

Предварительная планировка одного из жилых этажей выглядела не очень детализировано. Узнав о приемлемых размерах внутреннего помещения, я разделил общую высоту постройки еще на пять секций. Каждая такая секция имела свой собственный общественный этаж с прогулочным балконом шириной в сотню шагов образующим непрерывное внутреннее кольцо на каждом двадцать первом этаже. Все это располагалось вдоль внешней стены, образуя между каждой жилой комнатой здания и укрепленным многослойным покрытием дополнительные личные балконы или помещения открывающие обзор на бескрайние просторы парящих в низу облаков и долин под ними.

Каждые двадцать жилых этажей я укомплектовал отсеками четырнадцать шагов в ширину и двадцать восемь в длину, в каждой из которых могла поселиться семья максимум из 6 человек. Все свободное пространство окруженное зданиями разделилось на 8 радиальных зон для полей и небольших лесов. Внутри сегментированного круга между грузовыми лифтами я расположил такие же круговые секции друг над другом по семь сот шагов в диаметре, на которых разместились центральные парковые и лесные зоны, окруженные дополнительными более просторными зданиями по десять этажей на каждую секцию. Перекрытия каждого такого этажного города, вмещающего сотню этажей, получились глубиной девяти невысоких зданий, где я расположил грунт для посевов и служебные проходы.

Таким образом, я разметил один этаж расположенный выше моей секции с кристаллом. Помимо самих мест нужно было обеспечить передвижение от центра города в каждую из концов восьми секций через центральные парки, по кругу всех внешних зданий и между этажами. Поэтому внутри одного из парков образовалась круговая станция, ведущая в каждый конец и еще один кольцевой путь погребенный под грунтом внутри гигантского перекрытия. Движение внутри больших подземных труб обеспечивалось при помощи гравитационных двигателей и магнитных полей сцепленных комнат, не издающих ни каких шумов кроме шороха воздушных масс. А благодаря собственной небольшой гравитации путешествие в каждой комнате проходило без ощущения толчков.

Экспериментируя с максимальными возможностями движения магнитных полей по кольцевому пути, я добился неожиданного эффекта, при помощи которого можно было разгонять частицы до невероятных скоростей. С помощью такой разогнавшейся частицы можно было пронзть все что угодно даже сверх металл, а непрерывным потоком прорезать его на достаточно большом расстоянии. Такое разрушительное устройство я расположил ниже по периметру этажа со своим кристаллом для будущих исследований, и занялся освещением.

Для этого я создал еще одно подобие кольцевого желоба под самым потолком на среднем диаметре, но вместо ускорения частиц я создал постоянные разряды между множеством контактов. Экспериментируя с разными веществами, я добился свечения газов их же собственных частиц. Это повлекло за собой выделение тепла, которое пришлось выводить наружу при помощи циркуляции жидкостей, и этой же жидкостью поддерживать тепло отдельных помещений, совмещая ее с конструкцией моего генератора. Организуя на самом верхнем этаже зону уже постоянного искусственного ледника созданного при помощи изменения давления газов, расположенного по периметру внешней обшивки.

Здесь же под стартовой спутниковой площадкой на самом верху всей моей конструкции, я заложил еще одну основу для небольшого города, используемого в личных целях моего пантеона. Разграничивая области для них самих, природных зон и приближенных к ним людей.

Теперь, имея более точное представление о расположении городского населения, имеющийся план и заготовки зданий содержали чуть более семидесяти восьми тысяч отдельных жилых помещений и сто двадцать дополнительных зданий. Так выглядела одна десятая часть всей

моей крепости, четыре из которых вполне могли использоваться для постройки чего-то подобного. Было весьма просто покрыть всю конструкцию сплошным листом изолирующих слоев, но проработка всех жилых помещений, в каждом из которых располагалось три личных комнаты и две общих с дополнительными душевыми и уборными, напрягала даже мою распределенную сеть управления.

Проблема очистки сточных вод легко решалась работой микро-ботов или комбинированных фильтров, после чего специальные автоматы расщепляли материю, сортируя ее по назначению. Но систему водоснабжения, канализационного отвода и отопления нужно было провести тонкой паутиной по всем жилым объектам вместе с освещением каждой комнаты. С идеей обеспечить каждого дополнительными приборами для получения информации, хранения и готовки яды, а также конструкторами любых продуктов я застрял еще до начала ее осуществления. Поэтому для изготовления всего этого мне потребовалась отдельная фабрика по клонированию жилых блоков.

Я еще ни когда не создавал клонов в таком объеме, кроме создания гор игрушек, которые были достаточно примитивными и простыми. Возможно, я в первый раз за все свое существование почувствовал, что мне нужен отдых от всей этой стройки и исследований. Но для начала мне всего лишь требовалось создать полноценный рабочий прототип. Сложности организации доставки необходимых элементов для универсального конструктора в каждый жилой блок стояли на втором месте после моделирования всевозможных частей управления и синхронизации данных. Вместе с устройством обмена информацией организованным в виде целой стены в одной из комнат блока.

