

Глава 3

В долгий путь!

Размеренный свет падал на плитку, рикошетил от стен и освещал все пространство. Прочитав про себя молитву, я сообщил прихожанам, что Собор закрывается для посещения, но мы ждём всех завтра. Особо никто не порадовался этому известию, но никто и не решил бы остаться, тем более противясь моим словам. За многократные дежурства ничего ещё не происходило, но нас все равно оставляют на ночь, чтобы никто не покушался на достояние Собора. Говоря про нас, я говорю, про себя и про Алексея – моего капитана. Собор большой, комнат огромное количество, но нам доверяют защиту и считают, что двух охранников с головой хватит. Мне работа нравится, плата и питание достойное, спать есть где, единственное, что напрягает так это ряса. Ну, ряса рясой, что в ней такого? Мы с Лехой наемники, а ходим в платье. Ладно, даже у рясы есть свой плюс – можно прятать оружие по всему телу. Я никогда не был так вооружен, как на этой работе. Смена начиналась, как и все предыдущие, но эта ночь обещала быть ну уж очень беспокойной.

- Данил, я пройду по левой части Собора, а ты по правой. Если, что случись, взрывавай пороховую – я тебя услышу. После обхода встречаемся на нашем месте, все понятно?

Мне не очень нравится расходиться, так как особо мы от этого ничего не выигрываем, ну обойдём мы его на десять минут быстрее, что нам это даст, из-за этого мы становимся уязвимее, а через час все равно на новый обход, в общем от разделения почти одни минусы, но я не стал перечить:

- Да все понятно, – без энтузиазма ответил я. – Чайку выпьем, как обычно?

- Конечно, но только после обхода, – он увидел, что я готов делать все что угодно, но только после выпитого чая и решил изменить ситуацию, пока я не начал чайный бунт. – Не горячись, вот обойдём все, и я тебе двойную порцию печенек выдам.

На меня это сработало, как он и ожидал. Кивнув, мы развернулись и также одновременно разошлись. Я выдвинулся в путь и начал тщательно осматриваться – на предмет различных сюрпризов, грабителей, животных. Да, для меня легче перестраховаться от всего, чем потом жалеть о том, что не углядел.

Собор одно из самых красивых зданий Эрекниума, как и снаружи, так и внутри. Внутри здания преобладают цвета, бордового, коричневого и конечно золотого оттенка. Сооружения такого типа обычно выдержаны в светлых тонах, но не Собор, может быть поэтому он, и нравится всем. Выйдя в коридор, где через метр стояли столы с хрустальными вазами, я аккуратно, завернул за угол и остановился посмотреть на эту красоту. Уже неисчислимое количество раз проходил возле этого окна-витража, но всегда останавливаюсь полюбоваться. Стена метров пять в длину и столько же в высоту, до следующего поворота, была украшена тремя окнами – двумя поменьше и одним громадным окном-витражом. Витраж был с сюжетом, а точнее с пророчеством, старым – что наступит беда с неба, и новым – мы не обречены нас спасут, все это было выполнено в причудливом, переливчатом цвете (как солнце ляжет такой цвет и будет). “Беда” была похожа, на каких-то крыс с крыльями и четырьмя руками, некоторые думают, что это Серые, но я уверен, что нет, мы с ними сосуществуем, уже несколько десятков лет и никто из Серых не нападал днем, да и ещё вламываясь в дом, как это было изображено на вираже.

Для меня Серые это назойливые букашки, от которых, как и от всех насекомых, можно избавиться, зайдя в дом. Не тянут они на великую беду. Но, тем не менее, есть очень много людей думающих иначе.

Как только я отвернулся от окна, чтобы продолжить свой обход, я услышал какой-то скрежет и повернувшись к окну остолбенел. Но только на секунду, прежде чем я начал себя успокаивать: это просто Серый он не сможет залезть сюда, ему просто захотелось взглянуть в окно. И в этот момент скрежет ногтей о стекло прекратился, я окончательно расслабился и пошёл дальше, но успев сделать только один шаг, как одно из маленьких окон взорвалось, разлетевшись на сотни осколков и я моментально кинул пороховую, приготовившись к бою.

Погода была так себе: накрапывал дождь, создавая ужасную слякоть из глины под ногами. Не очень хорошее начало пути к Башне. Одно радовало - мы взяли зонты. Путь не близок, надеюсь, что погода изменится на более "прогулочную". Мы перепрыгивали через лужи, избегали грязи и наконец-то вышли на дорогу. Я все ещё удивлялся, где и как она добыла себе Грифа: он очень редкий, чтобы найти на улице и слишком дорогой, чтобы купить. Гриф — это золотой лабрадор, золотой в прямом смысле слова, нет, он живой, это обычная собака, но учёные обнаружили изменения в ДНК, из-за чего он и имеет золотую шерсть. Пёс сам по себе не большой, мне по колено, но, когда я его увидел, я подумал, что из комнаты выбежал лев и насторожился, но приглядевшись успокоился, как оказалось позднее у пса характер сторожевой: скажи ему, охраняй, он не впустит и не выпустит никого и ничего. Поэтому Розалинде можно не бояться, ведь дом под первоклассной охраной.

Тучи рассеивались, и погода налаживалась. Через некоторое время появилось солнце, и мы увидели небольшую поляну, которую окружал со всех сторон непроходимый лес, по середине поляны было внушительных размеров озеро, вероятнее всего раньше оно было огромной ямой, образовавшейся из-за карстовых проломов, они в этих лесах не редкость, а сейчас наполнившаяся дождевой водой и подземными источниками. Оглядевшись, я увидел тропинку за одним из раскидистых деревьев, вероятнее всего ивой, ветви которой свисали до самой воды, уходящую вглубь леса.

