Каково это? Быть свидетелем события, которое невозможно понять и осмыслить?

Повисшее в воздухе напряжение. Тошнотворный запах железа вперемешку с запахом пота. Такова была обстановка на поле боя, усеянном телами убитых и раненых.

Но на самом деле, для людей ситуация была не настолько безнадежной, как казалось. Подул свирепый ветер, и сами звёзды засияли великолепием, будто предвещая появление чего-то большего.

Древнейшей, первозданной силы.

***

Два меча освещали изумленные лица людей и испуганные морды чудовищ.

Дыхание Артурии стало прерывистым. Боль исчезла, как и жжение ссадин. Сейчас, в это мгновение, она чувствовала лишь пульсацию энергии, от которой содрогалась сама земля.

Невидимый Воздух. Магическая Регенерация. Военное Искусство. Превосходный Навык Фехтования…

Техники и способности, которых Артурия не должна была знать, потоком хлынули в её сознание, ошеломляя и вводя в ступор. Она не могла осмыслить такое количество навыков за раз, поэтому решила просто проигнорировать их, сосредотачиваясь на текущих проблемах.

Сила побежала по венам, и её разум наконец успокоился.

«Клинок мой на страже моего народа!»

«Клинок мой на службе справедливости!»

Король, который вел войну против иноземных захватчиков.

И идеал, который вел его вперёд.

Изумрудные глаза засияли пронзительным блеском; золотой меч взметнулся вверх; а аура взорвалась светом.

Шпиль энергии вонзился в небо.

• • • • • • • • • • •

Во времена Монстров, Чудовищ,

Людей и Драконов…

В глубине леса, вдали от всех человеческих поселений, на берегу озера сидела прекрасная женщина. Её лицо было спокойным и умиротворенным, но затем оно исказилось сначала в растерянности, а потом в замешательстве и недоумении. С незапамятных времён нельзя было увидеть подобных эмоций на лице этой женщины.

Несколько раз она переводила свой взгляд с меча, лежащего на коленях, на далекий горизонт.

Рябь побежала по ровной поверхности воды.

Ибо она чувствовала ауру, слишком идентичную, чтобы её можно было назвать поддельной.

• • • • • • • • • • •

Сейчас Артурия не задумывалась о последствиях своих действий. Она волновалась только о спасении людей. Шпиль света исчез; её взгляд заскользил по стае чудовищ, а затем остановился на Монстре.

Магическое ядро взорвалось энергией. Голубые потоки маны окутали тело, и вспыхнули открытым пламенем. На долю секунды зрачки Артурии превратились в вертикальные щёлочки.

Кровь Дракона внутри неё источала доминирующую силу.

— Невозможно!..— пролаял Монстр на человеческом языке, отступая назад.

«Подавление Крови! Эффект, возникающий при сражении с потомком более могущественного существа! А еще...»

— Как этот меч мог оказаться в твоём владении?!

Несмотря на потрепанный внешний вид, одного присутствия Артурии было достаточно, чтобы заставить всех чудовищ в округе ёжиться от страха. Монстр торопливо отступил, спрятавшись в центре стаи.

Услышав слова Монстра, Артурия осознала, что это правда. Она настоящая владелица этого меча. Да, она впервые видела его, но в то же время он ощущался как нечто знакомое, словно он провел рядом с ней существенный промежуток времени, и был значительной частью её жизни. Это ощущение становилось всё сильней и сильней.

Она прислушалась к своим чувствам, и внезапно...

***

"Делай это, не потому что должна. Делай это, потому что ты выбрала этот путь..."

Нежное прикосновение, будто мать погладила ребёнка по голове. Оно было тёплым, как и улыбка женщины в синем платье, образ которой возник перед глазами.

Такие же волосы, как у неё. Те же выразительные зеленые глаза. Она словно смотрелась в зеркало, только отражение выглядело старше, сильнее, мудрее...

Рука потянулась, и мягко легла на плечо. В этом касании чувствовалась сила и уверенность.

"И не беспокойся за будущее, ведь он всегда будет поддерживать тебя..."

После этих слов женщина исчезла, будто её и не было. Перед глазами остался только желтый свет, исходящий от вытянутого вперёд клинка. Кристаллизации всех надежд и мечтаний человечества.

***

— Не подходи!

Рык Монстра привел Артурию в чувство. Она посмотрела на стаю монстров перед собой, затем по сторонам. Оказывается, всё это время она шла вперёд, в то время как каждый монстр в округе пятился.

Остановившись, Артурия приблизила золотой меч к лицу.

Созданный не ради чьей-то выгоды,

А ради самого человечества.

Символ монарха, имя которого будет существовать вечно.

Бурный поток жизни, сияющий в эфире.

"Экскалибур"

Имя меча эхом отразилось в голове. Чуждое, незнакомое, но в то же время – наполняющее её мужеством и решимостью той женщины.