Это была новая система, которую пришлось организовать по всей конструкции. Раньше я не придавал большого значения всем этим сложным сигнальным устройствам, которые хранили, передавали и управляли данными. Но теперь всю информацию можно было легко организовывать и дополнять для изменения функционирования тех же конструкторов и терминалов. Чтобы я теперь делал без изучения того казалось бы простого и давно потерянного аппарата, сколько еще можно было сделать удивительных приспособлений используя знания об его устройстве. И наверняка цивилизация, создавшая этот аппарат, была на высоте своих возможностей.

Точно определить, где обитали эти существа, учитывая все гравитационные препятствия, встреченные на его пути, было не возможно, но радиус поиска можно было сузить. Для начала я решил запустить группы тех же спутников на соседние планеты, которые уже покрыли половину этого мира, чтобы получить больше информации для планирования дальнейших путешествий. И для того чтобы облегчить обзор данных поступающих от всех источников я создал наблюдательный центр там же под пусковой платформой на верху. Получилось что-то вроде расплющенной полусферы, прикасаясь к которой можно было вращать полученную карту текущего мира и переключать получаемые диапазоны электромагнитного спектра отраженных сигналов.

Вечерами каждым днем я принимал гостей, которые хотели все увидеть своими глазами, вместо проекций и схем разных масштабов. Поначалу они даже боялись подняться на транспортировщик, для перемещения в нижний стыковочный шлюз, поэтому не многие посещали мою стройку. В основном это были Гард, Силдж и Хиона которые делились своими идеями по благоустройству. Тефис был слишком занят своими делами даже в это время, а остальные несли службу либо проявляли к этому не большой интерес по большей части из-за непонимания происходящего.

- Это что? Алмаз? - впервые увидев прозрачные стены шлюза и купола, вскрикивал Гард. - Уж

слишком все одинаковое, можно легко заблудиться. Нужно пронумеровать помещения, а секциям дать названия или расставить цветные указатели – рассуждал он, первым посетив все места и изучив работу различных систем жизнеобеспечения. Его замечания были самыми ценными, особенно они касались служебных тоннелей. – Здесь так холодно.

- Я еще только экспериментирую с поддержанием равномерного обогрева, думаю сделать замкнутую систему на каждом этаже, а пока наверху в основном располагается ледник и только небольшие помещения поддерживают постоянный нагрев. Для окон я использовал не только алмаз, но и много других слоев, особенно у стен. Они покрыты мягкой обшивкой для удобства, а внутри много амортизирующих веществ и конструкций, а главное это защитные поля которыми я уже давно пользуюсь, но они снаружи – объяснял я очередную составную часть крепости.

- И что, совсем не нужно будет ни кому готовить или покупать еду на рынке? – как-то увидев работу конструктора, интересовалась Эгла, подумав, что теперь все ее навыки будут бесполезны. Она тоже не сразу решилась посетить мой городок, а уж путешествие в подземном транспорте у нее вызвало больше всего паники по сравнению с остальными.

- Они могут воспроизводить не только еду, но и некоторые инструменты с одеждой. И все же я не знаю всех ваших блюд, так что я разместил здесь кухонный стол и плиту для подогрева. Думаю если запросить только отдельные ингредиенты, можно будет приготовить все, что вы заходите самостоятельно. Нужно только выбрать из списка – проводил я экскурсию по одному из готовых жилых блоков.

- Это просто комната, где идет дождь. Я не уверена, что кому то понравится здесь справлять нужду и мыться, или для чего это все? – оглядывала Хиона уборную. – Людям нужны будут корыта для стирки и купания. Возможно, даже придется построить общественную баню, но душевую надо сделать поменьше. А куда складывать мусор и где сушить белье? Здесь даже ветра нет.

- Конструктор может справиться с проблемами очистки и избавления от мусора, а в остальном мне понадобится ваше руководство – показывал я, как пользоваться домашним сборщиком для получения необходимого и избавления от всего лишнего.

- Нет, это слишком сложно для понимания, нужно сделать отдельные места для сбора мусора и очистки, кому-то нужно просто налить воды или помыть руки. К тому же это штука опасна – глядя на то, как исчезают сконструированные столовые приборы, советовал Гард. – Вдруг кто-то по ошибке засунет туда руку или что-то важное, и сделает что-то не так.

- Пожалуй, над этим все еще нужно будет подумать, но опасности тут ни какой нет, без закрытой крышки он не будет работать, а в случае поломки его восстановят обслуживающие мини-боты – да, тут нужно было придумать целую схему обучения или разделить все по отсекам.

