

Расчёт Широ оправдался: Эмили не потребовалась помощь для укрепления своих позиций. Как оказалось, покровительство Волшебника (если он действительно был им) подняло её шансы стать наследницей с тридцати процентов, до гарантированных ста.

Ведь вне зависимости от того, какие достижения в областях магии могли продемонстрировать соперники, узы с иным магом, способным создавать Благородные Фантазмы, имели наибольшее значение для дома Бартомелой. Это как если бы им предложили вступить во взаимовыгодные отношения с затворнической семьёй Фрага, эксклюзивно владеющей Благородным Фантазмом "Фрагарах". Пусть широкая публика знала о Фрага немного, но поговаривали, что если они когда-нибудь решат отказаться от затворнической жизни, в структуре власти Подлунного Мира произойдут серьёзные изменения. Это показывало, сколь высока роль Благородных Фантазмов не только в сражениях, но и в политике.

Эмили получила титул, и стала представительницей своей семьи в Ассоциации. После этого, Бартомелой вернулись в свою резиденцию, и нынешний глава семьи выбрал Эмили своей преемницей. Честно говоря, он был бы идиотом, если бы не сделал этого. Решение далось ему легче, после того как Эмили сообщила о готовности Широ идти навстречу, и даже передала несколько спроецированных Благородных Фантазмов для исследований.

Тогда она была просто в экстазе. Наследница дома Бартомелой ходила с задумчивой улыбкой, но никто из членов семьи не осмеливался упрекать из-за потери самообладания. Все дяди и тёти, когда-то унижавшие её, больше не появлялись на пути, и даже если делали это, то просто молча скользили мимо. Другие члены семьи, включая сводных братьев и сестер, пытались наладить с ней контакт и завести более теплые отношения, однако Эмили не забывала, что находится в волчьем логове.

А сейчас, вместо того чтобы проводить время с семьёй, она решила направиться к одному небольшому гостевому домику, выделенному для Широ и его спутниц. Ночь уже прошла, и наступило утро.

Домик находился на некотором удалении от основной резиденции Бартомелой, и он был настоящим благословением. По правде говоря, Эмили иногда использовала его в качестве собственного жилища, чтобы не видеть остальных членов семьи.

Вскоре она остановилась перед дверью, с трудом постучалась, и стала ждать.

Её руки были заняты Благородными Фантазмами; еще один ворох проекций висел рядом, как и Мьельнир(Поддельный). Ей приходилось использовать магическое искусство левитации, игнорирующее концепцию веса. Эту магию она использовала уже много раз, забирая молот с полей сражений, после того как Широ терял сознание из-за истощения.

Божественный Конструкт парил всего в футах от земли, существенно истощая её магические резервы. Тем не менее, напряжение было "терпимым", хотя большинство магов к этому моменту уже бы выдохлись и истощили свои запасы.

И пока молодая женщина стояла в ожидании, манера её поведения начала меняться. Равнодушие на лице сменилось тёплым, приветливым выражением.

Вскоре послышался какой-то шум, и даже грохот. В конце концов Широ распахнул дверь и устоял на ней в упор. Выглядел он довольно странно: в растрёпанной одежде, с подёргивающейся бровью, с пером в своих рыжих волосах. Комната позади него, судя по всему, превратилась в зону боевых действий. Повсюду валялись перья из разорванных подушек, мебель была перевернута и раскидана.

Эмили ослепительно улыбнулась, но не стала жалеть Широ, а только понимающе кивнула. Рыжеволосый мужчина кивнул в ответ, взмахнул рукой, и все проекции исчезли в россыпи сияющих частиц.

Как оказалось: пока Широ вставал, чтобы открыть дверь, Артурия повернулась на бок, пытаясь обнять его, и по-прежнему находясь в дрёме. Но поскольку её действия были слишком медленными из-за сонливости, рука Артурии обхватила Мордред, спавшую на другой стороне. Мордред, тоже находясь в полусне, подумала, что её обнимает Широ, поэтому повернулась на бок и ответила аналогичным жестом.