Меч загудел; частички света подлетели к рукояти меча, слились воедино, и поползли вверх по клинку, окутывая лезвие. Калибурн, в свою очередь, вспыхнул белым горящим пламенем.

Ребенок, избранный судьбой.

Дитя, избранное мечом.

Однажды она станет Королём страны, названной Британия,

Но сейчас она положила начало другой легенде.

Легенде о Рыцаре-принцессе открытых равнин.

Белой лилии, цветущей на поле боя.

— Ха!

Ноги снова толкнули тело. Атака была быстрой, почти молниеносной. Яростный вихрь атаковал стаю монстров.

Это был танец двух мечей.

Один полыхал белым огнём, оставляя после себя опаленные неподвижные тела; другой светился желтым светом, и рассекал тела монстров как горячий нож масло.

Артурия с разворота зарубила еще одну собаку и осмотрелась по сторонам. Эти твари сейчас своими телами мешали её продвижению к Монстру. Нужно было что-то делать, и ответ пришел к ней в звоне меча:

"Взывай же к имени моему, достойный Король Британии!"

— Меч Избрания, КАЛИБУРН!!!

Время словно остановилось. То, что произошло сейчас, было не просто выкриком имени меча. Это была акклимация легенды. Возникновение Благородного Фантазма.

Взмах Калибурна изверг белую волну энергии, рванувшую вперёд, и сжигающую туши врагов в своём сиянии.

Зрение Артурии сфокусировалось на убегающем Монстре. Она уничтожила какую-то часть стаи, но у её атаки был сравнительно небольшой радиус, поэтому нужно приблизиться, чтобы провести следующую атаку!

Экскалибур ответил на её желание.

Меч вонзился в землю, и мощный магический взрыв отправил девушку в небо.

Крутанувшись, она скорректировала своё положение в полете. Ветер хлестал по лицу и усугублял открытые раны. Золотые локоны мерцали в ночи, отброшенные встречным потоком воздуха. Цель находилась прямо перед ней. Плевать на высокие регенеративные способности этой твари! Плевать на то, что его конечности могут двигаться, будучи отрубленными! Все сомнения в сторону!

Калибурн сиял ярче луны за спиной. Желтый луч Экскалибура освещал лица тех, за кого она сражалась в ночи.

Сияние, несущее в себе надежду...

Сила, порожденная кристаллизацией мечтаний всего человечества...

И предчувствие, что скоро всё закончится...

***

Джеймс Вулфред и остальные жители Бристоля застыли с открытыми ртами. Никто их не атаковал; стая монстров бежала, но люди даже не задумывались об этом. Все дрожали в благоговейном трепете.

— Дитё Утера... — тупо пробормотал Джеймс.

Только сейчас он понял это, глядя на девушку в белом.

Её манеры... Её аура... Такие же, как у Игрейны, второй жены Утера!!!

Джеймс не знал, что именно произошло между королем Утером, герцогом Корнуоллским, и Игрейной, но ему не потребовалось много времени, чтобы сложить два плюс два:

Родилась принцесса… Нет…

Королева!..

***

Поток направляемой в меч энергии оказался настолько мощным, что поверхность клинка покрылась микротрещинами. Калибурн достиг зенита своих возможностей.

Взмах.

И мир задрожал.

Луч Калибурна ударил прямо в Монстра. Воздух замерцал. Многочисленные вспышки света заполонили всю область вокруг врага. Земля высохла и потрескалась, растения обратились в пепел. Монстр жалобно взвыл, и исчез в многочисленных взрывах.

После которых не осталось ничего, кроме выжженной земли.

В следующий момент Артурия рухнула на землю, подняв облако пыли вокруг себя, и оставив кратер. Её колени дрожали от напряжения, но это еще был не конец. Нельзя допустить, чтобы враги бежали и разоряли другие земли; ведь только из-за того что она уничтожила Монстра, стая никуда не исчезнет.

Калибурн со звоном упал на землю;

Экскалибур снова ответил на её желание, и завладел телом.

Разум опустел. Глаза закрылись. Левая рука легла на рукоять; ноги сами встали в твёрдую позицию.

Гул магического ядра…

Завывания потоков ветра, кружащих вокруг неё…

С каждым выдохом изо рта вырывался пар. Температура внутри повышалась.

Налитые кровью глаза распахнулись, и тело пришло в движение. Шаги казались отработанными, словно она делала такие движения уже сотни раз.

Два шага вперёд…

Поворот талии…

Взмах рук над головой…

Вспышка, превращающая ночь в день…

***

В отличие от Калибурна, Экскалибур не был активирован в полную мощь, но и этого оказалось достаточно. Золотой поток промчался над равниной, омывая стаю бегущих тварей. Не было слышно ни стонов, ни болезненных завываний; вместо этого казалось, что монстры просто исчезли.