Мысленно сверив маршрут, я решил, что маленькое отклонение не повредит, и мы не заплутаем, поэтому свернули на тропинку дремучего леса. По первой ничего не происходило лес, как лес, правда, огромный во всех направлениях. Мы уже успели изрядно подустать, как увидели дом, он был немалых размеров, судя по всему рассчитанный на многочисленных гостей, либо на больших владельцев, ведь входная дверь была высотой не менее трех метров. Внешне он ничем не выделялся: все было сделано очень грубо: окна, дверь, крыша; построены из бревен, видимо недаром вокруг дома нет деревьев. Дверь была на удивление не запертой. Недолго думая мы решили рискнуть, и зашли в дом.

Внутри он казался больше, наверное, это из-за высоких потолков. В доме было всего три комнаты: спальня, кухня и уборная. Все три были с минимальным набором удобств, но все были похожи: в спальне три кровати маленькая, средняя и большая, в кухне стол, на котором три тарелки, маленькая средняя и большая, в них лежала недавно приготовленная, еще теплая каша, и стулья у стола, также сохраняли пропорцию. Уборную, не буду описывать, вы и сами догадываетесь. Розалинда сразу оккупировала среднюю кровать, но я сказал, что мы не будем здесь ночевать и надо, как можно быстрее выдвигаться к Башне. После долгих уговоров, я все-таки согласился передохнуть, и мы съели всю кашу, но мы же не варвары, чтобы прийти в дом, съесть все и просто так уйти, нет, мы оставили монету на подоконнике и ушли из гостеприимного, тёплого дома опять в тёмный и холодный лес.

Через час ходьбы по лесу, Розалинда с облегчением вздохнула – перед нами стала, виднеться равнина, а я заметил, краем глаза, трех медведей детеныша, маму-медведицу и папу-медведя, и мысленно усмехнулся.

Пороховая – это обычный цилиндр, устойчивый ко всем видам воздействия, кроме взрыва изнутри. Выдергивая ограничитель, вы начинаете обратный отсчёт, по окончании которого, поджигается порох со специальным веществом, которое усиливает реакцию в несколько раз. Что это за вещество, известно только Фрэнку – он их штампует. Некоторые пытались разобрать пороховую и выяснить состав, но обычно это печально кончалось.

Я выдернул ограничитель и бросил ее в коридор, дабы направить звук к Лехе. Прогремел оглушительный взрыв, и, как обычно, стенки цилиндра разлетелись в стороны, превращая остатки от взрыва в рисунок, похожий на цветок. Именно поэтому её ещё называют Лотосом. Было бы чуть больше пороха и стенки Лотоса стали бы все поражающими снарядами.

В то время как я кидал Лотос, Серый уже успел залезть через окно. Взрыв его дезориентировал, но не на долго, Серые очень выносливы и быстро адаптируются, а этот вдобавок еще и необычный. Присмотревшись, я понял, что Серый отличается от других – он больше чем другие, а значит выносливее, а также он умнее, ведь он не стал атаковать сразу, он начал изучать ситуацию, мои слабые стороны. Лехи все еще не было, и я решил начать без него понадеявшись на свое мастерство, как почувствовал нить, пущенную от Лехи ко мне. Впустив его, я моментально потерял зрение.

“Что тут делает Серый? Ты не закрыл окно?” – я услышал голос в своей голове.

“Вообще-то он сломал окно... Посмотри на пол” – ответил я Лехе.

“Ясно понял, постарайся, пока не приду, избежать боя, я уже скоро”.

Я снова приобрёл зрение и очень вовремя. Серый закончил обдумывать ситуацию и накинулся на меня. Я стоял на месте, со стороны можно было подумать, что испугался и остолбенел, Серый рванул ко мне, но пролетел мимо. Он брал вправо в надежде, что я начну уворачиваться и так как слева была стена, разумно было бы сделать выпад вправо. Серый приземлился позади меня, немного опешив, но скоро повторил попытку. Я резко обернулся и присел, а он пролетел надо мной. Да, вряд ли ты встречал такую жертву, которая уворачивается от всех твоих выпадов. Серый остановился, собрался с силами и повторил выпад вправо, я остался стоять на месте, Серый пролетая, резко обернулся, взмахнул крыльями и вцепился мне в бок...

К облегчению это было предсказанное мною будущее и оно еще не произошло. Теперь я знаю, как все будет. Серый вцепился когтями в землю, собрался с силами и рванул ко мне. Я остался стоять, и, как только настал тот момент, где он взмахивает крыльями и убивает меня, я резко отпрыгнул назад и, по моим соображениям, Серый должен был врезаться в стену, не слишком сильно, чтобы получить ранение, но достаточно для того, чтобы помутнел рассудок, но я ошибся. Используя её, как препятствие, от которого можно оттолкнуться, он ускорился, отпружинил от стены, сложил крылья, и молниеносно понесся ко мне. Я не успел отреагировать, и он вцепился мне в горло.

И снова предсказанное мною будущее. У него не было против меня шансов, ведь я всегда знал, что он будет делать дальше. Серый отпружинил от стены, и я поразил его с арбалета в момент сворачивания крыльев, он зарычал на меня, как только болт впился ему в плоть. В этот момент появился Леха, сложив руку в знаке: “Атака”, кинулся на него. Я стрельнул в шею Серому, но

ему было все равно, мне показалось, что из-за этого он стал только сильнее и проворнее. Серый вырвался из захвата Алексея, попутно расцарапав ему всю рясу, хорошо, что под рясой была защита и ранений он не получил. Монстр взмыл до потолка, хлопнул крыльями, резко развернулся и сделал попытку нападения на меня. Он метнулся ко мне, и вновь просмотрев будущее, я увидел, что исход почти всегда плачевный, но есть один единственный выход... Сделав выпад вправо, выхватив клинок и полоснув ему вдоль ребра, критического урона я не нанес, но помешал ему напасть на меня, и он кинулся на Леху. Предвидев и это, я пальнул из арбалета ему ровно между позвонков. Серый свалился на плитку, но через несколько секунд встал как новенький.

