Глава 19 - Атака темных эльфов

Радужный мост можно назвать самым сильным и наиболее стратегически важным оружием, которым овладела цивилизация Асгарда.

Его основная функция - без ограничений транспортировать асов в любую точку вселенной.

В конце пути Радужного моста находилась фигура Одина, царя богов, со скипетром в руках.

Величественный старик стоял рядом со стражем Радужного моста, божеством по имени Хеймдалль.

Выражение стража, охранявшего врата Асгарда, всё ещё оставалось холодным.

В руках он держал золотой длинный меч Хофунд, который служил ключом к порталу.

Его янтарные глаза ослепительно сияли, пристально глядя на далёкие звезды, которые он мог видеть.

"Тессеракт, Эфир... что задумала эта женщина?!"

Один в этот момент казался немного обеспокоенным.

Обладая огромной силой, он мог выходить за пределы космоса и видеть, что делает мисс Старк.

"Король... вы здесь".

Хеймдалль поприветствовал внезапно появившегося рядом с ним правителя.

В руках Один держал скипетр, символизирующий могущество Асгарда.

"С твоей силой, ты также должен был это увидеть, Хеймдалль..."

"Женщина из Мидгарда хитрым способом заполучила куб Вселенной и Эфир".

"Да, я всё видел. Что вы собираетесь с ней делать?" - равнодушно сказал Хеймдалль, без каких-либо перепадов настроения в выражении, как будто это не имело к нему никакого отношения.

"Когда существа с могущественными силами появляются вместе, они должны

взаимоисключать друг друга".

"Нет, это невозможно, я... ничего не планировал".

После этих слов, старик медленно опустил голову и задумался. Выражение его лица выглядело немного усталым.

"Хеймдалль, ты должен понимать, что моё время на исходе".

Услышав это, Хеймдалль слегка вздохнул, прежде чем наконец обратить своё внимание на короля.

Даже верховный царь богов, в конце концов, не мог избежать старости, медленно двигаясь к смерти.

Хеймдалль прекрасно знал, о чём беспокоился Один, его тревожило будущее Асгарда.

Жизнь короля богов подходила к концу, однако, как следующий правитель великого королевства Асгарда, Тор ещё не вырос.

Он действовал импульсивно и безрассудно, и у него не было сил защитить Асгард.

Основная причина, по которой Один смог стать царем богов, держа в ужасе девять миров, заключалась в его непревзойденной абсолютной силе.

Его сила глубоко запечатана в сердцах каждого существа девяти цивилизаций, заставляя всех бояться.

Это единственный способ вынудить амбициозных правителей других миров, отказаться от опрометчивых действий.

Но если Один умрет, не оставив после себя достойного приемника, враги в конечном итоге сорвут свои лживые маски.

Они начнут безжалостную войну, и Асгард, лидер девяти цивилизаций, станет объектом общественной критики и это приведет к катастрофе исчезновения.

"Мой сын ещё не вырос и недостаточно силен, чтобы заменить меня и защитить королевство".

"Хотя я верю, что однажды он повзрослеет, моё время на исходе".

"Я тоже верю, что Тор оправдает наши ожидания. Он определенно станет достойным правителем".

В голосе старика слышался след меланхолии, но вот в глазах Хеймдалля была явная грусть.

"Но это займет время - и я боюсь, что до того дня нам будет не просто".

"Поэтому нам нужно найти способ помочь Тору вырасти".

Услышав слова Одина, глаза Хеймдалля расширились. К нему будто пришло внезапное осознание.

"Эта женщина из Мидгарда может помочь найти этот способ?"

Но Один просто смотрел в звездное небо перед собой, как если бы путешествовал через бесчисленные световые годы и смотрел на голубую планету.

"Мидгард - действительно очень странная цивилизация, в ней есть что-то интригующее".

Очевидно, что это самая бесплодная земля среди девяти цивилизаций, и последняя планета, на которой появилась жизнь.

Однако, здесь собрались Тессеракт, Эфир и глаз Агамотто - великие сокровища вселенной.

Никто не знал почему так вышло... Даже Один, царь богов, с трудом видел будущее Мидгарда.

"Могу я попросить тебя помочь мне защитить Асгард, когда я усну, Хеймдалль?"

Услышав изменение тона старика, страж ничего не сказал, а просто молча кивнул.

В этот момент энергетический луч, исходящий от Радужного моста, внезапно изменился, открыв огромную пропасть в космосе.

Через несколько минут, когда ослепительный энергетический шторм постепенно утих, на Радужном мосту появились две фигуры.

Одна из женщин была одета в ярко-желтое льняное платье, а вторая позади неё - в повседневную одежду.

Тони, прибывшую в Асгард с Верховным магом, в этот момент переполняло любопытство ко

всему, что её окружало.

"Давно не виделись, правитель Асгарда..."