Артурия выдохнула, хотя еще секунду назад не осознавала, что задерживает дыхание. Теперь, когда всё закончилось, её тело рухнуло на колени. Она никогда еще не использовала магическое ядро так долго и так активно, хотя много тренировалась с Мерлином.

Калибурн валялся на земле позади неё, но не Экскалибур. Меч покинул обессиленную руку и начал взлетать в небо, исчезая в россыпи частичек магической энергии. Клинок, пришедший на помощь в момент острой нужды, будто понимал, что его время пришло, медленно растворяясь в лунном свете.

Она смотрела на него немигающим взглядом.

«…ведь он всегда будет поддерживать тебя…»

Слова той женщины сами появились в сознании, и только тогда она осознала, что эта помощь была от него.

«Широ…»

Её губы дрогнули.

«Где же он?.. Что с ним?..»

Она не могла думать ни о чём другом, пока топот людей не отвлек её.

— Ты справилась!!! — послышался взволнованный крик Хелен. Женщина уже скинула доспехи, и сейчас бежала к Артурии, собираясь обниматься, игнорируя все формы этикета. Но внезапно застыла прямо перед ней.

Рядом появились Джеймс и его люди. Артурия уставилась на них пустым взглядом, и заставила себя улыбнуться. Она хотела успокоить окружающих на свой счёт, но к сожалению, её попытка имела ровно противоположный эффект. Лица Джеймса и его людей застыли в напряжении.

Стоявшая на коленях девушка выглядела абсолютно измотанной. Улыбка на её побледневшем лице была вымученной. Она даже не замечала, что дрожит от истощения. Но бросалось в глаза даже не это: всё её тело покрывали ссадины, царапины, кровоточащие порезы, окрашивающие ткани одежды в красный цвет. Некогда царственное обличье превратилось в лохмотья; белоснежная броня стала серой, покрытая грязью и частичками травы.

Слишком большой контраст с тем царственным внешним видом, который был до битвы.

Джеймс виновато отвел глаза, понимая, какое колоссальное давление легло на плечи юной девушки.

Она действительно отдала ради них всю себя...

— Х-хватит...— поморщилась Хелен, и тут же подхватила встающую на ноги Артурию под плечо. — Ты сделала достаточно! Пе-перестань!

Артурия в замешательстве посмотрела на Хелен. Конституция её тела была несравнима с конституцией обычного человека, так что она вполне могла бы передвигаться сама. Пусть и с трудом. Она открыла рот, собираясь попросить, чтобы её отпустили... Но промолчала, поскольку внезапно выражение на лице женщины стало суровым:

— Эй, мужики! Быстро помогли мне!

По кивку Джеймса мужчины торопливо приблизились. Их глаза светились торжественностью, поэтому Артурия решила расслабиться, и позволила нести себя.

***

В конечном счёте, её принесли в поместье Джеймса и аккуратно уложили на пуховую перину. Казалось, такое внимание должно было поднять ей настроение, но этого не произошло. Когда все ушли, она ощутила острое чувство одиночества.

Рядом не было ни сэра Эктора… ни Кея… ни Мерлина… Ни даже Широ.

С губ сорвался вздох, глаза тупо уставились в темноту комнаты. Несмотря на победу в такой жестокой битве, она совсем не ощущала себя победителем, ведь в делах, касающихся лично её, ничего не изменилось.

Не находя себе места от беспокойства, Артурия отбросила в сторону лоскутное покрывало и встала с кровати. Какое-то время она просто стояла, не зная что делать, но затем неосознанно направилась к открытому окну, когда послышались радостные звуки гуляний.

В Бристоле царила атмосфера праздника. Монстры уничтожены, и теперь горожане могли спать спокойно. Она сама могла быть такой же счастливой, такой же возбужденной… Но только не в таких обстоятельствах.

Артурия помрачнела. Чувства неопределенности, тревоги, поднимали внутри такую боль, что все остальные раны казались мелочью. Она медленно стянула с себя окровавленные доспехи, отложила их в сторону и принялась обмывать засохшую кровь с тела при помощи тряпки и ведра воды.

Закончив, Артурия встала и потянулась к корзине с бельем. И внезапно застыла. Она на полном автомате искала мужскую тунику и длинные шорты (одежду, в которой проходила полжизни), но сейчас в её руках оказалось красивое голубое платье. Одеяние, о котором в юности она могла только мечтать, представляя себя простой деревенской девчушкой.

Теперь ей не нужно было притворяться мужчиной, и она не знала, что чувствует по этому поводу.

Светловолосая голова склонилась чуть в сторону; губы поджались.

«Для кого ты хочешь надеть это платье?»

Он никогда не заботился по поводу её внешности, как и она сама. Но это было единственное желание, которое она хотела осуществить для себя.

Нежная улыбка осветила лицо. Голова склонилась вниз, и мягкая шелковая ткань заскользила по коже, опускаясь до лодыжек.

