

Азриэль действительно нужна была рекомендация для вступления в Общество. Поскольку Диск Авроры был целью самого Общества, его точно не отдадут кому-то, у кого нет членства. Было два пути: рассказать про другую половину диска, который у нее был, или официально получить доступ к первой, став участником этой организации. Однако Азриэль не хотела безрассудно выставлять напоказ свою половину. Это вызвало бы суматоху.

«Кроме того, на диске скорее всего есть информация о магии глаза дракона. Может быть, другим не следует о ней знать», — подумала она.

По правде говоря, Рёма никогда не говорил ей держать это в секрете. Тем не менее, девушка думала, что раскрыть местонахождение второй половины диска в ее распоряжении может быть опасно. Казалось, была причина, по которой магия исчезла после древних времен, оставив только колдовство. Вот почему она пришла вступить в общество.

— Общество с трудом выдает информацию чужакам. Я не знаю, за чем именно ты пришла, но было бы удобно стать членом Общества, не так ли? — спросил Чарльз.

— Верно, я пришла присоединиться к Авроре, — ответила Азриэль.

— Тогда я достану тебе рекомендательное письмо, — сказал он с просиявшим лицом.

— Ты являешься членом «Авроры»?

— К королю относятся по-особому. Я представлю тебя двум людям, которые могут написать две рекомендации.

Изначально Азриэль планировала пожертвовать Обществу Авроры камни маны, которые она сделала сама, заявив, что это реликвии. Она не рассматривала вариант получить рекомендательные письма, но Чарльз выглядел очень довольным, когда предложил это.

— Ты можешь сказать мне, если есть что-то еще, в чем тебе нужна помощь, не обязательно связанная с этим вопросом, — добавил Чарльз.

Азриэль вспомнила Мэйли, которая возразила ей, что обязательно оплатит за ее благосклонность. Теперь перед ней сидел Чарльз, который вручал рекомендательное письмо, написанное в одно мгновение. Ей было жаль, что она продолжала отказывать ему. Тем более лучше присоединиться по рекомендации, чем пожертвовать реликвий. Наконец, Азриэль приняла рекомендательное письмо.

— Спасибо, Чарльз.

— Тогда я поговорю с двумя другими сам...

— Кхм-кхм-кхм!

Эш громко прочистил горло, все еще стоя в углу комнаты. Лицо Чарльза стало взволнованным, и он продолжил:

— Я не смогу представить их напрямую, но я напишу им письма о тебе. Если ты посетишь их и покажешь им мое письмо, они сразу же напишут рекомендацию.

— Хорошо, — ответила она.

— Мне пора идти, — с сожалением пробормотал он. Эш радостно направился к выходу. Но Чарльз не сразу встал, задержавшись. — Азриэль, теперь ты будешь время от времени посещать эту подземную башню?

— Полагаю, что да. Я буду продолжать приходить, пока мое расследование не закончится, — сказала она.

— Примерно в то же время, что и сегодня? — спросил Чарльз.

— Наверное. Это мое самое свободное время дня.

— Замечательно. Я приеду сюда по работе. Давай встретимся здесь завтра в то же время. Тогда я дам тебе рекомендательное письмо.

— Хорошо. Увидимся завтра, Чарльз, — с улыбкой ответила Азриэль. Тут Чарльз замер и напрягся. Он посмотрел на девушку и сказал, прикрывая рот рукой:

— Поскольку я должен объясниться с людьми, которые будут писать тебе рекомендательные письма, это может занять некоторое время. Ничего страшного?

— Конечно, если это не займет много времени.

— Это не займет много времени. Как насчет того, чтобы завтра вместе пообедать и поговорить? Я угощу тебя. Тебе нравятся блюда Робас? Неподалеку есть ресторан, в котором готовят вкусную...

— Ваше величество, военный министр, должно быть, ждет вас, — не в силах больше сдерживаться, заговорил охранник Чарльза.

Юноша нахмурил брови и вздохнул.

— Я уверен, что он пришел, чтобы донести до меня сведения о его споре с министром финансов из-за неразумного бюджета на новое оружие. Мы ведь можем позволить ему подождать еще немного?

— Ваше величество! — кричал Эш.

— Да знаю я, знаю. Какая жалость, — ворчал Чарльз, вставая из-за стола.

— Мне нравится еда Робас. Я приду завтра около полудня, — сказала Азриэль, сдерживая смех.

— Хорошо, тогда увидимся, — радостно ответил Чарльз и ушел с Эшем.

«У меня появился уникальный друг. Это король», — подумала Азриэль. Это был неожиданный результат, но она довольно спокойно к нему отнеслась. Довольно приятное ощущение. Азриэль вышла из комнаты с улыбкой.

Вскоре девушка была сбита с толку. «Это... похоже на настоящий лабиринт!»

Подземная башня Общества Авроры была похожа на непонятное переплетение коридоров, так как создавалась путем реконструкции руин. Когда девушка шла до комнаты переговоров, все было в порядке, потому что ее вел Эш, но теперь она не могла найти выход наружу. У нее не было выбора, кроме как отследить поток маны, прибегнув к помощи глаза дракона. Поскольку мана, из которой состояла башня, была наиболее уплотнена в центре здания, чтобы выйти, надо было идти в сторону, где поток сужался.

Пока Азриэль шла к выходу на улицу, следуя за маной, она кое-что нашла. Это была группа света, похожая на туманность, которая сияла в мягком ночном небе. Это не шло ни в какое сравнение с маной Рёмы, похожей на галактику, но это самая мощная мана, которую она когда-либо видела, за исключением его. «Она так сияет. Что бы это могло быть?..»

Мана не принадлежала предмету. Раз она двигалась, значит, это было живое существо. Азриэль подошла к нему, ее будто тянуло. Туманность приблизилась. Яркие-красные звезды кружились, как искры костра. «Очень дикая мана».

Азриэль увидела человека, когда свернула за угол. Девушка ослабила концентрацию и распознала фигуру. В маленьком подземном саду, где были посажены цветы, деревья, и зажжена волшебная лампа, возле клумбы на корточках сидела маленькая девочка. «Это живой человек, верно?..»

Девочка с длинными платиновыми волосами была в белой ночной рубашке. Из-за своего бледного лица она была похожа на призрака. Она внезапно повернула голову, как будто почувствовала присутствие Азриэль. Их взгляды встретились. У девочки были красные глаза. Она испуганно вскочила, затем неуверенно отступила назад, прикрывая рот. Девочка

выглядела испуганной.

— Эй, я... — заговорила Азриэль.

Как только она открыла рот, девочка задрожала, развернулась и побежала. Под развевающимися ночной рубашкой и длинными волосами Азриэль увидела шрамы на руках и ногах.

<http://tl.rulate.ru/book/59161/2614264>