В общем, в тот момент, когда две блондинки крепко обняли друг друга, Широ понял, как сильно он облажался. Пусть Артурия и Мордред начинали понемногу ладить, они по-прежнему были друг для друга как огонь и лёд.

В конечном счёте лбы блондинок соприкоснулись, и именно в этот момент они осознали, что "подушка для обниманий" намного меньше, чем раньше. Их глаза резко распахнулись, красный цвет пополз по лицам, до самых кончиков ушей.

В следующую секунду они уже толкали и пинали друг друга, а Широ был тем дураком, который попытался вмешаться в конфликт.

Эмили заглянула внутрь домика, чтобы рассмотреть получше.

Артурия и Мордред, обе красные, стояли на противоположных сторонах комнаты, и обвиняюще смотрели друг на друга. Эта сцена напоминала двух шипящих кошек, стоящих с изогнутыми спинами и хвостами, направленными вверх.

Ну какой же мужлан! Он же явно пытался их успокоить... А ведь возможно такой и будет его семейная жизнь! Причем не исключено, что она станет еще хуже, когда вокруг будет бегать стайка детей.

— Ну, я тебя поздравляю! — ехидно подковырнула Эмили, оглянувшись на Широ.

Лицо рыжеволосого мужчины медленно вытянулось, в его глазах явно читались крики о

помощи; во Эмили только искренне рассмеялась.

Кого-то ждут счастливые деньки, вне всяких сомнений.

• • • • • □ • • • • •

О, это будут адские дни, вне всяких сомнений!

Широ впервые осознал, что вставать между взволнованными и раздраженными представительницами семьи Пендрагон вредно для его рассудка. Поэтому он мысленно вывесил белый флаг, извинился, и торопливо покинул гостевой домик, под предлогом необходимости завершения всех своих дел в Ассоциации.

— Что, уже всё? Так быстро устал от семейной жизни? — спросила Эмили.

Очевидно, что она наслаждалась его нынешним фиаско; и не купилась на все отговорки, из-за которых он покинул гостевой домик. Тем не менее, подруга отвела его в один частный сектор Ассоциации Магов, где они могли наслаждаться спокойствием наедине друг с другом.

Широ вздохнул и опустился в мягкое роскошное кресло напротив Эмили. Та сидела, явно расслабившись.

— Я так понимаю, отбор Лордов прошел хорошо?

Эмили ухмыльнулась:

— Лучше, чем ты можешь себе представить, — она поманила пальцем, и Мьёльнир (Поддельный) подлетел к Широ. — Финальный удар был нанесён молотом. На самом деле, моя семья довольно рьяно торговалась, и просила, чтобы ты позволил передать им Божественный Конструкт для изучения, а не только те проекции Благородных Фантазмов...

— Ну, думаю, я вежливо откажу им в этой просьбе, — произнес мужчина, хватаясь за рукоять.

Передавать Божественный Конструкт дому Бартомелой было слишком рискованно. Вдруг кто-

то из них совершит научный прорыв, изучая его. Это только подорвет позиции и авторитет Эмили.

Собеседница, будучи умной леди, сразу поняла его и благодарно кивнула. Затем она наклонилась к столику, накрытому между ними, и налила две чашки уже приготовленного чая.

— Полагаю, теперь вы уедете? — утвердительно спросила Эмили, откидываясь на спинку кресла с чашкой в руке.

— И ты конечно права...

Теперь, когда отбор Лордов закончился, у него не было причин оставаться.

— Я тут взял кое-какую литературу в библиотечном архиве Ассоциации, можешь договориться о том, чтобы я мог забрать её с собой на какое-то время?

— Конечно. Не переживай на этот счет... Вообще, знаешь... Не могу сказать, что я рада твоему скорому убытию... — Эмили грустно вздохнула. — Но и задерживать тебя я тоже не собираюсь. Мой отец всегда говорил, что у каждого мужчины и каждой женщины есть собственные роли в жизни. Кто я такая, чтобы мешать тебе и отвлекать на что-то иное?

