

В поместье Вернье, в пяти милях от города, одноимённый Лорд Вернье сидел в своём огромном кабинете. Интерьер комнаты был довольно изысканным: по периметру стен стояли подсвечники, из экстравагантно больших окон падал свет. Прямо перед ним сидела женщина в вуали, хотя и прозрачной, но почему-то сильно затрудняющей распознавание черт лица. На светловолосой голове виднелась белая линия, разделяющая длинные прямые волосы.

Судя по внешнему виду, Лорда Вернье совсем не нравилась эта женщина, скорее он просто терпел её присутствие.

— Надеюсь ваши сыновья оправдают ожидания... — произнесла женщина, закидывая ногу на ногу под элегантно пурпурным платьем с чёрными кружевами на рукавах и кромке подола.

Лорд Вернье решил не комментировать цвет её платья. Обычно, фиолетовый носили правители или короли; но кто он такой, чтобы говорить это тщеславной женщине, способной уничтожить весь его благородный род просто движением руки?

— Можете не беспокоиться, Мадам. Ваш план будет исполнен.

Женщина пренебрежительно махнула рукой в ответ. Всё её поведение говорило о том, что она не считает Лорда Вернье себе равной.

Усмирив гнев, мужчина какое-то время сидел, просто размышляя. Обычно он испытывал беспокойство, когда дело касалось младшего сына Петриса, но всегда можно было положиться на старшего. Что же до среднего сына – Марвика, теперь он не уделял ему особого внимания. Тот связался с этой Мадам и участвовал в каких-то тайных махинациях.

— Вы хотите обсудить еще какие-то вопросы? — в конце концов, торопливо спросил Лорд Вернье. Даже если он отделается от неё на секунду раньше, это будет стоить того.

Мадам выгнула бровь, сложив ладони одна поверх другой на колене.

— В данный момент, нет. Ты ничем не сможешь помочь.

Вена запульсировала на лбу мужчины. Он – глава семьи Вернье, человек, с самым сильным влиянием в городе! С какой проблемой он не сможет помочь, с его-то уровнем возможностей?!

— Не смогу помочь?! Меня всё равно не интересуют ваши проблемы, пока вы соблюдаете наше предыдущее соглашение!

Даже если эта Мадам способна убить его щелчком пальцев, очевидно, что она не станет этого делать, ведь семья Вернье участвует в её планах. Будучи умным человеком, он легко догадался об этом факте; и поэтому отважился постоять за свою уязвленную гордость.

— Хм-м-м? — вопросительно прогудела Мадам, слегка наклонив голову. Тон её голоса сменился на низкую ноту к концу звука.

Лорд Вернье промолчал. Не стоило слишком уж нарываться.

Секунд через пять в дверь кабинета постучали. Взглянув на Мадам и не получив никакой реакции в ответ, Лорд Вернье поднялся на ноги, подошел к двери и впустил гонца внутрь, ведь только гонцам было разрешено тревожить его в кабинете в любое время суток .

— Милорд, — поклонился мужчина.

— Да? Что там?

— Доклад о сражении на реке Глен! — провозгласил гонец, вытаскивая пергамент из сумки на поясе, и начиная излагать.

Прошла уже почти неделя с момента битвы на реке Глен, но только сейчас новости начали доходить до людей по всей стране. Связано это было с несовершенством системы распространения информации этого времени. Вполне естественно – на то, чтобы новость дошла до разных королевств, требовалось время, величина которого пропорциональна расстоянию до этих самых королевств. Чем дальше – тем больше времени требовалось на преодоление пути.

После окончания речи гонец встал встал смирно; в ожидании, когда его отпустят. Однако первой заговорила Мадам, а не Лорд Вернье:

— Оружие, разрезающее сталь... Доспехи, выдерживающие удары кавалерии... — женщина скрестила руки на груди. — И гигантская огненная птица?!

Гонец неуверенно глянул на Мадам, а та, в свою очередь, уставилась на Лорда Вернье, молча принуждая его действовать согласно договору.

Мадам появилась в этом доме недавно, и многие люди не знали о её статусе. Формально, чтобы принять участие в разговоре, она должна была получить разрешение у Лорда Вернье; а тот по-прежнему не хотел показывать окружающим, что в большинстве вопросов зависит от женщины. Выпрямив спину и расстегнув верх одежды, Лорд Вернье посмотрел на гонца:

— Побалуй её, отвечай, — произнес он таким тоном, словно они оба находились у него в подчинении.