- Он слишком быстро залечивает раны, - Леха посмотрел на меня, - нужно нападать на него вместе и использовать серии ударов, чтобы он не успел восстановиться.

- Нападай первым, я его добыю.

Пока мы согласовывали стратегию боя, Серый уже успел "зализать" свои раны и приготовился к очередной атаке. Леха вытащил четыре клинка, попарно сцепленных.

Здесь вроде все отлично, Леха не получит ранений, а Серый обзаведется несколькими сквозными отверстиями. Так все и было: Капитан подбежал к монстру, увернулся от его атаки сверху и нанес дважды удары обеими руками. Серый сильно пострадал, и я решил, что это отличное время, чтобы его добить. Я достал из-под рясы метательный клинок, метнул ему в голову, достал второй арбалет с разрывной стрелой и пустил болт ровно под клинком. Серый хрипнул и упал. Но он притворился и через секунду вцепился в Алексея, начав рвать его на куски.

- Леха, скинь его, быстро! - Я крикнул и ринулся к Серому.

Алексей оттолкнулся от Серого, и я вогнал клинок ему в сердце. Он подпрыгнул, хоть это движение было и по инерции, но мне стоило огромных сил удержать его на полу. Я провернул клинок, закончив его мучения.

- Все... Теперь он точно мертв.

Черт... Он очень большой, - Алексей пнул его ногой, - если бы у Серых была иерархия, то этот точно был бы вожаком. И его способность к регенерации... Ты видел хоть одного Серого с такой выносливостью?

- Нет, не видел, - я задумался, - Почему ты удивляешься его размерам? Ты же его видел.

- Видел. Но как выяснилось, пси-контакт не даёт полной картинку. Нет, картинку, то он даёт, а вот досконально рассмотреть размеры или какие-нибудь детали, лично у меня, получается очень редко, да и ещё за тебя переживал, поторопился с отключением, - он опустил голову, как будто бы извиняясь передо мной, - Голова не болит?

- Нет, не болит, пока что. Больше всего меня настораживает, что этот Серый, - я показал на нашего гостя, - настолько был быстр, что, если бы не наши способности, он спокойно бы убил нас обоих меньше чем за минуту. Надо же, урод, залезть именно через витраж, такую красоту в осколки превратить, нет бы выбрал другое окно, а теперь еще эту дырень заделывать, а то мало ли, дружки подтянутся. Посторожи пока тут, а я за досками.

- Ладно, только давай быстрее, печенки остынут.

Доски у нас хранятся в подсобном помещении. К счастью от витража оно было не далеко, и я позволил себе немного расслабиться. Серый, который вламывается через окно – кому не скажи, никто не поверит. Но это же случилось, да и Серый был не обычным, а как будто подготовленным. Может это все единичный случай? И после этой ночи, мы будем вспоминать эту историю с улыбкой? Лучше бы это было так.

Я прошёл уже половину пути, как в конце коридора увидел, что-то вроде шубы висящей на стуле. Прихожан нет, и сейчас осень на дворе, рано еще для шубы. С этими мыслями я медленно подходил к “шубе” и пытался поймать “это” пси-зрением, с помощью которого я и предсказываю действия противника, но безуспешно. Может это все-таки не живое? Я уже был на расстоянии десяти шагов, как шуба обернулась и резко прыгнула на меня. Поймать её зрением я не успел, поэтому пришлось на свой страх и риск уворачиваться. Я резко кувыркнулся под Серого, и он пролетел надо мной, взмахнув крыльями, остановился в воздухе и грозно посмотрел на меня. Этой секунды мне было достаточно, чтобы его зацепить и теперь Серый меня даже и тронуть не сможет. В ту же секунду я успел осмотреть его – обычный, два страшных и сильных крыла, двадцать смертельно опасных когтей, но все стандартного размера, будем надеяться, что и регенерация у него тоже обычная. Но как он сюда попал, окна вроде бы все целы... Потолок. Одно из окон было разбито, теперь понятно, откуда он залез. Надо предупредить Леху. Я потянул за пси-нить, связывающую нас.

“Что-то случилось?” – я услышал голос Лехи у себя в голове.

“Давай аккуратнее, смотри по сторонам, я встретил ещё одного, и думаю, что он здесь не один”.

“Ясно, помощь нужна?”.

“Нет, сам справлюсь, мне кажется, что это будет очень длинная ночь”

Наш разговор, продлился меньше времени, чем мне потребовалось, чтобы осмотреть Серого, поэтому он все ещё висел в воздухе. Я схватил оба арбалета и выстрелил болтами в крылья Серого. Зверь упал на плитку, а я схватил свой обоюдоострый клинок и вогнал по рукоять в голову Серого. Он в последний раз дернулся и обмяк. Вытащив свой клинок, я услышал, как Серые сломали еще не меньше десяти окон.

“Капитан, мне кажется, доски нам уже не нужны – я мысленно сказал это Алексею – Я слышал, как лопнули окна, это случайно не у тебя?”.

“Как раз-таки у меня, дуй сюда быстрее – практически крикнул у меня в голове Леха – а про доски забудь и вправду уже не помогут”.

Я побежал со всех ног к Лёхе, слава богу, на пути ни одного Серого не встретил и завернув за угол, я ужаснулся происходящему – Капитана окружили восемь Серых, эх все-таки на двоих я просчитался, и все уже были готовы кинуться на него. Четверо монстров, которые были спереди начали атаку, но Алексей кинул Лотос, из-за эха звук от взрыва многократно увеличился, трое атакующих упали наземь, еще двое пошатнулись. Капитан рванулся к последнему, бежавшему Серому, обнажив свои фирменные, прочно сцепленные четыре клинка, но тот резко взмыл воздух и попытался застать его врасплох, но я успел среагировать и запустил болт ему ровно между лопаток, тем самым лишив его возможности летать. Серый взвизгнул, но не упал, а начал пикировать ровно на капитана. Из-за меня он потерял эффект неожиданности и Леха нанизал его на четыре лезвия, перед этим отпрыгнув в сторону, а Серый распластался на полу.