- Это ваше божественное око? – спрашивал Лаэрт когда впервые посетил центр наблюдений, прежде чем поборол свои предрассудки и страхи перед обителью бога. Каждый раз при виде лифта или другого транспортного средства у них происходила внутренняя борьба с собой, и пока не было задано достаточно вопросов, никто не решался воспользоваться ими, даже если это было одно и то же оборудование.

- Что? Нет! Хотя, ... ну и названия у вас. Я конечно не мастер давать имена, но нельзя придумывать что-то более простое? – постоянное пафосное отношение ко всему, что я делаю,

начинала раздражать. - Зови это просто око.

Силдж как и Румдар больше занималась разведкой, самостоятельно путешествуя по открытому пространству между внешним и внутренним кольцом построек. А Хиона организовывала растительность в парках и на открытых полях, взяв с собой несколько семян, поскольку из стерильно чистой земли было не возможно что-то вырастить своими силами. Не смотря на то, что Нелей, Калхас и двое охранников все еще находили причины, чтобы не ввязываться в эту затею, некоторые обживались здесь довольно активно. Кордар вместе с Лаэртом разместились перед оком, в удобных креслах перечитывая некоторые книги, которые я сам потрудился составить для их просвещения относительно некоторых технологий, используя для этого мобильный терминал.

Конечно же, опасения всех касались огромных высот, которые приходилось преодолевать или созерцать глядя с балконов. Каждый, будь то в транспорте или на высоте многоэтажного вида, постоянно пытался ухватиться за что-то. Поэтому потребовалось практически везде сделать перила и поручни, закрывая все опасные высоты прозрачными покрытиями, а иногда сплошными стенами, чтобы было за что прятаться, с непривычки. Множество мест для сидения покрывали практически каждую стену и уголок и в некоторых случаях были организованы столы.

По просьбе Хионы в некоторых центральных зданиях расположились общественные бани, столовые, медицинские и развлекательные центры, о назначении и принципе функционирования которых я не знал. Оказалось это места для раздачи специальных напитков и показа представлений, но кто должен был выступать, я не понимал, пока Силдж не начала издавать необычные комбинации звуковых последовательностей, которые были весьма приятны и гармоничны. Мелодичные звуки нельзя было услышать в описании музыкальных инструментов или записей композиций это был новый язык для меня и идея для нового устройства, которым можно было бы воспроизвести записанные произведения.

- Я слышал, у тебя есть устройство позволяющее увидеть всю поверхность Велсига вживую? Можно ли при помощи него отыскать кого-то определенного? - проявил интерес Тефис в последний день своей службы в крепости. Его взволнованный вид говорил о каких-то проблемах, которые его беспокоили.

- Не уверен. Кого конкретно ты хочешь найти? Нужно знать хотя бы приблизительное место положения, иначе на это понадобится много времени. К тому же он не позволяет видеть все насквозь, только некоторую глубину. Но что случилось?

- Моя семья может быть в опасности, я хотел просто убедиться, что с ними все в порядке, есть человек, который может указать их местоположение. Я попрошу лорда, чтобы он отпустил его для допроса.

Мермер не колебался с просьбой Тефиса и сразу же отдал отца Эглы под его руководство, как только узнал, что это касается его семьи. Еще одним персонажем, за которым пристально наблюдала компания был Кел, его сразу отпустили после того как все покинули форт. Но вместо отбытия в столицу часть команды за исключением Эглы и рабочих отправились в расположение парящего яйца, путешествуя в очередной раз в сторону возвышенностей, чтобы скрыть от посторонних глаз изменение своего маршрута. Для Винеля это было не таким сильным потрясением, как падение всей моей конструкции для команды, но как только он увидел транспорт за высокими кустарниками его поведение начало сильно меняться.

- Кто вы такие и куда вы меня ведете? - спрашивал он еще до того как паника полностью

охватила его после нашего путешествия на низкой высоте в сторону гор, а затем вверх.

- Не переживай это не самое странное что можно было бы увидеть – успокаивал его Гард.

- Это камуфляж? На открытом и без облачном небе он слишком выделяется, если бы можно было скрыть его за облаками это было бы не так заметно – указал Тефис как только мы отправились в транспортировщике в сторону конструкции. Это было ценное наблюдение, поэтому я задумался над генератором искусственной облачности на небольшом радиусе.

Он был расстроен, узнав о том, что две подотчетные лошади пропали, и объяснение конюха не прибавили ему уверенности. Поскольку даже если Фирис и возвращался в столицу на повозке со столичными скакунами, это могло повлиять на их доверительные отношения. События с его семьей, новое государство и множество непонятных чудес которые сваливал на них небесный благодетель, закручивали его в какой-то смерч неясностей и неопределенностей.