— Ты та, кто спасла этого бедолагу, — со всей серьёзностью заявил Широ, тыкая пальцем в грудь. Еще бы чуть-чуть, и его бы обвинили в том, что он вообще встал с кровати. С одной блондинкой он мог бы еще справиться, но с двумя — это просто смерть.

— Я бы посмеялась, если бы не понимала, что ты говоришь серьёзно, — спокойно произнесла Эмили, хотя в её глазах мелькали веселые искорки. — Что же до вашего путешествия в Камелот, я бы посоветовала отправляться в путь как можно скорее.

— Это еще почему? — спросил Широ, наблюдая, как Эмили закидывает ногу на ногу и смеётся над его невежеством.

— Чем быстрее ты прибудешь в Камелот, тем скорее ты начнешь разбираться со всеми проблемами, связанными с твоим становлением Королем...

Она говорила медленно, ожидая, что до него дойдёт. Однако этого не произошло.

— Я говорю о Мерлине! Он окажется в Камелоте первым, новости сразу начнутся распространяться в разные стороны, и там такой бардак поднимется! Ты ведь прекрасно представляешь, какими тупыми и бесчувственными могут быть люди?..

Широ тщательно обдумал слова Эмили, и пришел к выводу, что она права. Мерлин проказник

по своей натуре, и обычно, если ситуация его забавляла, он ей потворствовал до самого конца.

— Сколько уже времени прошло с тех пор, как мы разделились с войском?

— Ну, пара дней от текущего момента.

— О боже...

Эмили подняла вверх кружку с чаем.

— Да ладно тебе! Давай тост! За наше славное сотрудничество! — тепло произнесла она, наблюдая, как лицо рыжеволосого мужчины дергается при мысли о причудах Мерлина.

Широ взял чашку и чокнулся ею с чашкой Эмили.

— Почему ты не сказала об этом раньше?! Хотя... — он вздохнул и покачал головой, — что сделано, то сделано. Полагаю, после твоих слов я уеду, но только после того как Артурия и Мордред успокоятся настолько, чтобы я мог до них доползти.

— Доползти?

— Ну, так я буду менее заметным. Если повезёт, они просто посмеются, и не станут направлять на меня свой гнев.

— Ох, ты будешь совершенно уникальным Королём...

— В какой степени. Мужчина должен делать всё, чтобы выжить.

— Звучишь, прямо как мой отец.

— Ну, тогда, мистер Дэвид — очень мудрый человек!

Они пристально посмотрели друг другу в глаза, а затем одновременно рассмеялись. Прошло уже очень много лет с тех пор, как Эмили могла вот так расслабиться в чьей то компании, а Широ рад был видеть, что подруга детства по-прежнему оставалась собой, и все эти годы не сказались на их взаимоотношениях.

На самом деле, сейчас он чувствовал легкую вину за столь скорый отъезд, поэтому решил сделать подарок:

— Можешь пойти со мной на какое-то время?

Эмили удивлённо моргнула, но не стала отказываться. Поэтому вскоре они очутились одной из ремесленных мастерских Ассоциации. Она была оборудована всеми необходимыми магическими инструментами.

— Что мы здесь делаем? — озадаченно спросила Эмили.

— Присядь и подожди. Я постараюсь побыстрее... — только и ответил Широ, прежде чем браться за работу.

Проецировать он ничего не хотел, ведь этого было бы недостаточно, чтобы выразить ту благодарность, которую он испытывал по отношению к Эмили. И так уж вышло, что те пять лет вдаль от Артурии были временем, в течение которого он работал кузнецом, а значит, умел ковать всё – от посуды, до любых видов доспехов.

По пути сюда Широ также купил кусок мифриловой руды. Из неё получали высококачественный магический металл, из которого потом изготавливали Мистические Коды. Конечно, просто так мифрил ему никто бы не продал, но следующая глава дома Бартомелой имела кое-какие привилегии.