А после, она обнаружила себя стоящей у открытого окна, и смотрящей на звезды.

Теперь она не король, и у неё нет королевской власти.

Теперь она обычная девушка, изо всех сил уповающая на свою единственную надежду.

«Пожалуйста… Будь осторожен…»

• • • • • • • • • • •

Широ вздохнул с облегчением. Последнее, что он видел в исчезнувшей проекции Агаты, было то, как Джеймс со своими людьми уносили Артурию. И только теперь он наконец заметил истощенное состояние женщины.

— Я же предупреждала тебя? — риторически спросила побледневшая Агата. — У меня и так запасы магической энергии были низкими, а теперь я совсем на нуле.

Она устало пожала плечами, а потом залезла на Эфрета, к величайшему негодованию птицы.

— Из-за всего произошедшего я не смогу открыть проход для тебя еще какое-то время. И ты знаешь об этом.

Широ покачал головой:

— Я не жалею. Не важно, сколько времени пройдет, прежде чем я вернусь. Если бы её вдруг не стало… — он замолчал, погрузившись в свои мысли.

Если бы Артурия умерла, ему незачем было бы жить.

Даже величайшие из мечей со временем ржавеют и портятся, что уж говорить о человеческих идеалах. Он знал, что невозможно спасти всех и каждого, но находил крохотное счастье в самом процессе, и ему этого было достаточно. Ведь то же самое однажды сделала и она, взвалив на свои плечи королевство, обреченное на гибель. И тем не менее, именно благодаря стремлению к идеалам он оказался здесь, в этом месте. Рядом с Артурией. Женщиной, укравшей его сердце…

Агата заметила выражение его лица и слабо улыбнулась:

— Она действительно настолько дорога тебе?

— Да. Дороже, чем что-либо еще, — последовал мгновенный ответ.

По лицу Агаты невозможно было понять её эмоций, но было видно, что она глубоко задумалась. Её ладони неосознанно теребили руки в тех местах, на которых раньше висели кандалы.

— Понятно, — произнесла Агата через некоторое время. — Думаю, это приемлемо. Но давай лучше перейдем к обсуждению более важных вопросов.

Она взмахнула руками, и в воздухе перед ней появилась небольшая прямоугольная каменная плита. Сланец был белым, но его поверхность была изрисована странными руническими символами. А еще, на стороне, повернутой к Широ, виднелись четыре выемки.

— Это ключ к обратной стороне мира, созданный самим лордом Эштоном. И как ты сам можешь видеть – в нем не хватает составных частей.

Агата указала на четыре паза с неровными краями.

— Четыре драгоценных камня использовались для запитывания этого рунического сланца, когда-то находившегося рядом с якорем Мира. Однако, несколько существ обратной стороны смогли временно присвоить его себе, пока я не вернула его в свои владения. Они снова открыли проход в мир людей.

Женщина скрестила ноги и прислонилась к сгустившейся за спиной тьме.

— Так что если мы собираемся решить эту проблему, нужно вернуть драгоценные камни, а также отправить обратно всех фантазмных тварей, перешедших на другую сторону. Конечно же, задача по возвращению камней ляжет на тебя, юный потомок Эштона. Что же до меня, я буду целиком и полностью занята охраной прохода, не давая другим созданиям сумрака пройти сквозь него.

Эфрет фыркнул, вынудив Агату недовольно скривить губы.

— Полагаю, я должна поправить себя, — произнесла она, неловко покашляв в ладонь и потыкав Эфрета ногой. — Благодаря нашему контракту я могу прийти тебе на помощь, но тогда я не смогу гарантировать, что никакие фантазмные особи не перейдут в мир людей в моё отсутствие. Поэтому ты должен обращаться ко мне за помощью только в самом крайнем случае. Уверена, эта гигантская индейка поможет тебе решить, требуется ли моё присутствие или вы справитесь своими силами.

«В этом не будет необходимости!» Мысленно поклялся себе Эфрет.

— Понял, — отозвался Широ.

Он вернет камни, запитывающие ключ. И сделает это вовсе не потому, что спасает этим самым жизни людей, а потому что Артурия не должна жить в мире, переполненном опасными тварями Эпохи Богов.

— И как мне найти эти драгоценные камни?

Агата вытянула руку и Широ в замешательстве уставился на пустую ладонь.

— Дай мне камень, пожалуйста, — сказала она, говоря о том самом камне, который провел Широ в этот темный туманный мир теней.

Широ сделал как было велено. Когда камень оказался у Агаты, та закрыла ладонь, а когда открыла – на поверхности камня появилась красная метка, похожая на клык.

— При помощи этого.

Агата кинула камень обратно, и Широ без особых проблем поймал его.