Когда мы добрались до места назначения, Тефис принялся изучать способ наблюдения за миром при помощи устройства под названием око. В просторной круглой и высокой комнате было три этажа, второй напоминал большой уступ у стены, где располагалась длинная скамья по всему периметру комнаты с чередованием не больших и широких лесенок, ведущих к скамье вверх или вниз к грузовым лифтам. Третий этаж находился за прозрачной стеной наблюдательного центра. Комната была украшена сводами, сходящимися в центре светящегося шара, которые удерживали пусковую площадку.

Несмотря на отсутствие какой либо вычурности белое помещение украшали только большие темные силуэты богов, которые я нашел в книгах, но все же оно было ослепительным в необычном освещении. А для Винеля расположившийся как на ладони мир и светящееся над ним солнце было тем, от чего он окончательно потерял дар речи. В мыслях о том, что его привели на суд божий из-за какого-то недоразумения, он молча молил о пощаде и просил прощения о содеянных грехах и неверии в богов в прошлом. Картина перед ним становилась еще более ужасной, когда перед его глазами некоторые из сопровождающих его персон стали преобразаться и окрашиваться в странные цвета.

Еще при подъеме на необычайную высоту не только у Винеля, даже у Тефиса сердце ушло в пятки. Но при виде уже знакомого черного кристалла после подъема на лифте и квартирных проемов в виде большой сетки ему стало спокойнее. Уже в который раз, наблюдая за реакцией пассажиров, я подумал сделать дополнительные лифты в непрозрачной оболочке и дополнительные комнаты для транспортировки нестабильных личностей.

- Ты просто покажешь мне место, где вы спрятали мою жену – оглядывал стоявшего на коленях в слезах мужчину Тефис. Ему было его настолько жаль, что он даже не мог ему пригрозить, боясь, что он вот-вот потеряет рассудок. Остальные начали заниматься своими делами, не обращая на беднягу внимания, и даже вышли из комнаты.

- Не бойся, мы тебя не съедим – подбадривала его порхающая и хихикающая Силдж, заметно придавая ему смелости, для каких либо действий и успокаивая его безумие.

- Я, ... я же ни в чем не виноват? Я же не мог знать что, ... что боги существуют – безнадежно оправдывался Винель, почувствовав тепло звенящего голоса. Постепенно оглядывая весь расположенный перед ним мир, попеременно оборачиваясь на Тефиса и Силдж. Как только он попытался указать место в направлении Парфемина, картина перед ним тут же раскинулась в разные стороны, пробуждая в нем ощущение быстрого падения, от чего он тут же попытался отдернуться и убежать прочь.

- Эй, необязательно было тыкать пальцем, просто скажи, где они, мы сами обо всем позаботимся - глядя на упавшего Винеля, сдерживала смех Силдж.

- У нас только одна база Лесника в северных лесах Лиски у подножья гор Теннер - ответил он, распластавшись на полу.

- Сядь и перестань дергаться - скомандовал Тефис, двигая к нему кресло. - Мне совсем не нужно чтобы ты получил травмы, а то Эгла на меня обидеться. Хотя она даже отказалась сюда приходить пока ты здесь. ... Странно здесь ни кого нет, ты уверен, что это именно то место? Тут только какая-то пустая нора - немного повозившись с картой, комментировал Тефис. - И в Холге тоже их нет.

- Думаю, стоит отправить туда зонд, с помощью него можно осмотреть любые уголки - расположившись неподалеку на скамье, наблюдал я за ихними поисками. - Но его путешествие займет некоторое время.

- Я был бы признателен - не оборачиваясь, ответил Тефис, приближая несколько замеченных тепловых сигнатур для подробного рассмотрения - Хм, а это Фирис? Что он там делает? ... Я так понимаю поговорить с ними, не получится?

- Пока нет, нужно дождаться прибытия зонда - я не рассматривал возможность общения при помощи зондов, но его можно было бы легко модифицировать в пути, используя сопровождающих его ботов. - А пока вы можете отдохнуть в привычной обстановке. Гард попросил соорудить для тебя кухню, я точно не знаю, как она должна выглядеть, поэтому сделал что смог. А вам двоим, будет полезно прогуляться и осмотреться.

Дардан и Бут поражали своей невозмутимостью, или это было состояние окоченения от страха после проделанного путешествия, было сложно сказать. Но теперь они вели Венеля в сопровождении Румдара по направлению к одному из жилых отсеков, разглядывая масштабы развернувшейся стройки. Двойственное состояние по отношению к их новым возможностям не давало им покоя. С одной стороны они дали присягу королю с другой теперь они были воинами самого Лайса, но им еще предстояла встреча со своим начальником, и окончательное решение не было принято.