Мадам обратила внимание на такое поведение, но также отметила, что Лорд Вернье не выражает внешнего недовольства. В любом случае, она никогда не была такой женщиной, какой он её выставляет, и если уж на то пошло, однажды он получит своё возмездие.

Сейчас она помогала ему по единственной причине - нельзя было допустить, чтобы Король определился Мечом из Камня. Роан привлекал внимание многих дворян, так как именно здесь должен был определиться следующий правитель страны. Только в самом городе жили четыре известные родословные, включая род Вернье; из трех других, лишь у одной семьи имелось столько же влияния. Рыцарский турнир являлся лучшим решением проблемы, но чтобы не возникло затруднений с проталкиванием подобной идеи, требовалось больше репутации. С этой целью они придумали план, как можно одновременно продемонстрировать всем силу молодежи и повысить влияние семьи. Показать, что молодое поколение однажды нагонит старое.

Почему Мадам выбрала семью Вернье? Это был всего лишь вопрос удобства. Она не могла не кривиться, размышляя о проблемах, с которыми могут столкнуться сыновья Вернье, но в то же время и не переживала за результат, поскольку всегда продумывала всё до мелочей.

До того как появился гонец, её размышления касались сына Короля Лота; Лорда Оркнейского и Лотианского. Братья Вернье вполне подходили для выполнения её задач, но чтобы не рисковать, она удерживала своё дитя на севере, дабы тот случайно не вмешался во что-нибудь важное, и не создал какую-нибудь непоправимую ситуацию.

Однако сейчас её заинтересовала другая тема. Мадам сидела и терпеливо ждала.

С разрешения Лорда Вернье, гонец принялся отвечать на её вопросы. И чем дольше он отвечал, тем тише и задумчивее становилась Мадам. Через какое-то время она окончательно замолкла, после чего Лорд отпустил гонца.

— Что вы думаете обо всём этом? — решил прощупать почву Лорд Вернье.

— Дело может быть как серьёзным, так и не стоящим внимания... — задумчиво пробормотала Мадам. По ответам гонца она смогла составить приблизительную картину того, что произошло в Битве на реке Глен.

Кто-то вмешался. Несомненно.

И это не всем известный Чародей. Подобное не в его стиле. Возможно, это работа одной из семей магов-затворников, но какой? Неизвестны даже магические искусства, использованные на поле боя. По большому счету, нельзя даже быть уверенной, что было задействовано "укрепление", те мечи могли быть просто изготовлены мастерами кузнечного дела. Однако появление огненной птицы – самое веское доказательство того, что это дело рук какого-то мага. Вдруг это кто-то знакомый?

Она решила поразмыслить над этим чуть позже; сейчас нужно разобраться с делами. Палец мягко постучал по колену, и прозрачная струна магической энергии связала её с одним из фамильяров. Почувствовав связь, она послала единственную команду:

«Выпусти дитя Лота...»

• • • • • □ • • • • •

Слухи расползались по Роану словно стихийный пожар. Первый касался удивительного юноши, выступавшего на "состязании юных клинков". Парень не только показал исключительное мастерство фехтования в начальных раундах, но даже победил двух противников простой палкой. Это было в высшей степени абсурдно, особенно если учитывать, что против него были не какие-то рядовые противники, а сыновья благородного дома Вернье.

Широ Эмия. Так звали юношу.

Само имя звучало настолько чужеродно, что люди сомневались в его подлинности, и полагали, что оно ненастоящее. Вдобавок, рыжие волосы парня явно свидетельствовали о ирландском происхождении.

Таков был всеобщий консенсус.

Однако еще ни один слух не распространялся по Роану так быстро, как слух о "принцессе в доспехах".

Поговаривали, что напарница этого Широ Эмии на "состязании юных клинков" оказалась настоящей красавицей. У неё была белая нежная кожа, и тот факт, что она носила полную броню, скрывая свой пол, явно указывал на её происхождение и благородство.

Если она не принцесса одного из местных Лордов, то уж совершенно точно дочь какого-то влиятельного аристократа! Единственный вопрос - зачем принцессе маскироваться под рыцаря? Мало того что это было неподобающим для Леди, так это противоречило различным историям про "девиц в беде". В народе были распространены сказки о том как благородные рыцари спасают принцесс, но разве кто-нибудь слышал о том, что может быть наоборот?