Один есть осталось семь. Трое упавших оклемались, но я уже успел подбежать к Алексею, те же четверо все еще стояли в стороне, изучая нас и выявляя наши слабые места. Троица напала на нас одновременно со всех сторон, кроме спины. Я захватил по очереди всех пси-зрением и прочел их тактику, теперь я знал, как они будут атаковать, а также рассказал ее Лехе. Как же хорошо, что мысленный разговор занимает меньше секунды. Серого, который напал, справа я просто оттолкнул предварительно выстрелив в оба крыла. Леха сделал резкий выпад чуть правее центрального Серого и, зайдя ему за спину, сменив клинки на арбалеты с взрывными болтами, сделал два точных попадания. Второй есть.

Я пси-зрением удерживал сразу двоих: раненного мною в крылья и пока что невредимого. Но на этот раз у них не было совершенно никакой тактики или даже мыслей куда бить, посоветовавшись с капитаном, мы решили атаковать с дальних дистанций. Мы отпрыгнули как можно дальше и от Серых “аналитиков”, и от наших соперников. Я также сменил свой клинок на арбалет и начал добивать раненного Серого, так как он был лишен возможности летать, добил я его всего лишь несколькими обычными болтами в голову. Леха также успешно убил Серого, но взрывные не пожалел и после всех его попаданий уже сложно было понять куда он стрелял. Как же хорошо, что потолки не меньше пяти метров, можно использовать взрывные болты, не боясь за Собор. Серых осталось четверо - те, которые с самого начала наблюдали за нашим боем. Я уже хотел пустить в них несколько взрывных, как понял, что они не только наблюдали за нами, но и ждали подмогу. Мы услышали множество криков, хотя в Собор залетели только двое - видимо оставшиеся были на подлете.

- Лех их слишком много, я уверен, что мы долго не продержимся. Единственный способ хоть как-то спастись - это использовать “Ментальный крик”. У меня он не особо хорошо получается, можешь ли ты его использовать?

- Я-то могу, но ты понимаешь, что это опасно, мы можем только больше Серых сюда привлечь и не факт, что рядом кто-то окажется из Ордена или вообще хоть кто-то, кто сможет нам помочь. Ты готов рискнуть?

- Нам ничего другого не осталось - я скорчил веселую гримасу - и те, кто не рискуют, не пьют шампанское.

- Ладно, готовься, возможно, будет очень громко.

Уже темнело, нужно как можно быстрее добраться до Собора и попроситься на ночевку, иначе Серые сожрут. Солнце уже было наполовину за горизонтом, начинали появляться звезды - очень неприятное время суток, хоть и красивое. Мы шли по дороге, как услышали крики Серых и увидели их самих: свернув крылья они прорезали воздух просвистывая над головой в направлении Собора. Странно то, что они активизировались в столь ранний час, обычно же они появлялись глубокой ночью, и не менее странно то, что они даже не посмотрели на нас, будто бы есть что-то намного важнее, там за горой. Мы с Розалиндой остановились около сосны, спрятались в ветвях и наблюдали за “миграцией” Серых. Их становилось все больше, крики все сильнее и все они летели в одну сторону - к Собору. Я уже начал сомневаться идти ли нам в Собор. И тут я услышал “Ментальный крик”. Это криком конечно не назовешь, громкость этого “крика” была как у собственных мыслей, но я отчетливо понял, что они были не моими.

- Ты это слышал - Розалинда казалась обеспокоенной - меня как будто позвали на помощь.

- Слышал, нас звали с Собора, и видать у них там не слабая заварушка. Не знаю, что они

натворили, но Серые очень злы.

- Мы же им поможем?

- Я помогу, а вот ты нет, ты останешься здесь в безопасности – я обвел рукой пространство внутри ветвей ели.

- Здесь точно не безопасно, а вдруг волки или какой-нибудь Серый передумает лететь в Собор и учует меня. Нет уж я иду с тобой.

- Ты же будешь только мешаться, ты умеешь орудовать кинжалом или арбалетом... Нет. Понимаешь ты не сможешь помочь, а я вряд ли смогу драться и одновременно защищать тебя.

- Я не умею пользоваться оружием, но там возможно есть раненые и я смогу оказать им первую помощь. Да и если ты тут меня оставишь, то точно не сможешь защищать меня.

- Ладно согласен. – Проворчал я – Но ты точно сможешь оказать помощь, крови не боишься? Это случайно ли не уловка, чтобы не оставаться тут?

- Пфф обижаешь, если найду подорожник, то смогу вылечить от любых недугов.

Оценив шутку, я все-таки согласился и, мы выдвинулись на помощь, тем кто так сильно насолил Серым.

- Вот зачем я за ним пошла, сказал же, что помощь не нужна, жаль, что задание от Ордена так просто не отменишь, вот и приходится идти за ним по этому проклятому лесу. Еще и потеряла его, хорошо, что Одиннадцатый был у Петра перед тем как ушел из города, и я смогла узнать, что он отправился в Башню. Неужели, чтобы самолично услышать пророчество или ради чего-то другого?

Девушка продолжала бурчать и перепрыгивать с кочки на кочку, пока не услышала “Ментальный крик”. Недолго раздумывая, она побежала к Собору, помочь своим товарищам, попавшим в беду.

- Вожак, мы продолжаем штурмовать здание именуемое “Собор”, но пока что тщетно. Никто из Ордена не погиб, а вот у нас погибло более десятка солдат. – Серый переминался с ноги на ногу и явно был испуган – Что прикажете делать, Вожак.