Довериться кому-то постороннему было нельзя, а Кела все еще не было и недолжно было быть еще минимум три дня. Советник Рэйес как не странно не был удивлен рассказами Фириса о лошадях и посоветовал ему своего верного офицера Евмея для отправки сообщения. Но непонятные инструкции по управлению лошадьми для него были в диковинку, поэтому Фирис решил испытать Евмея, собираясь отправиться с ним подальше от города. Второпях после собрания они наткнулись на Аллору, которая пристально наблюдала за ними. Подозревая, что они что-то затевают, она решила устроить свой маленький шантаж.

- Вы либо доложите королю о том, что затеваете. Либо ... это может остаться между нами, если вы меня посветите в свои планы -

- Мы ни чего не затеваем, мы просто хотим отправить Евмея, чтобы опросить ближайшие города в поисках семьи Тефиса и скоординировать свои действия - оправдывался Рэйес, не понимая, почему он все чаще начал наткаться на Аллору.

- Вы плохо врете советник, и мои уши не для красоты так растут, я многое слышала - с небольшой ухмылкой, которую только могла позволить себе эльфийская принцесса и игривым настроением угрожала она. - И я прекрасно понимаю ваше отношение к эльфам, мне тоже многое не нравится в устройстве моей империи, но глядеть на то, как в бесконечных склоках

рассыпается ваше объединение, мне тоже не хочется.

- Разве, ... разве ваша цель не, присоединение королевства к землям империи Исил? – спрашивал Фирис уверенный, что это уловка. – Я тоже кое-что умею, и мои источники говорят о заговорах эльфов много разного, в том числе и о вашем желании править этим государством единолично. Это будет означать ...

- Это будет означать только то, что вместо короля, здесь будет королева – перебила она Фириса, с холодным выражением лица. – И если ты думаешь, что я хочу отдать это место своему отцу и синоду, для которых я не более чем пешка для манипуляции своих врагов, то лучше подумай еще раз! Лишь Шэрай может наследовать престол моего отца, а в синод не пустят никого из семьи императора.

- И все же, вооружившись этой правдой, вам ничего не мешает проникнуть в чужое государство, пользуясь сочувствием короля – размышлял Фирис вслух. – Я думаю ...

- Советник вы удивительно много думаете, и все же так нелепо выступаете перед Эриганом, вам не хватает выдержки, чтобы подготовить своих врагов к неминуемому провалу. Вы столько раз попадаете впросак перед королем, но до сих пор не поняли, что все это уловка тех, кто хочет выставить вас некомпетентным дураком. Подумайте есть ли действительно смысл искать несчастных, если в результате все это не окажется очередной провокацией, показав вам похищение, и в конце выставить все это милым приглашением в гости, спихнув вину на нерадивых посыльных – продолжала она угнетать окружающих своим ледяным тоном.

- Я благодарен вам за объяснения, это имеет смысл, и все же я хочу предупредить Тефиса. Его действия без согласований могут нам выйти боком.

- Вы что думаете успеть раньше тех, кто хочет, чтобы их планы небыли нарушены? Каким же образом вы собираетесь добраться до Хейланг за день? Насколько я знаю, всю эту игру затеял лорд Салмон, и последнее что он будет делать, это похищать чью-то жену. Так что у вас совсем мало времени. Но мне, почему то кажется, что это ни чего не изменит – уверенно закончила она.

- Можете пояснить? – заинтересованно спрашивал Рэйес, слушая так подробно разыгранный и разгаданный план.

- Этому Тефису следует полностью согласиться на сотрудничество с похитителями и следовать их указанию. Скорее всего, они даже предложат войти в их круг заговора, иметь человека который бы докладывал ложные сведенья другим по своей воле или против нее всегда выгодно. Он либо скажет, что в горах ничего нет либо то, что его жену похитил Салмон. Оба варианта будут ложью для короля, тем самым вы опять сядете в лужу – раскрывала она глаза своим слушателям. – Но лучше будет забыть об этом, как будто этого не было, тихо распутав клубок заговоров до конца и начать уже манипулировать вашими недругами, а не быть в их руках оружием собственного уничтожения – и это был не конец ее наставления.

- Вы Фирис видимо отменный военный и следуете уставу, докладывая обо всем, что происходит королю, не думая о том, что вся эта иллюзия выстроена для того чтобы убрать вас со своего пути. Все что вам требуется это четко понять, что именно перед вами правда. Советник Рэйес прекрасно справился со своей задачей по искоренению преступности, и на этом следовало бы поставить жирную точку, но вы обратили все против себя, начиная показывать абсолютно все ваши достижения, скрывая сейчас то, что могло бы изменить мнение короля в положительную сторону – не оставляя шанса на капитуляцию наступала она.