— Чем ближе ты будешь находиться к самоцвету, питавшему ключ, тем ярче будет светиться метка на камне. Но всё же, я хотела бы предостеречь тебя. Я не знаю, кто именно украл эти самоцветы, поэтому тебе стоит быть осторожным. Ты можешь столкнуться с очень сильными представителями Обратной Стороны, одолеть которых будет тебе не по силам. Если это случится, ты должен будешь положиться на эту индейку, на которой я сижу. Пускай он и слабее меня, но на нём хотя бы можно улететь в случае чего.

Эфрет дёрнулся. Слова этой суки его раздражали. Но хоть он и ненавидел эту женщину, причина ненависти была совсем не в том, что она была могущественней его.

Не обращая внимания на распалившееся пламя птицы, Агата серьезно смотрела на Широ, ожидая его реакции.

— Я всё понял.

Агата удовлетворенно кивнула, и тут же замерла, когда услышала следующие слова:

— Спасибо тебе за заботу. Может само по себе это не такое уж большое дело, но это много значит для меня. Всегда приятно узнать, что ты можешь рассчитывать на кого-то.

В своей прошлой жизни он какое-то время воспринимал подобные вещи как должное. Надежность и безотказность Рин. Поддержка Сакуры. Со временем связь с этими девушками исчезла, и он в одиночестве пошел по собственному пути, полагаясь только на себя. Именно тогда он понял, как много они ему давали, и именно тогда он научился дорожить подобными отношениями.

— Э?

Агата широко распахнула глаза и начала медленно краснеть.

— Н-не пойми меня не-неправильно, Эштон, — заикаясь, пробормотала она. — Просто если мой контрактор умрет прежде времени, у меня самой возникнут серьезные проблемы... Неважно! Держи! — выпалила она во внезапном волнении.

Из её руки плавно поплыл по воздуху небольшой объект. Широ поймал его пальцами и некоторое время рассматривал. Это был резной красный драгоценный камень, очень похожий на рубин.

— Он наполнен моей аурой. Вдруг ты встретишь кого-нибудь из моих знакомых... В любом случае, этот камень поможет тебе, так или иначе, — хрипло произнесла Агата.

— Что ж, еще раз спасибо. Постараюсь как можно меньше беспокоить тебя в будущем.

— Пф-ф! — фыркнула Агата, по-прежнему чувствуя себя неловко. — Так, всё! Прочь! Прочь с глаз моих! А ты...

Женщина упёрлась пяткой в спину птице. Как раз в это время Эфрет решил посмеяться над смущением Агаты.

— Хочешь превратиться в мороженую индейку?!

По спине Эфрета побежал холодок, и тот благоразумно промолчал.

В следующее мгновение Широ окутал слой густого тумана, и его вместе с Эфретом перенесло в какое-то другое место.

— Просто побудь здесь пару дней. К тому времени у меня будет достаточно сил, чтобы отправить тебя обратно, — эхом раздался голос Агаты. Услышав это, Широ криво улыбнулся.

***

Предоставленный сам себе, Широ лежал на темной поверхности и смотрел в размытое пространство окружающего мира, погрузившись в свои мысли.

Как только Артурия закончила бой, он сразу же развеял Экскалибур. Хоть она и смогла воспользоваться Священным Мечом, известным как Последний Фантазм, сейчас она не должна владеть им, поскольку еще не готова. В конце концов, это была большая авантюра.

Он сделал ставку на теорию резонанса.

Владелицей спроецированного Экскалибура была Сэйбер, которая идентична самой Артурии. Поэтому техники, навыки, способности, содержащиеся внутри клинка, теоретически должны были стать доступны Артурии через собственное признание священного меча. И он не был уверен в этой теории, пока не увидел её движения во время боя.

Но даже после этого, разъедавшие его страх и тревога никуда не делись, ведь он видел её раны. От одной только мысли, что она может погибнуть, его тело содрогалось.

Даже сейчас Широ чувствовал слабую дрожь в руках.

Он хотел увидеть её.

Убедиться, что с ней всё в порядке.

Схватить, и держать в своих объятиях.

Неожиданно для самого себя, Широ обнаружил, что жаждет гораздо большего. Да, он всегда хотел, чтобы она была счастлива, но сейчас он сам был эгоистом.

Широ молча сглотнул. Во рту был привкус горечи.

Хотелось увидеть её.

Сильнее, чем когда-либо еще.

Артурия разминулась со смертью, и теперь он наконец решился на то, что должен был сделать давным-давно.

Полежав еще немного, Широ наконец успокоился, и решил заняться делом.

Его глаза закрылись. Магические цепи вспыхнули, повышая температуру тела, но сейчас уже он был достаточно опытным и знал, что тело справится. Медленно, методично, он начал направлять энергию к Метке Эштонов, размещенной на груди. Нужно было изучать её возможности, и конечно, заниматься этим оказалось не так-то просто.