Был разожжен горн, магическое пламя начало плавить руду.

Постепенно, намеченный продукт обрел форму. Это была [Мифриловая Перчатка]. Широ сделал её для Эмили, чтобы ей было удобней направлять свою магическую энергию.

— Вот, держи. Надеюсь, она сослужит тебе хорошую службу.

Быть может, она даже перейдёт к её потомкам...

Эмили смотрела на Широ добрую минуту, и всё это время в её сердце росла горечь. Потом она опустила глаза на перчатку в своих руках, снова посмотрела на Широ, и чуть не расплакалась.

Рыжеволосый мужчина удивленно прочистил горло, не понимая, что он сделал не так.

— Это... Это нечестно... — пробормотала Эмили, мотая головой в разные стороны, и тут же начиная всхлипывать. — Это так нечестно!..

Широ молча стоял, не зная, что сказать...

— Если бы только я встретила первую!..

...И что делать с последним её заявлением, которое она бросила, перед тем как выбежать из помещения.

• • • • • □ • • • • •

Было бы преуменьшением сказать, что ситуация получилась нелепой.

После того как Широ вернулся из магической мастерской, он начал готовить экипаж для поездки в Камелот. Вскоре после этого рядом появились Артурия и Мордред, явно намереваясь помочь, но эти двое просто не могли находиться рядом друг с другом. Блондинки держались на расстоянии как минимум десяти футов, чем бы ни занимались.

И если бы только это... С таким поведением Широ еще мог мириться. Но вскоре они попытались втянуть его в разборки, и это была последняя капля.

Рыжеволосый мужчина решил, что будет просто молчать. Пусть сами разбираются между собой. Он уже пытался вставать между ними, и этот урок был весьма поучительным. Да и вообще – вне зависимости от того, на чью сторону он встанет, вторая разочарованная сторона сделает его жизнь просто невыносимой.

Если любой выбор приведет к плохому результату, то лучше уж не выбирать совсем.

Да и к тому же, сейчас у него имелись заботы посущественней.

«Что я такого сделал, чтобы расстроить Эмили?..»

Когда экипаж был готов к отъезду, Широ начал тянуть время, в надежде, что Эмили придёт проводить их. Он хотел расстаться на хорошей ноте, и извиниться, если ненароком сделал что-то не то. Однако нетерпение на лице Артурии становилось всё отчетливей, пусть она и молчала.

Что же до Мордред, та просто уселась в карету и спрятала лицо за шлемом. Её руки скрестились на груди, спина была неестественно прямой. Она тоже молчала, видимо до сих пор не оправившись от утреннего инцидента.

В конце концов Артурия неохотно забралась в карету к Мордред, выглянула из неё и жестом показала, что пора бы уже выдвигаться. К этому моменту Широ уже достаточно долго тянул время.

«И почему женщин так трудно понять?..» Вздохнул Широ, оглянувшись в последний раз. После этого он направился к экипажу и залез на место возницы. Теперь, придется править лошадьми до самого Камелота. Он не хотел, чтобы Артурия или Мордред занимались не столь приятными вещами.

После удара плети, лошади помчали вперед, и уже на выезде с территории Ассоциации Магов, раздался внезапный оклик:

— Берегите себя!..

Широ резко обернулся, и увидел, что Эмили стоит на балконе одного из зданий Ассоциации. Она махала ему на прощание, и на её руке была хорошо видна Мифриловый Перчатка. Видимо та причина, из-за которой она сбежала, теперь была отброшена в сторону.

— Дом Бартомелоев всегда будет стоять на стороне Короля! Мы встретимся в скором времени!

Эмили использовала своё магическое искусство, чтобы передавать голос на таком большом расстоянии. Широ знал, что подруга имеет элементарное родство со стихией воздуха, поэтому он не удивился, а просто поднял руку и помахал в ответ.

Артурия подозрительно глянула на будущего мужа, но промолчала. После этого она выглянула в окно и тоже помахала своей хорошей подруге. Ведь вся её теперешняя неприязнь – это одно, а дружеские отношения – совсем другое. Не так давно, когда Артурия думала, что Широ мертв, Эмили частенько бывала рядом и поддерживала всеми силами.