- Но эти лошади не от мира сего, как существо из сказок может понравиться его величеству? – удивлялся Рэйес, попав на крючок принцессы.

- Еще раз вам повторю, научитесь отличать правду от вымысла, ваши рассказы о каких-то там лошадях и титанах чушь и бред, а сама их демонстрация изменит мир Эригана по отношению к вам! Или вы действительно затеваете что-то против него? – начинала Аллора свою новую игру.

- А можно ли у вас поинтересоваться, не вы случайно посоветовали идею «благословенного похода» Гетлену? – поражался дальновидности принцессы Фирис, надеясь, что этот было лишь удачей для него.

- Я лишь намекнула на то, что королю было бы не плохо самому что-то сделать для народа, особенно когда перед нами лежит лакомый кусок необъезженной земли. Но когда распустились слухи о «падении светила» это стало вопросом времени. Проблема только в том, что то о чем вы говорите, может оказаться правдой, тогда Эригану не поздоровиться. Но даже с богами можно играть в эти игры, нужно только понять чего они хотят

- Но если мы покажем лошадей королю, то он их наверняка заберет себе, и мы останемся ни с чем – отвечал все тот же пораженный принцессой Фирис.

- Нужно учиться, чем-то жертвовать, и потом если есть эти лошади, то почему вы думаете, что нет других? Потому что на это способны только боги и они не создали больше? Почему бы не спросить их самих? Иначе вам придется узнать секрет лошадей самостоятельно, это, пожалуй, единственная причина, по которой вам действительно нужно оставить их у себя. Я бы вам помогла разобраться с этим, если бы видела то, на что они способны

- Это не лошади, это вихри! Им даже не нужна ни еда, ни вода, они даже не гадят под себя, будто их вообще нет! – защита Фириса не выдержала сладких речей Аллоры и его понесло.

- Советник держите себя в руках! – подняв тон, глядя на него с укором произнесла она. – В это будет трудно поверить, даже увидев все своими глазами. Поэтому кроме того что они вихри не стоит больше ни о чем распространяться. Вы уже разговаривали с конюхом об этих лошадях? Это те самые лошади, что были в экспедиции или какие то другие?

- Признаться сейчас происходит так много событий что я...

- Вы были втянуты в игру, и вместо того чтобы подумать о главном, слепоплыли по течению. Начните уже думать, иначе даже мне будет казаться, что вам не место на этой должности. Хотя, скорее всего внутренние проблемы государства не ваш профиль, но вы пока единственные кто может быть честным на своем месте – обводила она взглядом всех присутствующих, думая о том, что действительно легче, иметь некомпетентных, но преданных людей или лицемеров способных на многое. И то и другое требовало жертв, но каких?

После поклонов пораженной публики перед Аллорой, Евмея отправили допросить конюха и продемонстрировать ему лошадей. По оставленному на них клейму выяснилось, что это были те самые животные, которые сопровождали экспедицию, но нахватало еще шестерых. Это лишь подтвердило догадки Фириса, но что было с остальными лошадьми, он не знал и лишь поражался подтверждением возможных догадок эльфийской принцессы о том, что где-то есть подобные скакуны.

Аллора в свою очередь предупредила короля, что хочет сделать ему приятный сюрприз и для этого отправляется за город. Если она была высокопоставленной государственной служащей или монархом, то любые действия требовали определенной огласки, и даже простое отлучение

из замка без предупреждения могло обратиться катастрофой для отвечающих за ее безопасность лиц. Да, ей это было не впервой, когда она сбегала из леса Ййсерес, но сейчас она была ответственна за каждое свое действие. Эриган не возражал, он был занят подготовкой к своему дальнему походу и все цело полагался на нее.

Демонстрация, представленная для Аллоры не вызвала у нее ни какой реакции кроме холодного одобрения, чему Рэйес и Евмей удивлялись больше чем лошадям которых они видят впервые. После чего Евмею пришлось обучаться управлять ими до тех пор, пока он сам не начнет реагировать на них также обыденно, как и принцесса. В этом было мало смысла после ее лекции, но она хотела увидеть реакцию самого Евмея и Рэйеса находящихся на месте кучера, и ее каприз был удовлетворен. Неясность того что может случиться с Эриганом при встрече с тем кто мог наделить лошадей такими способностями мешало принцессе правильно расставить приоритеты.

- Советник вы знаете что это? – указывала она на странный светящийся шар, который очевидно приближался к ним с невероятной скоростью, еще больше отвлекаясь от своих размышлений. – Вы не могли наблюдать его раньше?

- Разве это не один из ваших лесных духов? – спрашивал Фирис, обратив на него свое внимание. Он помнил описания чудес, которые рассказывали эльфы и считал, что для нее это было очевидно, до тех пор, пока не услышал знакомый голос.

