хм".

Я посылаю гуманитарную помощь (на словах), чтобы общее представление о любви взяло верх".

"Итак, я не думаю, что ты должна признаваться кому-то, чтобы просто извлечь из этого выгоду. Если ты хочешь признаться правильно, то ты должна признаться человеку, которого действительно любишь."

"...Понятно... Я совсем не понимала концепцию любви. Прости, что доставила тебе столько хлопот. Мне даже не нравится Каминоки-сан..."

Тебе действительно нужно было говорить эту последнюю часть? Пожалуйста, перестань непреднамеренно причинять мне боль, хорошо?

По-моему, я только что проделал довольно таки неплохую работу, чтобы всё ей объяснить, но её ответ меня очень задел... Теперь я хочу проспать два дня подряд.

Сирахата-сан слишком прямолинейна, но я приму это, так как это неизбежно в силу её характера. Принятие важно для людей. Когда-нибудь я стану просветленным.

"Ну, не переживай об этом слишком сильно. Итак, я хочу поговорить с тобой о самом важном...".

"О чём таком важном...?"

Она выглядела озадаченной, как будто понятия не имела, что происходит.

Что ж, думаю, она ещё не осознала, что говорила и делала много безумных вещей.

Однако, как 'друг детства' этого человека, я хотел спросить её кое о чём.

"Сирахата-сан... ты возможно, любишь соревноваться с другими?"

"Да, конечно".

Понятно. Значит, это корень всех зол...

Я никогда не думал... что самая красивая девушка в школе окажется такой язвительной неудачницей...

На самом деле это абсолютно беспрецедентный, чересчур чистый пораженческий подход... Это ужасно.

Хотя, чистота его просто возмутительна.

Пожалуй, в этом я отчасти чувствую сходство с ней.

"Итак... Карен - довольно сильная соперница для тебя... верно?"

"Верно. Мне очень не нравится, что я постоянно проигрываю Момидзи-сан. Одно только воспоминание о том, что я проиграла... заставляет мой рассудок рушиться, и я прямо ощущаю как разлетаются винтики из моей головы."

Не волнуйся, твоя голова уже закручена и искривлена так, как никакой нормальный человек и представить себе не может.

Конечно же такой ответ я могу дать только в своих мыслях.

"Знаешь, это может прозвучать очень грубо и чересчур, но... если ты действительно не хочешь проигрывать ей, почему бы тебе для начала не попробовать как то улучшить себя саму?".

"... Я знаю, конечно..."

"Я думаю, что с моей стороны неправильно будет это говорить, но я считаю... что это будет большой ошибкой если ты начнешь встречаться со мной, только чтобы попытаться превзойти Карен.

Я осознаю, что сам признавался Карен 10 000 раз, и совершил много ошибок, так что явно не

мне это следует говорить."

В действительности это не так.

Я совершил гораздо больше ошибок, чем она. Но теперь я это осознаю. Хотя, на самом деле, уже слишком поздно это осознавать.

Я знаю, что это действительно не то, что мне следовало бы говорить, но видя Сирахату-сан, у которой был такой же искаженный взгляд на любовь, как и у меня когда-то, я не мог не сказать этого.

"Да... ты прав. Мне действительно очень жаль."

"Всё хорошо, всё хорошо. Не о чем беспокоиться."

Но ведь ей было не всё равно, верно?

Однако я думаю, что Сирахата-сан, которая смогла так быстро понять меня, вполне бы справилась с её искривленным взглядом на любовь и её чрезмерной соревновательной натурой. Просто до сих пор некому было указать ей на её ошибки.

Правда, сегодня я вроде как бы был на высоте, но меня это почему-то раздражает.

В конце концов, я единственный кто сегодня понёс психологический урон... Враг среди моих друзей! Вернее, среди меня самого!

"Да... с этого момента я буду прилагать больше усилий, чтобы победить Момидзи-сан."

"Ясно. Я буду болеть за тебя."

"Да! Большое спасибо! Большое спасибо за все твои советы!"

...Что ж, это был хороший разговор.

Я имею в виду, что Сирахата-сан быстро всё осознала. Я думаю, что она просто очень чистосердечна.

И этот поступок тоже родился из такой чистоты. Я не виню себя за то, что объяснил ей всё.

... Я чувствую себя хорошим парнем.

... Я не могу просто так сказать это себе; я ведь не симпатичный главный герой?

Хватит издеваться над собой!

Кампания "пожалейте меня" стартовала.

"Ну, мне пора идти."

говорю я вставая со ступеньки.

Встретить ту самую не так-то просто, не так ли?

Что ж, я не буду торопиться с поисками.

Когда я уже решился было уйти, меня схватили за рукав формы и удержали.

"Я знаю, что это... очень непростая просьба, но..."

Когда я оглянулся на Сирахату-сан, у неё были необычно покрасневшие щёки, и она явно смущалась.

Конечно, я считал её милой, но я не мог поверить, что она всё ещё является героиней после своего 'признания'.

Сирахата-сан решительно выкрикнула.

"Ты научишь меня любить!!!"

Странная история, похоже, разворачивалась прямо у меня на глазах...

http://tl.rulate.ru/book/59175/1532956