Вожак восседал на каменном троне в центре темной пещеры, размеры её невозможно было понять из-за слабого тусклого лунного света, проникающего сквозь несколько отверстий в своде, но по эху, пронизывающему пещеру можно было предположить, что она огромна.

- Более десятка значит... – Вожак задумался – если все пойдет так и дальше мы можем понести огромные потери. Мы же их атаквали небольшими группами и максимальное количество атакующих Серых было не больше трех, это так?

- Да все верно.

- Значит нужно послать больше Серых – Вожак яростно закричал на своего подчиненного, мощное эхо разлетелось по пещере, содрогая присутствующих – всех отправьте в Собор!

Немедленно!!

- Так точно - ответил он дрожащим голосом.

Серый повернулся к трубе, сделанной из костей, и проревел что-то на своем языке, более сотни монстров, тут же перешли на массовый штурм Собора.

Все шло отлично: Серые злобно крича, летели на Собор, но тут произошло, что-то странное, примерно половина Серых замерла и упала, разбившись о землю. Потеряв войско из-за "Ментального крика", Вожак взвыл:

- Придется опять самому во всем разбираться - Вожак быстро спрыгнул с трона, попутно шуганув Серого - остаешься заглавного, но никаких решений не принимать, ничего не делать, уяснил?

Не дожидаясь ответа, Вожак вылетел в одну из дыр в потолке, прямым на поле сражения.

Значит двое против шести. Собор выглядел плачевно: главный зал, где мы сейчас находились, пострадал больше всех - это и понятно, Серые полностью разнесли потолок, а мы со своими разрывными болтами и порохowymi также поспособствовали разрушениям.

Мы с капитаном уже еле стояли на ногах, но самое ужасное, это то, что эти шесть Серых только верхушка айсберга, по крикам их еще было не меньше полсотни. "Ментальный крик" подействовал удивительно: из-за оглушительного, для некоторых Серых, крика, часть из них дезориентировалась и разбилась, осталось надеяться, что погибло как можно больше. Но крик и меня хорошенько потрепал, оставив после себя легкое головокружение и звон в ушах.

На этот раз все шестеро были готовы к атаке, не знаю, что на них так повлияло, но Серые стали решительнее, собраннее и намного злее. Они принялись нас окружать, я с Алексеем отпрыгнул назад, не дав тем самым замкнуть круг, выстрельнув в крайних Серых разрывными болтами, но они не достигли цели.

"Капитан в обычном бою нам их не победить, нужно обхитрить монстров."

"Понял. Какой у нас план?"

"Мне кажется единственный выход - это затянуть их на Арену."

"Согласен, это может сильно облегчить бой. Готов?"

Арена - это поле боя или место сражений, созданное Орденом. Весь бой происходит в сознании у того человека, который всех "пригласил". Арена предоставляет огромные возможности, от различных суперспособностей до сотворения любых объектов, ограниченные лишь твоим воображением и намерением. Человек впервые попавший на Арену, вряд ли сможет свернуть горы или создать огромного голема, максимум что у него получится, так это визуализировать оружие и с боевым кличем кинуться в бой. А вот подготовленные люди из Ордена могут множество различных вещей - от полной перестройки Арены за несколько секунд до управления стихиями и материей. Но даже сильный духом, потратив много энергии потеряет сознание, как на Арене, так и в реальном мире, тоже самое произойдет если тебя "убьют". Погибнуть на Арене невозможно, но попасть в кому легче легкого.

Для чего нужна тогда эта Арена, если ты не можешь убить своего соперника? Есть множество плюсов: противника можно обездвигнуть, закатав его под пол или же банально обвить его корнями, главное постоянно забивать ему голову различной информацией, своими мыслями и тогда он ни за что не выберется из твоей ловушки. Но на более сильного противника это скорее всего не сработает. Также на Арене ты становишься сильнее, ведь ты можешь творить все что хочешь, если хватит сил. Но есть и минусы: противник может оказаться сильнее, чем в реальности и тогда уже тебе придется попотеть. В случае поражения, недельная кома обеспечена. Вызов на Арену, как лотерея.

Капитан перенёс меня вместе с Серыми на Арену, самую обычную полностью пустую. Ничего вокруг не было, только бесконечный во все стороны черный пол, на котором мы, вместе с Серыми, стояли. Да, поспешил капитан, видать ему туго приходится, раз он даже Солнце решил не визуализировать.

От резкого перехода на Арену меня немного укачало, но скоро все прошло – не в первый же раз на ней. А вот Серым было все равно, такое чувство, что их тренировали, потому что в каких позах они были в реальном мире, в таких же на Арене и остались.

- Капитан, как будем действовать? – я не верил, что это все те же Серые, которые еще неделю назад спокойно сосуществовали с нами – для них даже переход сюда, как два пальца об асфальт. Не думаю, что они за неделю до такой степени эволюционировали.

- Полностью согласен – было видно, что Леха нервничает – может быть их просто обездвигнуть? Мне кажется, что даже здесь будет проблематично сражаться с шестью Серыми.

- А ты сможешь удерживать сразу шестерых?

- А я их свяжу, и фактически придется удерживать лишь одного большого. Кстати, как ты думаешь, смогут ли они покинуть Арену?

- Я за этот день много чего повидал, лучше перестраховаться – я достал свой обоюдоострый меч из ножен – ну что, я их всех сгоняю в кучу, а ты их связываешь?

- Да, давай попробуем так.