- Советник Фирис, это Тефис Галфин, мог бы я поговорить с вами? – отзывалось со стороны парящего шара.

- Я принцесса Алора Денфор и будущая королева Парфемина, можете объяснить, что здесь происходит и что вам нужно от Фириса? – вступила она, не дожидаясь, когда советник начнет соображать.

- Я ... я тебя не вижу где ты? – оглядываясь по сторонам, спрашивал Фирис, прислушиваясь к странному гулу и стрекотанию, после которого появилась небольшая доска с изображением.

- Прошу прощение ваше высочество, но я хотел бы поговорить с советником наедине, также я не могу сказать, где я сейчас нахожусь, это в любом случае будет сложно понять, также я надеюсь, что вы оставите в тайне всю необычность нашей встречи – отвечало изображение Тефиса, располагаясь в непривычном ракурсе.

- На это нет времени, твоя жена и дети были похищены, но, ... но не переживай король отправил свой отряд на их поиски, и собирается в поход в горы Гольскейп – собравшись с духом описывал ситуацию Фирис, осторожно приближаясь к плоскому объекту на земле. – Нам будет проще войти в доверие похитителей, если ты будешь действовать согласно их плану. И постарайся не предпринимать ни каких глупостей.

- Не понимаю, мне сказали что с ними все в порядке и они в безопасности, что именно там произошло? – изображение Тефиса хмурилось и куда то оборачивалось.

- Да, тут был один предприимчивый человек, он попытался предупредить твою семью, но у него ни чего не получилось – с сожалением пересказывал Фирис. – И все же ты можешь мне объяснить, что с вами произошло? Я понимаю, что ты мне не все рассказал, и я надеюсь, ты не оставил вверенный тебе форт до прибытия Мермера?

- Мермер уже полностью распоряжается своим фортом, и готовится к прибытию рабочих. Но об остальном будет сложно ..., вам лучше будет увидеть все своими глазами. Эм ... я также

должен извиниться перед вами за задержание Кела, мне не хотелось, чтобы он доложил вам обо всем, прежде чем мы с вами об этом поговорим. Но с ним все в порядке, он только недавно покинул Хейланг и направляется к вам – объяснял Тефис необычную ситуацию, пытаюсь сообразить, что дальше делать. – Вы можете просто взять то, что там лежит в руки, ... это не опасно.

- Ну, я уже много чего увидел своими глазами, начнем с того что ваши лошади теперь мчатся так что можно доехать до Хейланга меньше чем за один день ... - оглядывал необычный прибор Фирис.

- Да, конюх случайно запряг вам наших лошадей, узнав, что вы направляетесь в столицу, я не подумал, что столичных скакунов будут использовать в чужих повозках ... - начал оправдываться он.

- Тефис Галфин, почему бы вам не предстать перед нами как подобает и не продемонстрировать то, что вы скрываете? – перебила его Аллора немного раздраженная нахальным вторжением, показывая свою невозмутимость.

- Боюсь это невозможно, мы сейчас очень далеко и ... - сбился он, а со стороны прибора послышался чей-то голос. - ... Тут есть предложение посетить нас, если хотите, так будет проще все вам объяснить.

- Вы нахально считаете, что можете приглашать королевских особ, куда бы то ни было? Сможете ли вы устроить достойный прием для меня и обеспечить всем необходимым мою свиту? Хм ... - не показывая возмущения, негодовала она, выхватив у Фириса доску. Понимая, что присутствие необычного создания во всем происходящем очень близка, она должна была показать свой статус, чтобы начать диалог с тем, кто все это затеял.

- Ну, если вы не принимаете предложение от второстепенных богов, то почему бы вам не принять приглашение напрямую от меня? – послышался незнакомый юношеский голос, и на экране появилась светящаяся фигура. – Я не могу настаивать на принятии решения прямо сейчас, но поездка не займет больше сотой доли дня, если вы не боитесь высоты. Я мог бы и сам к вам спуститься, но как мне объяснили нарушать чужие границы без согласия владельцев не очень хорошо. Да, и как я понимаю, ваш король скоро собирается это сделать, я не против, но эльнам это может, не понравится. Вы можете думать, сколько вам понадобится, а это можете пока оставить себе. Как только решите, зовите меня, Лайс.

После этого дощечка в руках Аллоры рассыпалась в прах, а светящийся шар присел на землю и перестал светиться. Она какое-то время, смотрела на свои руки, на которых ни чего не осталось даже пылинки от устройства, после чего посмотрела в сторону шара, который недоверчиво толкал Фирис, а Рэйес и Евмен стояли в стороне не решаясь вступить в диалог. Шар оказался совсем легким, несмотря на свой размер и даже казалось, будто зависал на какое-то время в воздухе при попытке его подбросить или уронить. Это была прямая связь и возможность получить ответы на все вопросы, которые возникали в голове у принцессы.