Увидев Одина, ожидающего в конце Радужного моста, Древняя уважительно поклонилась.

"Верховный маг, добро пожаловать".

С другой стороны, Один выглядел сдержанно.

Сегодня здесь повстречались правитель Асгарда и хранитель Земли.

С точки зрения идентичности, Один и Древняя имели равные степени уважения и достоинства.

Сразу после этого взгляд старика пересек плечо Древней и упал на мисс Старк.

"Я очень удивлен - Эфир в тебе, но, похоже, это ни чуть не тяготит тебя".

Мисс Старк знала, что Один говорит о ней, и отвела взгляд от устройства Радужного моста, посмотрев на правителя Асгарда.

"Также я не вижу, чтобы в тебе проявлялась сила куба Вселенной".

В ответ Тони равнодушно улыбнулась.

"Может... может просто я особенная".

Естественно, она знала, что это всё благодаря камню Бесконечности, появившемуся в пространстве её сознания.

Если бы он не подавлял два других камня, она не смогла бы использовать их силу.

"Не знаю, что тебе известно об Эфире, но этот вопрос имеет к тебе прямое отношение".

Сказав это, Один медленно поднял копьё и постучал по полу. В следующую секунду обстановка вокруг резко изменилась.

Гунгнир - это не только оружие Одина, но и символический скипетр, олицетворяющий высшую власть Асгарда.

С другой стороны, даже если это всего лишь символ, Гунгнир способен контролировать Радужный мост.

Так что сюда перенесло не только Одина, но и Тони с Древней.

Они попали во дворец, окруженный зеленью. В центре комнаты на платформе в полчеловека стояла старинная книга.

"Сотни миллионов лет назад началась битва не на жизнь, а на смерть между девятью цивилизациями и темными эльфами, которые пытались затащить весь мир во тьму".

"Если бы Асгарду не удалось захватить Эфир с помощью Радужного моста, я боюсь, что во вселенной воцарился бы хаос".

С этими словами Один открыл древнюю книгу в рамке, покрытой красивой резьбой, и рассказал историю.

Тони ясно видела, что страницы книги казались не простыми, а картинки и слова - живыми.

"Когда ты перенесла Эфир из печати в реальный мир, он объявил о своём возвращении".

"Боюсь, не только я почувствовал его силу".

Тони распечатала камень Реальности, и это событие неизбежно привлекло группу выживших темных эльфов.

"Боюсь, что никто в Мидгарде не сможет остановить темных эльфов, даже если вмешается Верховный маг".

Один не возлагал больших надежд на верховного мага Мидгарда, поэтому решил перенести поле битвы в Асгард.

Вот почему Радужный мост предстал перед мисс Старк и привел её из Мидгарда сюда.

Чтобы полностью разрешить кризис с темными эльфами, девять цивилизаций во главе с Асгардом вырезали всю их расу.

Да, вырезали - хоть и звучит это немного отвратительно, но всё же это лучший способ решить проблему.

Только в конце они обнаружили, что некоторый эльфы всё же выжили, сбежав вместе со своим

королем, Малекитом.

В то время, отец Одина Бёрр взял на себя инициативу возглавить наступление против тёмных эльфов, и перед лицом приближающейся опасности, Один поступил также.

Поскольку такова судьба Асгарда, Один должен сам разобраться с оставшимися врагами.

Что касается темных эльфов, Тони на самом деле они не волновали.

В этот момент её беспокоило другое - от начала и до конца, Древняя молча смотрела на неё и улыбалась.

Эта странная улыбка пугала даже мисс Старк.

Один закончил своё повествование, и стали известны все предшественники из прошлого.

После этого место, где они находились, снова изменилось.

Придя в себя, Тони увидела дворец во всём его величии.

Вероятно, это главный зал дворца Асгарда, потому что она заметила трон неподалёку.

Также она увидела нескольких довольно знакомых людей.

Особенно... её внимание привлёк парень в блестящей серебряной кольчуге, красном плаще и с кувалдой в руке. Хотя выглядел он довольно ошеломленным.

Тор Одинсон, будущий напарник мисс Старк, впервые повстречался ей здесь, в Асгарде, в собственном доме.

Рядом с ним стоял Локи в великолепной мантии, а также жена Одина Фригга, мать двух братьев Тора и Локи.

Мисс Старк смотрела на Тора, а Тор смотрел на несколько странную женщину в непонятной одежде.

Сразу после этого внезапно произошло нечто шокирующее.

"Наш враг прибыл - приготовьтесь к битве".

После этих слов, Один медленно взошел на свой трон и вставил скипетр в углубленную в полу.

Тони внезапно посетила странная мысль: почему все одноглазые, кажутся такими крутыми, будь то Один или Фьюри?

http://tl.rulate.ru/book/59055/1579483