Все это время, что мы разговаривали, Серые не шелохнулись с места – изучали новую обстановку. Я поджег свой меч касанием пальца и кинулся в бой, неистово крича. Алексей же наоборот присел на пол и принялся ждать. Криками, я заставил Серых обратить внимание на себя и отвлек их от Лехи. Они не успели среагировать как я уже был с левой стороны, от них, нанося удары, через секунду я был уже справа и полоснул другого монстра. Серые явно неожиданные такой скорости начали отступать. Но я уже был сзади и наносил удары по всем. Серые предприняли стратегически правильное решение – они прижались к друг другу спинами, чтобы их не могли обойти, но в тоже время постоянно держать врага в поле зрения. Но это решение все-таки оказалось неправильным, так как они забыли про капитана. В тот момент, когда Серые коснулись друг друга спинами, капитан прижал ладони к земле (если можно назвать черное плотное пространство под ногами землей) и Серых окутали вокруг тела корни, сжимающие “до посинения”. Через секунду корни снова выстрельнули из земли, но на этот раз окутали все двадцать четыре руки чудовищ, а также ноги и крылья, получилась сфера из корней, над которой возвышались головы Серых.

- Капитан, отлично сработано – было видно, что они еле-еле дышат – эти шестеро готовы. Надеюсь подмога Серых придёт позже, когда мы уже успеем отдохнуть.

- Было бы хорошо – согласился капитан – вот чего, а отдохнуть мне сейчас хочется больше всего.

- Ты забил голову Серым?

- Да, на всякий.

Мы с капитаном вывалились в реальный мир, вне Арены наш бой продлился мгновение и поэтому подкрепление еще не прибыло. Капитан сразу же уселся на пол и перестал двигаться. Теперь мне его придется защищать, ибо если его отвлекут, Серые могут вырваться из ловушки. Я поднялся с колен и осмотрелся: Серые лежали на полу и не двигались, крики все еще продолжались, и они стали намного громче. Также усевшись на пол, как и капитан я стал ждать новую волну.

Рядом с главным входом Собора послышались какие-то, не поверив, что так быстро прибыло подкрепление, поднявшись на ноги, я взял в обе руки арбалеты и приготовился ждать гостей. Шорохи прекратились, Серые все громче кричали и дверь стала медленно отворяться, как вдруг в проеме показался Серый. Я быстро вскинул руки и уже был готов стрелять, но вовремя остановился. Серый упал, истекая кровью, а позади него стояли мужчина с женщиной. Мужчина был в длинном сером плаще, касающемся пола, сапоги были с чуть задранными носами кверху, но тоже серого цвета. Он как будто бы был и сам серого цвета. Маскировка не иначе. Девушка была одета в похожую одежду, но было видно, как из-под капюшона выглядывают красные волосы. Я понял, что мужчина не простой, ведь он спокойно убил одного из Серых. Уверен, что он либо наемник, либо тоже из Ордена.

- Мне не нравится, как твоя одежда сидит на мне, она слишком мрачная – заворчала девушка – еще и время потеряли пока ты её искал у себя дома.

- Успокойся, для Серых, любой цвет, как красная тряпка для быка, а так нас могут и не заметить. Уже столько времени прошло, а ты только сейчас это решила сказать? – заметив нас он обратился ко мне – Чем вы так не угодили Серым, они же буквально разбирают Собор по кирпичикам. Кто вы такие?

- Мы охранники этого Собора – Я показал на себя и на капитана – Меня зовут Данил, а его Алексей.

- Одиннадцатый, что здесь вообще происходит? – спросила девушка.

- Ты тоже из Ордена? Тогда давай я по-другому нас представлю. Я Шестой, а Алексей Седьмой.

- Вы из ордена и работаете охранниками? – Одиннадцатый был явно удивлен – Не врите?

- Нет, - совершенно серьезно ответил Шестой – это наша миссия, мы должны были защищать Собор, и у нас все получалось... До этого дня. Не знаю из-за чего, но Серые буквально взбесились: начали выбивать окна и проявлять осознанность, такое чувство будто они эволюционировали.

- Понятно, дела у нас плохи, есть кто еще в Соборе?

- Из людей только я и Седьмой.

- Помощь кому-нибудь нужно оказать? – спросила девушка с красными волосами – Меня, если что, зовут Розалинда.

- Нет все в порядке, но присмотреть за Седьмым было бы неплохо.

- А что с ним - на этот раз спросил Одиннадцатый - выглядит, как будто...

- Да, он сейчас на Арене, видите тех Серых? - он указал рукой на валяющихся монстров в метрах ста от нас - Он сейчас пытается их там удерживать, частично находясь также и в реальности, так что защита ему не мешает, сознанием он там, а телом здесь.

- На арене? - Розалинда явно не понимала, о чем они беседуют.

- Я тебе позже объясню - Одиннадцатый повернулся к ней лицом - сможешь присмотреть за Алексеем?

- Да, смогу, дай мне нож - Одиннадцатый с Шестым изумленно на нее посмотрели - ну на всякий.

Одиннадцатый передал ей свой кинжал, который находился под плащом и Шестой увидел целый арсенал оружия.

- Это все рабочее? - Шестой указал пальцем на плащ - ну то есть боеспособное?

- Более чем - он резко перешел на другую тему - Зачем ему их держать на Арене, если можно покончить с ними сейчас.

- Мы хотим доставить Серых в Башню, для изучения, может быть это и в правду эволюция.

- Всех шестерых?

- Да, некоторые Серые такие же слабые, как и раньше, поэтому мы решили перестраховаться, доставив всех.

В этот момент новая волна монстров влетела через сияющую в крыше дыру. Их было восемь, приземлившись они расположились полукругом. Мы с Шестым обсуждали стратегию атаки, а Серые медлили, и вскоре стало ясно почему. За спинами монстров приземлился огромный Серый. Он очень отличался от своих братьев: лицо было явно человеческое, две руки, две ноги, если бы не серая кожа и крылья, никто бы и не подумал, что это Серый. Стало понятно, кто у них главный.

Вожак поднялся с раскрошенной плитки, расправил крылья, мельком глянул на нас, и затащил на Арену. Одиннадцатый быстро среагировал: он достал из плаща два арбалета, взял в обе руки и выстрельнул с левой и правой стороны от главного предвидя, что он будет уворачиваться, но Серые молниеносно отреагировали, приняв удар на себя, и их разорвало на куски.