Наряду со слухами о принцессе в доспехах, ползли слухи о том, что старший сын Вернье угрожал каждому, кто хотя бы упоминал о ней. Делал он это из-за того, что она ему так понравилась, или может это из-за младшего брата Петриса, никто не знал.

К счастью для Паламида, он не слышал эти слухи, так как отдыхал сейчас в гостинице вместе с остальными.

Чуть погодя Кей отправил двух юнцов на местный рынок, чтобы они прикупили немного дров для камина.

Артурия шла впереди и задавала быстрый темп; следом за ней вышагивал Широ. Вскоре он осознал, что они давно уже не находились в компании друг друга, не обремененные различными давящими обстоятельствами, и поэтому решил внимательно понаблюдать за своей спутницей.

За последние годы она выросла, и уже перестала быть ребенком. Её телосложение не было высоким, но в нём хорошо просматривались благородство и величие. Некогда округлые черты лица вытянулись и стали изящными, однако из-за потребности скрывать свой пол она часто наносила на лицо тонкий слой грязи. Одежда на ней сейчас была простой, ничем не выделяющейся.

В пути они разговаривали о тренировках, о недавних приключениях, о многих других повседневных вещах... Но вдруг, разговор оборвался. Пауза возникла после того как был упомянут Меч из Камня; эта тема была поднята из-за мимолетного комментария незнакомца, прошедшего мимо.

Артурия слабо улыбнулась и попросила не обсуждать это сейчас. Широ не возражал. Он понимал, почему эта тема тяжела для неё. В конце концов, именно здесь начнётся её легенда...

Легенда о Короле Артуре...

Сейчас нужно было переживать о том, как найти дополнительную поддержку и союзников. Это волновало его больше всего. Несмотря на то, что у Сэйбер его временной линии имелись в распоряжении такие знаменитые рыцари круглого стола, как Ланселот, Гавейн, Тристан, и многие другие... Камелот всё равно пал, и произошла трагедия.

Молодые, талантливые люди, поддерживающие Артуру.

Это именно то, что нужно? Или необходимо что-то еще?

Ведь пока он один, он не сможет изменить историю; может просто нехватить усилий. К тому же, если он начнет использовать свой титул для набора влияния, возникнет слишком много элементов неопределенности, и неизвестно куда повернёт история...

Артурия с любопытством рассматривала странные, захватывающие товары на рынке, а Широ

по-прежнему витал в своих мыслях.

"Поедешь со мной?.."

Слова Барвельда сами появились у него в голове. Это был не просто вопрос, это было приглашение вступить в боевой кавалерийский отряд. Конечно, в таком случае пришлось бы начинать с самых низов в роли простого пехотинца, но к нему быстро пришла бы слава, а вместе с ней и влияние... Как ни крути, истории о могучем воине распространялись намного быстрее, чем рассказы о кузнеце. К тому же, Барвельд мог помочь разобраться в текущей политике; можно было разузнать, кто друг Артурии, а кто потенциальный враг...

Чем больше он думал об этом, тем привлекательней становилась эта идея.

— А это что такое? — теперь блондинка пристально рассматривала какой-то предмет, сделанный из слоновой кости, судя по виду.

Артурия очень редко выбиралась из Бристоля, посвящая всю свою жизнь тренировкам, поэтому многие вещи были для неё в новинку. Видимо эта вещь была каким-то импортом.

Торговля всегда была неотъемлемой частью общества, даже во времена Римского господства. Люди всегда покупали различные побрякушки и предметы для коллекции, поэтому торговые посты существовали и в это время. К тому же, благодаря торговле культура распространялась из одних стран в другие.

Широ забрал предмет из рук Артурии, использовал структурный анализ, и принялся рассказывать. А после того как закончил рассказ, напомнил ей, ради чего они пришли сюда. Блондинка кивнула в ответ, всем своим внешним видом выказывая спокойствие и невозмутимость.

Ей шел еще только пятнадцатый год, но она настолько старалась выглядеть серьезно и взросло в глазах остальных людей, и часто перебарщивала с этим. Широ улыбнулся и покачал головой: ох уж этот благородный и честолюбивый Сквайр, ей еще только предстоит столкнуться со всеми трудностями взрослого мира...

Вскоре эти двое добрались до места назначения – маленького деревянного дома, который больше напоминал хижину. Перед домом сидел человек, ничем не занимаясь, просто бездельничая. Когда они приблизились, мужчина внимательно посмотрел на них, но затем пренебрежительно хмыкнул:

— Эштон. Младший сэра Эктора, — приветственно кивнул он, встал со стула и подхватил перевязанную охапку дров, которыми торговал.

