

В час пик на центральной позиции в Сеуле всегда было полно народу. Конечно же, в час пик все маршруты заполнены людьми. Существовали еще более заполненные до самих краёв станции. Однако центральная имела более длинные интервалы между станциями, чем другие позиции, поэтому условия для людей, пользующихся ею, были особенно адскими.

Люди в метро могли втиснуться только лежа друг на друге, как спички в спичечном коробке.

Независимо от их роста, они попросту вынуждены держаться ближе друг к другу, и в конце концов тем, кто направлялся на работу, приходилось ждать, пока не остановят в нужном их месте, дойдя до которого они попросту задыхаются от нехватки воздуха.

Поэтому, естественно, лица людей, идущих на работу, нельзя было назвать счастливым.

И это еще во времена, когда жара на улице достигает предела, в августе.

По крайней мере, сильный ветер кондиционера метро иногда касался их лиц или плеч, так что они могли вынести раздражение, просовывая головы между промежутками потной кожи других людей.

Обычно в такой ситуации все мысли текут негативно.

Терпеть все это проклятое время, размышляя о том, стоит ли вам идти работать к боссу, который кричит каждый день, и на работу, которая даже платит не очень много, но все еще приходится выплачивать кредиты и так далее.

Или, чтобы скоротать время, ты будешь тупо смотреть развлекательное шоу, не думая, застыть в телефоне, или напевать песню, звучащую в наушниках.

Если ты этого себе не можешь позволить, мне тебя жаль...

'Разве мир не сможет измениться? Хоть война, хоть что угодно, но почему оно не может измениться?' - думают они.

[Станция Вансимни, это станция Вансимни. Двери справа.]

Прибыв на станцию Вансимни, некоторые горожане вздохнули с облегчением.

Это пересадочная станция, так что многие люди выходили с мыслями, что они наконец то подышат свежим воздухом.

Даже если для одних это радость, оставшиеся все еще продолжали страдать. И все же люди

вздыхали и хотели как можно скорее выбежать из метро. Даже короткое время для пересадки в другое метро могло бы освободить их от ада, который давит на грудь.

Многие люди садились на эскалатор, который спускался в подвал для пересадки.

В этот момент в поле зрения людей внезапно появилось нечто необъяснимое. Это была сфера флуоресцентного цвета, плавно извивающаяся, обретая форму огня, излучающая яркий свет.

"Что за..?" - спросил я.

В этот момент человек, находившийся ближе всех к сияющей сфере, остановился.

Он огляделся, гадая, видит ли это только он. Он думал, что спал так плохо, что у него начались галлюцинации.

Похоже, он был не единственным, так как некоторые люди, проходившие мимо, останавливались один за другим. Большинство были просто в своем маленьком мирке воображения, поэтому не обратили на это особого внимания.

Человек осторожно приближался к сфере, шаг за шагом.

"Кто положил это сюда?" - Мужчина забыл, куда он ехал в адском метро с раннего утра.

Он потянулся за ним сразу после того, как снова огляделся. Когда он протянул руку, люди, стоявшие поблизости, внимательно наблюдали за ним.

Было тепло. Она еще даже не достигла кончиков пальцев полностью, но он мог чувствовать тепло.

'Это новый тип лампы?'

Как только его рука коснулась сферы, из нее вырвался огромный свет.

Когда свет исчез, раздался рев, и в 300 метрах вокруг станции Вансимни точно так же вспыхнуло.

В то же время поднялось грибовидное облако с пламенем. Грибовидное облако имело сферическую флуоресценцию, а не серую сажу, как при обычном взрыве ядерной бомбы.

Огненный шар не рассеивался, а становился все больше и шире, образуя круглую полосу. При взгляде с неба внутренняя часть круглой полосы сияла белым, а при взгляде с земли она была

чернее ночного неба.

За круглой полосой появились темные облака. Вскоре темные тучи накрыли весь Сеул и провинцию Кенги.

Именно тогда в темной части круглой полосы начали появляться "монстры".

Монстры были похожи на ящеров и сильно различался по размеру. Некоторые даже имели форму, очень похожую на форму дракона из мифологии.

Монстры охотились и пожирали людей, как только они появлялись.

Крики были повсюду. Люди пытались спастись, но бежать было некуда, из-за толпы монстров набегавших со всех сторон.

Как только армия военных закончила подготовку, они были посланы по всему Сеулу и провинции Кенги, но чешуя, покрывающая тела монстров, была толстой и гибкой, что защищало от обычных пушечных пуль.

Конечно, если речь идет об огневой мощи военных, то пробить чешую не невозможно, но использовать этот метод было практически невозможно. Граждане и монстры были смешаны, инфраструктура столицы и собственность граждан могли быть серьезно повреждены. И конечно, монстров было очень много.

В конце концов, у них попросту закончились боеприпасы из-за монстров, постоянно появляющихся из ниоткуда, даже после их убийства.

В конце концов, линия военной обороны была пробита без надлежащего помощи, и столица была временно перенесена в Тэджон из-за ряда произошедших событий.

Delta_Translate [...]

<http://tl.rulate.ru/book/59111/1534689>