Магическая Метка Эштонов содержала в себе какой-то внутренний барьер, который пропускал внутрь лишь крохотную часть его магической энергии. Поэтому на полную инспекцию метки нужна была целая уйма времени.

Широ вздохнул, приступая к анализу. Эфрет уменьшился в размерах и лег ему под бок, собираясь отдохнуть.

• • • • • • • • • • •

Прошло семь дней, а Широ всё еще находился в том месте, куда его переместила Агата. За всё это время он так и не смог извлечь из метки никаких новых знаний или мистерий; что-то внутри метки обрывало связь с его магической энергией, делая усилия бесполезными. Однако он не хотел так просто сдаваться. Был еще один способ, который можно было попробовать, но когда он уже почти решился, заявилась Агата.

Она появилась из теней, неторопливо вышагивая, пока не остановилась в метре от Эфрета. Тот уставился на неё в ответ, но Агата проигнорировала злобный взгляд птицы, и посмотрела на человека, ради которого пришла сюда.

— Я восстановила достаточное количество энергии и теперь могу отправить тебя обратно, как только пожелаешь.

Широ вскочил на ноги, отложив все свои дела с магической меткой. С ней можно будет разобраться позже, в любом случае.

— Тогда, будь добра… — быстро произнес он, не в силах скрыть нетерпение в голосе.

Агата кивнула, протягивая руки и хватаясь за воздух.

Пространство начало изгибаться и искривляться. Пальцы женщины впивались в саму ткань мироздания. С тихим стоном от усилия, Агата открыла проход, размером с человека.

— Не медли, — голос Агаты был напряжён, — даже если у меня хватает сил, мне всё равно трудно удерживать эту штуку открытой.

Как и следовало ожидать, Эфрет без колебаний запрыгнул в проход. За ним последовал и Широ. Проходя мимо Агаты, он не забыл поблагодарить её, из-за чего губы женщины дрогнули.

Когда Широ и Эфрет оказались на другой стороне, Агата опустила руки и стала наблюдать, как мир восстанавливается.

«И вот я снова одна...»

От этой мысли она вновь ощутила себя одинокой, но имелись и другие вопросы, которыми она была озабочена.

Выражение её лица становилось всё более и более непроницаемым. За всё это время она не разговаривала с Широ о созданном мече, но его образ еще оставался свежим в её памяти. Это был не просто Благородный Фантазм, это был Последний Фантазм, и она не думала, что когда-нибудь сможет увидеть его снова.

Оружие самой планеты, которому не место в человеческих руках. Казалось, Широ мог создать его просто по своей прихоти, что было очень хорошо в долгосрочной перспективе. Её новый мастер обладал потрясающей силой. Она не знала ни одного создания сумрака, которое смогло бы противостоять силе этого меча, и была счастлива по этому поводу. Особенно с учетом другого её предположения:

Может ли её новый мастер создавать не только Экскалибур, а вообще любой меч?

Если это так, то перед ними открывались безграничные возможности.

Однако...

Её глаза наполнились злобой, а затем почернели, когда она подумала о будущем.

— Надеюсь, ты не полезешь не в свои дела, Вивиан. Лучше бы тебе не пытаться забрать то, что принадлежит мне... — тихо прошептала она, растворяясь в тенях.

• • • • • • • • • • •

Запах сырой земли и сгнивших листьев ударил в нос. Он оказался в каком-то заброшенном доме. Повсюду валялись кусочки пакли, ткани, поломанная мебель и щепки, стены были разукрашены следами когтей. Широ смог рассмотреть всё это только благодаря свету, излучаемому пламенем Эфрета. Птица уменьшилась в размерах и взлетела ему на плечо.

Покачав головой, Широ направился к выходу, и дверь буквально развалилась, когда он толкнул её.

Стояла ночь. Луна заливала светом округу. Холодный ночной ветер студил кожу.

Широ прищурился, пытаясь понять, где он находится. Вблизи стояли полуразрушенные, исцарапанные дома; на земле виднелись большие отпечатки лап. Судя по всему – он оказался в пригороде, недалеко от того места, где сражалась Артурия.

— Эфрет, — скомандовал он, и стал наблюдать, как птица взлетает в небо. Эфрет как обычно понял без каких-либо пояснений.

Отпечатки на земле вели в противоположном от Бристоля направлении. Хоть Артурия и убила много этих тварей, нельзя быть уверенным, что все до единого монстры уничтожены. Несколько могли сбежать. Поэтому Широ намеревался отправить Эфрета разведывать местность в том же направлении, куда вели следы.

Эфрет издал клич, и полетел прочь.

Оставшись в одиночестве, Широ закрыл рот и решительно зашагал в сторону Бристоля.

Стояла середина ночи, и можно было бы предполагать, что город спит, но дела обстояли иначе. Повсюду горели большие факелы; шум, смех и звуки торжества то и дело доносились до ушей.