Воспользовавшись секундным отвлечением главного Серого, Шестой схватил в охапку Седьмого, а Одиннадцатый Розалинду, и они вывалились в реальность. Шестой посадил Алексея и сразу же вернулся на Арену, Одиннадцатый последовал примеру Шестого, сказав Розалинде смотреть за Алексеем, и также вернулся на Арену.

Арена точь-в-точь как реальность, все тот же Собор, а точнее то, что от него осталось. Это говорило о большом уровне мастерства главного Серого, очень мало кто может так детально воссоздавать на Арене реальный мир. А на Арене их уже ждали, как только они появились, Серые кинулись на них все вместе. Шестой достал свой клинок и начал ждать подходящего момента для атаки. Одиннадцатый достал из-под плаща свой складной двуручный меч, встал в стойку, и одежда на нем начала тлеть, но вдруг плитка, разлетелась на кусочки и начала

облеплять Серых, а через долю секунды все они превратились в статуи, из очень красивой Соборной плитки. Данил с Одиннадцатым синхронно повернули головы и увидели девушку, она была вся черная – от ботинок до волос. Одиннадцатый сразу же ее узнал, ведь эта та девушка-телепат, с которой он встретился еще в Эрекниуме.

- Значит ты все-таки из Ордена – Одиннадцатый был ничуть не удивлен – и защита меня это твоя миссия. Так?

- Фух, я-то думала, что тебе придется читать лекцию об Ордене, но я смотрю ты сам все понял. Я кстати Девятая. – она пристально взглянула на Одиннадцатого – как я понимаю ты тоже из Ордена. Интересно, как это мы раньше не пересекались? Хм... Миссия по защите одного из членов Ордена, должны не мало заплатить.

Одиннадцатому стало понятно, откуда у Розалинды такой дом, участок и статуэтка. А также все стало еще запутаннее: зачем посылать одного члена Ордена для защиты другого. Ведь и так понятно, что, если человек состоит в Ордене, то он очень силен.

- И это все на что способен Орден, ну что же получается, я разменял шестерых Серых на одного из вас – Вожак указал своим серым пальцем на Девятую – она сейчас не боеспособна, я прав?

Он был совершенно прав, девушка сейчас удерживала в клетке из плитки шестерых Серых, ей и говорить приходилось с трудом, что говорить о бое.

- Он ее не выпустит из Арены, в прошлый раз мы вырвались из-за того, что нас было больше. Шестой, ты знаешь кто он?

- Нет, но я полагаю это их вожак, убей его и все остальные должны “потеряться”. Также я думаю, что он бывший член Ордена, или на крайний случай ученик того, кто состоял или состоит и по сей день в Ордене.

- Согласен, только Орден знает о возможностях Арены, а он даже воссоздал реальный мир, он очень силен.

- Бойтесь меня людишки, вам не сравниться с моей силой и тем более вы не сможете победить меня. – Вожак выглядел устрашающе – сдавайтесь сейчас и вы умрете быстро.

“Шестой, останься и охраняй Девятую – они сейчас разговаривали в головах у друг друга и могли не опасаться, что Вожак их сможет услышать – я попробую напасть на него первым, прикрой меня если что. ”

Шестой моментально оказался возле девушки, защищая её. Одиннадцатый нажал красную кнопку на рукояти меча, превратив её в двуручный клинок. Вожак же начал создавать в руке, что-то на подобие огненного шара. Одиннадцатый рванул к Вожаку, оббегая пущенные в него фаерболы. Шестой стоял на месте и разрубал пополам, долетающие до него огненные шары. Одиннадцатый подбежал в плотную к Вожаку и провел серию ударов, но Серый сумел, с помощью крыльев, ото всех увернуться, прямо, как матрица и хорошенько приложил атакующего. Шестой резко оказался сзади Вожака, и отрубил ему крылья. Серый яростно закричал и развернулся, чтобы контратаковать, но Шестой уже находился рядом с девушкой. Тогда-то Одиннадцатый и приложил все свои силы, чтобы разрезать Вожака пополам. Он схватил меч двумя руками и ударил с разворота Серого, но Вожак перехватил его меч, просто сжав его ладонями, не касаясь лезвия, и откинул его. Одиннадцатый отлетел на сотню метров от своего врага, сейчас одежда не тлела, а буквально горела на нем.

Он пошарил под плащом и нашел две паты, мечи которые являлись продолжением руки - их рукоять являлась наручами. Он вставил свои руки в перчатки пат, им также передан огонь с одежды, и кинулся повторно шинковать Серого. Но и Вожак времени зря не терял, пока Одиннадцатый надевал паты, он успел заново отрастить себе крылья и создать еще больше огненных шаров, которые зависли в воздухе возле него. Шестой, первым добрался до Вожака и нанес ему несколько ударов по ногам, снова отрубил крылья и вернулся защищать Девятую. Одиннадцатый подлетел к Серому, поймал ногой один из шаров, пнув его обратно, патами проткнул несколько раз ему грудь и попытался отрубить голову, но Вожак отбил меч рукой (какая ему разница, заново отрастет) и поместил его в фаербол. Меч растаял на глазах, оставив своего владельца с одной патой. Одиннадцатый отпрыгнул к Шестому, явно запыхавшись.

- Надо продумать тактику нападения. Он отбивает все удары, а те, которые не отбивает не наносят ему вреда. - Шестой явно был в замешательстве - давай я попробую его отвлечь, а ты подбери нужный момент и нанеси сокрушающий удар.

- Может сработать. Главное провернуть это все быстро, чтобы он не успел задеть Девятую иначе у нас прибавится врагов.