И Широ, и Артурия, оба были застигнуты врасплох. Человек из Роана знает сэра Эктора из

Бристоля? Как так? Но что шокировало гораздо сильнее - откуда этот человек знает, что он Эштон? Эта информация была известна только небольшому кругу избранных, и больше никому.

— Ты кто? — поинтересовался Широ, напрягая память. Однако вспомнить этого человека не удавалось.

— Простой торговец, — пожал плечами мужчина. — Мы, торговцы, много путешествуем, чтобы сводить концы с концами, и во время этих путешествий нам часто встречаются люди, которые рассказывают интересные истории.

Артурия расслабилась, услышав это объяснение. В конце концов, сэр Эктор сейчас искал знаменитого Чародея, и очень вероятно, что люди в городе могли увидеть его.

— Но это еще не всё, не так ли?

Широ внимательно наблюдал за лицом мужчины. Тот прищурился, затем оскалил зубы.

— Да, верно. А ты очень проницательный молодой человек! — констатировал он.

— Погодите... Что? — подала голос Артурия.

Всего несколько секунд назад она просто поверила объяснению мужчины, но Широ каким-то образом сделал вывод, что в его словах скрылось что-то еще?

— Ты кто такой? — холодно спросила она, прищурившись.

Мужчина перевел взгляд с Широ на Артуру, и принялся оценивающе её осматривать. Она непоколебимо стояла, гордо выпрямив спину и не отводя взгляда, в ожидании ответа.

— М-м, какой кураж... Какая смелость... Но сейчас такое поведение неуместно.

Его взгляд снова упал на Широ.

— Однако ты - другой. Прими эту связку в качестве небольшого подарка и компенсации за потраченное время. Нужно чтобы ты рассмотрел одно предложение.

Широ приподнял бровь.

— Ты тоже смел и отважен, но я вижу, что твои взгляды и убеждения... скажем... несколько отличаются от обычных. И потому, у тебя есть отличный шанс присоединиться к нам, а твои навыки владения клинком - это дело второстепенное.

Широ не был удивлен тому, что мужчина знает о последних событиях, произошедших в городе, потому не стал уделять особого внимания второй части его высказывания. Однако первую часть слов мужчины стоило обдумать. Он ведь никогда не был рыцарем, и уж точно не был обычным магом... Его что, вербуют в какую-то группу или гильдию? Если это так, то он должен хотя бы выслушать этого человека...

Заметив выражение на лице Широ, мужчина слегка улыбнулся, и как раз в этот момент из-за хижины раздался глухой звук. Перед ними появился молодой человек с обнаженным торсом и длинными лохмотьями, обмотанными вокруг талии. Это был тот самый бедно-одетый мечник, который пытался попасть на "состязание юных клинков" со своим ржавым мечом.

— Это мой хороший знакомый, — произнес мужчина. — Что же до предыдущей темы... Ты можешь получить то, что тебе действительно нужно.

— И что конкретно могу я получить?

Сначала Широ был заинтригован, но теперь его настроение испортилось. Он осознал, что когда-то сталкивался с подобной ситуацией. Это были своего рода обманщики; мошенники, пытающиеся заманить его в свои ряды. Но как и в прошлом, моральные устои не позволили ему дать незамедлительный отказ.

— Юноша всё тебе объяснит, — ответил мужчина, поворачиваясь к бедно выглядевшему мечнику. Тот хмыкнул и задал вопрос:

— Твой товарищ. Как он?

Парень, конечно же, имел ввиду сына Вулфреда. Артурия помрачнела, услышав этот вопрос. Сын Вулфреда получил рану руки, защищая её. Она не могла не чувствовать вину и дискомфорт, вспоминая об этом.

— С ним всё будет в порядке, — лицо Широ оставалось невозмутимым.

— Отлично, — кивнул мечник. — Честно говоря, я как раз собирался искать тебя; но так совпало, что ты сам пришел.

— И зачем же?

Мечник огляделся по сторонам и махнул рукой, призывая следовать за собой.

— Идём! Здесь не место для подобных разговоров!

Он вел их по узкой извилистой тропинке вдоль зданий и полей, пока наконец они не оказались

у какой-то постройки, которая с виду напоминала загон для скота. До ушей доносились всевозможные звуки различных животных.