Но Эриган должен быть предупрежден. Его было бы невозможно отговорить от навязанной ею же самой идеи, но хотя бы попросить его быть осторожным она была обязана. - Аллора, не переживай! Этот поход я посвящаю тебе и сразу после моего возвращения я сделаю тебя королевой! – ответил он на ее беспокойство и отправился в путь под фанфары и радостные вопли горожан.

- И что нам теперь делать? – озвучил свои мысли Фирис.

- Вам постараться предоставить мне всю информацию обо всех участниках экспедиции включая родословную каждого. А я займусь подготовкой к предстоящему путешествию в гости и вам, думаю, тоже следовало бы – обращалась она к Фирису и Рэйесу. Пока это были единственные достойные в ее глазах люди королевства, доверие которых она не хотела терять, поэтому решила включить их в свое сопровождение. К тому же начинать свой визит с новостями, что ваших родственников тоже похитили, было бы не очень хорошо, и она решила собрать всех вместе.

К счастью родственников оказалось не так много, в основном это была семья Эглы из четырех человек и родители двух рекрутов, живших недалеко от столицы в очередной безымянной деревушке. К сожалению брата Эглы не удалось отыскать, так как он отправился на строительство одного из фортов в юго-восточные земли еще в прошлом году, когда произошло нападение вархоров. Поэтому было неизвестно, жив ли он до сих пор, и единственный кто знал на это ответ, был лорд Ифир, который редко показывался в Зантимере. Остальные не были подданными королевства Парфемин, и возможности обнаружить их родственников никакой не было.

Алвия была обрадована приглашению во дворец, а Ника от переживания, что ее выходка в библиотеке дошла до ушей короля, не знала куда спрятаться. К счастью в связи с этим приглашением ее освободили от рутинной работы по описи всех изделий, которым не было конца и края. Поэтому ей оставалось только надеяться, что на то была другая причина, раз они искали всех членов семьи. Лев и Кара Дирт отец и мать Дардана, как и Фиера Вирдер оставшаяся мать Бута были испуганы такими почестями, поскольку весть о назначении их сыновей в смертельные горы без возврата их самих не сулил ничего хорошего.

- Вы все назначены моей свитой, и будете сопровождать меня в важном путешествии, в результате вы встретитесь со своими родственниками, которые отправились в экспедицию - на следующий день к удивлению всех собравшихся они стояли не перед королем, а перед эльфийской принцессой, которая куда-то решила их забрать. – Все необходимое для путешествия будет предоставлено, поэтому необходимости в дополнительных сборах нет. Единственное, о чем бы я вас попросила это привести себя в порядок. Королевские слуги помогут вам в этом.

- Знакомый наряд! И из какого же вы королевства? – обратилась невозмутимая Аллора к Нике, когда закончила раздавать указания и все разошлись по своим обязанностям.

- Прошу меня простить ваше высочество, но я всего лишь простая послушница одного из домов милости в нашей столице – отвечала ей Ника с поклоном.

- А ваш кавалер? Советник Рэйес представил мне вас как принцессу, или он просто воспользовался моей неосмотрительностью? Такой неуклюжий, а обвел меня вокруг пальца – слегка радуясь, спрашивала она.

- Это был, ... это был...

- Лайс? И что же ему понадобилось в нашем устаревшем складе недоразумений отсталого общества? Неужели он не смог придумать ни чего лучше, чем рыться в пыльной макулатуре? – спрашивала Аллора замявшуюся перед ней Нику, задумавшись о необъяснимом стечении обстоятельств, из-за которых они вместе прибыли в библиотеку.

- Он просто ...

- Ничего не знал? Мне было бы интересно послушать, о вашем приключении? – она не была

уверенна в том, что это был отличающийся от обычных людей человек, просто он нашел какой-то необычный предмет в горах позволивший ему получить новые возможности. И чтобы понять эти возможности, ему нужны были знания.

- Вряд ли я смогу вам рассказать что-то чего бы вы, не знали - немного раздосадовано, из-за постоянного опережения принцессы ее мыслей, ответила Ника.

После того как голос принцессы окликнул меня через оставленный зонд я сразу же отозвался и мы обсудили все вопросы касающиеся встречи, включая багаж. До этого момента мне нужно было успеть устроить королевские покои и достроить, после множественных исправлений, город. Дардан и Бут были обрадованы вестью, что их родители будут здесь и их не ждет изгнание из королевской армии, но Эгла была слишком занята, поэтому встречу отложили на вечер. К этому времени я взялся за реализацию гениальной идеи Гарда, собранной из небольших лестниц для транспортировки путешественников прямо в центр наблюдения.

<http://tl.rulate.ru/book/59160/1554922>