Широ сразу понял, что к чему. Стая терроризировавших город монстров уничтожена, и уже целую неделю горожане праздновали. Повсюду витал запах алкоголя; на пути то и дело встречались люди с бутылками спиртного, предлагавшие выпить всем подряд.

Широ сторонился их. Он, конечно, мог бы насладиться хорошим праздником, но только не сейчас.

Войдя в город, он сразу направился к поместью Вулфреда. У него не было других предположений, где сейчас могла находиться Артурия. А если вдруг её там не окажется, он хотя бы расспросит Джеймса о её местоположении.

Подойдя к двери поместья, Широ с силой подолбил в неё, в результате чего громкий стук эхом прокатился по помещению. Вскоре послышались предательские звуки чьего-то приближения, звякнул засов, большая деревянная дверь приоткрылась, и из неё высунулась голова.

— Да? Что-то случи... Ты вернулся?!.. — воскликнул мужчина с облегчением, и полностью распахнул дверь.

— Давай-давай, заходи внутрь! — с улыбкой продолжил Джеймс, положив руку на плечо Широ.

Вскоре они оказались в гостиной. Сама гостиная была шикарно обставлена, всё же Джеймс был человеком самого высокого социального статуса в Бристоле. То, что он держал свой кабинет и какую-то часть помещений полупустыми, вовсе не означало, что абсолютно все комнаты в его поместье лишены роскоши. В гостиной справа от камина стоял диван с мягкими подушками, напротив дивана располагалось кресло, которое по-видимому было личным креслом Джеймса.

Пока Широ садился на диван, Джеймс достал бутылку и пару кубков для вина.

— Всё в порядке, мне не нужна выпивка... — попытался отказаться Широ.

— Нет-нет! Я угощаю! — настаивал Джеймс, наполняя кубок чуть ли не до краев. — Если бы ты не привез её высочество в мой скромный город, мы бы не сидели сейчас здесь, и не пили это вино!

Широ вздрогнул.

— Её высочество?.. — слабым голосом переспросил он.

Джеймс серьезно кивнул в ответ.

— Не волнуйся, я никому не расскажу. Я верю что была серьезная причина, почему ты не представил мне её настоящим титулом, и понимаю что враги могут поджидать где угодно, даже в самых казалось бы спокойных местах.

После этих слов Джеймс осушил кубок, и на его лице появился румянец.

— Ну же, парень! Выпей! Отметь это радостное событие!

Широ уставился на свой кубок, а затем перевел взгляд на Джеймса. Тот смотрел выжидающе.

Ладно. Так уж и быть. Он ублажит этого человека...

Широ взял кубок, и залпом осушил его, чтобы побыстрее покончить с этим делом. Джеймс выпучил глаза, затем громко рассмеялся:

— Отлично, парень! — мужчина начал наливать еще.

— Лорд Вулфред... Прошу...

Джеймс не принял отказа, и Широ вновь принялся за вино. Но на этот раз он пил медленно, чтобы Джеймс не вздумал налить ему еще.

Когда оба кубка снова оказались пустыми, Джеймс откинулся в кресле, вытер губы и посмотрел на Широ.

— Ну что. Уверен, ты пришел не для того чтобы просто выпить со мной?

— Да, — ответил Широ, чувствуя легкое головокружение из-за выпитого алкоголя. — Я хотел бы узнать, здесь ли... мой друг?

— М-м, — угрюмо прогудел Джеймс. — Кстати, твой так называемый "друг" был здесь еще пару часов назад. Последние три ночи она уходит, и возвращается только утром. Меня это очень беспокоит. И еще: похоже она совсем не в настроении, хотя именно она спасла всех нас.

— Понятно... — обеспокоенно произнес Широ. — Она когда-нибудь говорила куда уходит?

— К сожалению нет, — ответил Джеймс, наливая себе еще. — Кроме того, я старался как можно меньше её беспокоить, чтобы она отдыхала и залечивала полученные раны.

Широ понимающе кивнул и поднялся на ноги.

— Спасибо за выпивку, лорд Вулфред. Но прошу меня извинить.

Джеймс покрутил кубок в руке, наблюдая за движением жидкости, а затем усмехнулся.

— Ты ведь пойдешь искать её? Что ж... Не позволяй старику задерживать себя... Женой нужно дорожить, и я даже завидую твоей счастливой звезде, ведь ты смог похитить сердце такой потрясающей девушки...

Широ не комментировал и не поправлял Джеймса. Вместо этого он просто склонил голову, и затем направился к выходу.

Холодный ночной бриз атаковал его, стоило только очутиться за дверью поместья Вулфреда; но сейчас Широ не испытывал особого дискомфорта по этому поводу. Возможно из-за выпитого алкоголя.

«Где же она может быть?..»

Зная Артурию, он мог представить себе только два места, куда она могла бы отправиться. Первое – это дом сэра Эктора. Второе – поместье Эштонов. И шансы на то, что она окажется в одном из этих мест, он оценивал как равные.