Шестой приготовился к своему фирменному прыжку - встал в позу "на старт" - и через долю секунды уже рубил ему ноги с руками. С Одиннадцатым же происходило, что-то странное: у него потихоньку выростала вторая голова, заняв почетное место возле плеча, полностью же сформировавшись, голова начала как будто бы отделяться от тела - она рвалась вверх. Из плеча начала показываться шея, плечи, появились две руки и тогда клон полностью отделился от Одиннадцатого, оттолкнувшись от плеча руками. Еще несколько секунд и на Арене стояли уже два идентичных Одиннадцатых.

- Ну что погнажи? - спросил у клона настоящий Одиннадцатый. Получив положительный кивок головой, Одиннадцатый, убрал свои паты и достал из-за спины метровую рукоять меча, все с той же красной кнопкой. Нажав на кнопку меч начал формироваться прямо из воздуха. Клон подбежал и схватил рукоять, чтобы Одиннадцатый не уронил громадину. Буквально через несколько секунд дуэт Одиннадцатых держал четырехметровый меч.

"Так вот как выглядит четырехручный меч - промелькнула мысль у Шестого - я даже и подумать не мог, что Одиннадцатый и есть Дзуликий"

Вожак же был настолько увлечен тщетными попытками поймать Данила, что даже и не заметил, всех приготовлений Одиннадцатого. Дзуликий рванул, с невообразимой скоростью к Вожаку, ведь Серый начал создавать, что-то ужасное. Меньше чем за секунду Вожак, создал огненный шар необъятных для взгляда размеров. Стало настолько светло, что глаза невольно закрывались и слезились. Определив по только что возникшему на ноге порезу, где примерно должен сейчас находиться Шестой он бросил огненный шар. Наверное, Большой взрыв, который создал нашу вселенную был ненамного больше. Вспышка света ослепила настолько сильно, что из глаз хлынула кровь.

Одиннадцатые успели подбежать к Девятой и закрыли её своими плащами. Хоть Дзуликий и вогнал ноги под плитку, его все равно вырвало и унесло далеко назад. У обоих Одиннадцатых одежда больше не пылала огнем - огненный щит больше не работал, а на новый уже не осталось сил, так как все ушло на защиту девушки. Шестой хорошенько получил, хоть и от самого эпицентра, направленного на него взрыва, смог далеко отбежать. Пока Дзуликий вставал на ноги, Серый уже подлетел к Шестому, который был не в самой лучшей форме: он лежал на осколках плитки, одной ноги не было, и вся правая часть тела была в ожогах.

- Для тебя это конец. – Вожак начал формировать очередной огненный шар, но уже гораздо меньшего размера – готовься умереть.

“Шестой продержись еще чуть-чуть, я уже бегу”

Данил схватил Серого пси-зрением, прочитав его мысли и предсказав движения, он смог уклониться от фаерболла, оттолкнувшись руками буквально на сантиметр от зоны поражения.

- Ишь какой прыткий – Вожака Серых это явно забавляло – все еще хочешь жить? Посмотрим, попрыгун, сколько еще ты сможешь скакать от моих огненных шаров.

Вожак начал формировать большой фаербол, и тут Данил осознал, что от такого ему в теперешнем состоянии точно не увернуться.

- Попробуй залечи такие раны. – Вожак повернулся на крик – Посмотрим сможешь ли ты отпрыгнуть от этого.

Одиннадцатый со своим клоном бежали со всех ног к Шестому. Плитка буквально превращалась в пыль под их ногами. Двумикий вложил всю свою силу в этот удар, и он себя оправдал. Вожак даже не пытался защититься – он явно не ожидал, что Одиннадцатый так быстро оклемается после взрыва, – крутящий удар четырехручного меча разрезал Вожака пополам. Серый развалился, его руки пока что могли двигаться, и он подозвал Одиннадцатого к себе жестом. Клон втянулся в него, и тот медленно, подошел к Вожаку.

- Мое имя Вечный Джон. – Он говорил очень медленно с трудом, практически выдавливая из себя слова. – Поговори со мной через Петра.

- О чем мне с тобой говорить? Ты же Серый.

- Поверь найдется, о чем. И я кстати человек. То есть был...

Он резко замолчал и его взгляд стал стеклянным, это странно так как он смог бы еще прожить чуть более минуты, но его как будто бы выключили...

Нас выкинуло в реальность, Седьмой с Девятой продолжали сидеть и удерживать Серых. Шестому досталось больше всех, все его раны перенеслись в реальный мир в виде фантомных болей, хорошо, что проходят они быстро. Все, что произошло на Арене, Собора не коснулось, иначе никакая реставрация бы уже не помогла. Около алтаря лежал бездыханный Вожак, и его восемь приспешников. Все Серые лежали, двое из них были без сознания, а остальные шестеро были все еще в заточении, как и их первые шестеро братьев. Вожак же был мертв. Несмотря на все законы Арены, он был мертв...

С парадного входа вошла девушка. Она еле-еле передвигалась, ведь продолжала удерживать шестерых Серых.

- Сестра! – Розалинда кинулась на помощь Девятой. – Что с тобой? Что ты тут делаешь?

- Нам же шестерых хватит? – поинтересовался Одиннадцатый, который направлялся к обездвиженным Серым.

- С головой.

Замещающий Вожака сидел на троне, закинув ногу на ногу, и о чем-то размышлял. Но все его раздумья прервал влетевший Серый:

- Вожак погиб - прилетевший сделал паузу, чтобы он смог осмыслить услышанное - это прискорбная потеря, но нам нужно идти дальше, нужно решить, кто займет его место.

- Это решит Лорд! - Серый вскрикнул и прыгнул с трона - Вожак оставлял меня заглавного, так что пока Лорд не знает, что наш предводитель погиб, я тут главный. Отзывай наши войска, этот бой мы проиграли, но война еще не окончена.

<http://tl.rulate.ru/book/59154/1515334>