Вскоре экипаж покинул окрестности Ассоциации Магов и направился в Камелот.

Путешествие было спокойным и приятным. Никаких серьёзных проблем на пути не возникало, что было довольно странно, учитывая ранг его нынешней удачи. Широ даже начал лелеять мысль, что получит небольшую передышку от всех этих напряженных событий. Однако особых надежд у него не было.

Счастье Артурии являлось его главным приоритетом, и раз уж для этого требовалось просто находиться рядом с ней, кто он такой, чтобы отказываться? Конечно, нужно было еще и бритов объединить, и с саксами разобраться, но эти вопросы вроде не требовали спешки...

— Как насчет Анна для девочки?

— Или Эдита? Флора? Гермiona? Нет, подожди, так что насчёт мальчика?

— Ну, ты же уже предлагала Артуса. Я могу предложить Джоржа, Джека или Ноя.

— А может назовём его Мордред (младший)? — Артурия стрельнула глазами в сторону Мордред.

— Ага! Правильно! Будто мне есть дело!.. За... Заткнитесь там!.. — донеслось с места возницы.

Подобные разговоры продолжались на протяжении всего пути. Артурия придумала кучу планов на будущее, и видимо именно поэтому, оказавшись перед стенами Камелота, она впала в ярость.

Даже после того как она назвалась сама, представила Мордред и Широ, белые ворота Камелота остались закрытыми. Копьеносцы на вершинах крепких стен стояли по стойке смирно, флаги с изображением дракона трепыхали на ветру. Гвардейцы выглядели встревоженно и испуганно, и все смотрели в одну сторону, куда-то за стену.

Вскоре послышался приближающийся лязг доспехов:

— Для меня было большой неожиданностью узнать, что мой глубокоуважаемый кузен, на самом деле женщина... — раздался глубокий харизматичный голос. — Еще больше я был удивлен, когда узнал, что её собираются выдать замуж!..

«Чтоб тебя, Мерлин!..»

Неужели это тот, о ком она подумала?

Дурное предчувствие накрыло Артуру целиком, и она тут же отбросила гнев и раздражение.

— Все домыслы и личные чувства в сторону. Какой-то мужчина собирается жениться на моей прекрасной кузине... Каким еще способом я мог бы оценить его?

Рыцарь в сияющих серебряных доспехах спрыгнул со стены Камелота, и рухнул на землю, подогнув колени. Он улыбался, но его улыбка была натянутой, и в то же время вызывающей.

— Откуда мне знать, что её не обманывают, и не манипулируют ею из-за неопытности?..

Артурия напряглась, взглянув на приближающегося рыцаря.

— Честно говоря, я тоже хорош... Как я не замечал этого ранее?.. — горько сокрушался тот, будто совершил величайшую ошибку.

Рыцарь кивнул Широ и обнажил меч. Лохматые светло-пшеничные волосы взметнулись вверх, поднятые волной магической энергии.

— Перед тобой стоит само воплощение утренней зари! Я, Гавейн, рыцарь "Круглого Стола", вызываю тебя на дуэль!

— Он отказывается от этой необоснованной дуэли, — монотонно протянула Артурия.

Защищать честь благородных дам на дуэли это одно, но Гавейн собирался сразиться с её любимым просто по своей прихоти, а это совсем другое.

— Дорогая моя кузина, пожалуйста, не лезь не в своё дело. Это конфликт между мужчинами. Он должен показать мне свои боевые умения.

В данный момент Гавейн не мог изъясниться иначе.

— Да? А на мои умения ты не хочешь еще раз посмотреть? — Артурия схватила за рукоять Экскалибура.

Гавейн проигнорировал Артуру, продолжая смотреть на Широ.

Солнечный свет осветил фигуру.

ПП: Гавейн:

<http://tl.rulate.ru/book/59045/1540351>