Однако Широ быстро принял решение. Он не был уверен что найдет её именно там, но какое-то внутреннее чувство подсказывало куда идти. Это была надежда, что она испытывает к нему не просто семейную привязанность.

Ноги сами понесли его вперед.

Мимо города... Мимо леса... К тому месту, где он встретит её вновь.

К поместью Эштонов.

Здание исчезло; когда-то занимаемая территория уже поросла травой и даже цветами.

И посреди неё стояла она.

Спокойная. Нежная. Но обладающая неописуемой силой и выдержкой.

Грустная. Но величественная.

Прекрасная. Но в красоте её отражалась тоска.

Одетая в голубое платье, развевавшееся под напором легкого ночного ветра. Со свободно распущенными волосами. Она не замечала его, поскольку стояла к нему боком, а звуки шагов заглушались жужжанием многочисленных сверчков в траве.

Чувства, которые мучили его тогда; действия, которые он хотел предпринять – всё это вылетело из головы.

Стоявшая перед ним девушка смотрела на луну, сцепив руки у груди. И это было бы прекрасное зрелище, если бы не окутывающая её печаль. Она заметно похудела. Видимо она совсем не ела, или ела слишком мало. Обжорка, которую он знал, могла есть одно блюдо за другим, не останавливаясь и даже не запивая, но сейчас она выглядела исхудавшей и хрупкой. Это было неправильно, и совсем не походило на её обычный внешний вид.

Он открыл рот, но тут же закрыл его; ведь она наконец что-то почувствовала, и повернулась к нему лицом.

Изумрудные глаза широко распахнулись. Сама обладательница этих глаз не замечала своих слёз.

Руки стиснулись в кулаки, ноги сами понесли вперёд, и вскоре он остановился рядом. Он не мог видеть её в таком состоянии; это ранило его сердце так сильно, что невозможно было описать.

— Артурия... — тихо прошептал Широ, осторожно касаясь руками её лица и вытирая большими пальцами слезы.

Она с шумом втянула воздух. Услышав этот голос, она наконец поверила, что он настоящий. За все эти дни она не смогла найти ни зацепки, ни единого признака, не то что присутствия Широ, а вообще его существования. Как бы ни была сильна её воля, даже у неё имелись свои пределы, пройдя которые можно было сломаться психологически, особенно без поддержки близких людей.

Оттолкнув руки Широ в стороны, она рывком обхватила его, зарывшись лицом в грудь. Ей хотелось разрыдаться от облегчения, но она продолжала держаться за свой образ. Слезы сами предательски текли из глаз и пропитывали его одежду.

Её нерешительность. Её неуверенность в том, что правильно, а что неправильно. Всё это сейчас не имело никакого значения. Главное, что он снова рядом.

Она не знала, когда именно произошло это изменение в её сознании, но теперь мысль о возможной потере Широ пугала её до глубины души. Человек, который всегда находился рядом; который присматривал за ней и в детстве, и в юности; который пошел на войну вместо неё, и который тронул её сердце. Её рыцарь. Этим человеком всегда был Широ.

Она усилила хватку в поисках тепла.

— Где ты был? — раздался тихий приглушенный голос Артурии.

Широ молчал, не находя в себе сил для ответа.

«Надо было сделать это уже давным-давно...»

Руки легли на плечи Артурии, и та вздрогнула от удивления. Она подняла голову и посмотрела ему прямо в глаза, снизу вверх. Лицо, находившееся в нескольких дюймах от его собственного, казалось таким изящным, нежным; и на нем не было того хладнокровного, строгого выражения.

Дыхание коснулось кожи. Дрожь побежала по его спине, но он старательно подавил её, продолжая смотреть в очаровательные изумрудные глаза. Артурия начала краснеть, и глядя на

её румянец, он почти потерял рассудок.

Однако, он всё еще мог мыслить ясно.

Они уже прожили вместе много лет. Да, можно пойти по старому пути. Она может стать Королем, а он – её последователем. Но разве обязательно это делать? Кто сказал, что будущее предопределено, и не способно меняться в зависимости от произошедших событий?

Много мыслей промелькнуло в голове Широ, но в конечном счете, осталась только одна. Мысль о том, что жизнь девушки в его руках будет сильно отличаться от той жизни, которую прожила Сэйбер.

Он склонил голову… прижался губами к её губам…

И все сомнения покинули его разум, растворяясь в страсти поцелуя.

***

Листья деревьев затрепетали от внезапного порыва ветра, но целующаяся пара его даже не заметила. Их любовь расцветала в полную силу.

В конечном счёте, этот момент навсегда затеряется в бесконечности времени.

Но благодаря ему, они пойдут по другому пути.

Ведь возникла новая история.

История Судьбы, Во времени.

http://tl.rulate.ru/book/59045/1524910