В пути Артурия множество раз перекладывала связку дров с одной руки, на другую, постоянно поправляя смещавшиеся поленья. Широ настаивал на помощи, но та категорически отказывалась. Вот почему сейчас лоб Артурии блестел от пота.

Мечник повернулся и медленно повел их вдоль постройки к небольшому проему в восточной стене здания. Когда они подошли, парень отодвинул доску, и встал посреди прохода.

— Сквайру нельзя заходить вместе с нами.

Услышав это, Артурия поникла, собственно, как и Широ. Мечник вздохнул:

— У меня нет никаких предубеждений относительно твоего друга. Просто дело в том, что остальные приходят сюда время от времени.

Артурия неохотно согласилась подождать снаружи, после чего Широ и мечник вошли внутрь.

Когда Широ оказался внутри, он увидел просторное помещение со множеством мужчин внутри, одетых самым разнообразным образом. Некоторые выглядели очень бедно, как мечник, у других же одежда выглядела достаточно дорогой. Очевидно, что загоны для животных в остальной части здания были лишь прикрытием.

— Что это за место? — спросил Широ, осматриваясь по сторонам.

— Ну, для начала, позволь представиться, — произнес парень, теряя внешнее спокойствие и расплываясь в улыбке. — Меня зовут Брайан, и я наёмник, мечник по найму.

Наёмник?

Широ нахмурился.

В эти средневековые времена наёмники для местных Лордов Британии были огромной авантюрой. Братья по оружию Хенгист и Хорса являлись ярким тому примером. Они оба прибыли из-за океана, и были наняты Вортигерном, чтобы помочь в разгроме вторгшихся пиктов. И хоть братья-воины и добились успеха, именно они положили начало вторжению саксов, ютов и англов.

Но всё же... Не стоило забывать, что наемники сильно превосходили рыцарей количеством. Если бы он только смог собрать их всех под своё начало, и при этом доверять... Можно было только представить, какая это была бы помощь для Артурии.

— Вон те люди, — продолжил Брайан, указывая на группу мужчин в углу, — те, кто принимают любые миссии, даже убийства.

Теперь Широ понял, почему мечник попросил Артуру остаться снаружи. Зная её принципы и убеждения - она точно не смогла бы находиться в одном помещении с такими людьми.

— Если тебе интересно, как мы узнали о тебе и твоём светловолосом друге, то это благодаря вон тем ребятам, — Брайан указал на группу мужчин, сидящих за столом, лениво обсуждающих что-то, и потягивающих пиво большими глотками. — Хотя они и выглядят неприглядно, у них есть довольно обширная сеть информаторов по всей стране.

Глаза Широ засияли.

Он прекрасно осознавал всю ценность информации. Вовремя появившиеся сведения могут отличать успешную миссию от провальной. Зная планы врага, можно даже не строить собственные, просто действуя от противника. Именно таким способом Рин помогала ему когда-то выполнять некоторые миссии, которые он получал будучи силовиком Часовой Башни.

Все его знания о будущих событиях основывались только на памяти Сэйбер, но всё равно оставалось очень много пробелов и непонятных моментов, которые не касались её. Но если бы он мог собирать сведения о текущем положении дел, это было бы очень серьезным подспорьем в разрешении всевозможных проблем.

Если бы Широ сейчас сказал, что не заинтересован в предложении Брайана, то это была бы чистая ложь.

— Что же до твоего вопроса о том, что это за место... Хм, полагаю, мы можем считаться чем-то вроде Гильдии, как те торговцы, — заключил Брайан. — Но пока что я не должен рассказывать о тебе о подробностях.

Широ прекрасно понимал доводы Брайана. Сейчас он не член Гильдии. Нет необходимости рассказывать обо всем всего лишь кандидату.

Заметив заинтригованное лицо Широ, Брайан хмыкнул.

— Не хочешь пройти вступительное испытание?

• • • • • □ • • • • •

Артурия находилась немного на взводе, но сдерживала негодование, скрестив руки на груди и сохраняя внешнее спокойствие.

Не важно, заинтересована она, или нет. Если её не пригласили, то нет необходимости потакать своим прихотям и входить внутрь. Она не из тех людей, которые теряют над собой контроль из-за таких пустяков! Хотя, всё же стоит поработать над своей терпеливостью...

Она беспокойно вертелась на месте. Глаза блуждали в разные стороны, пальцы выстукивали ритм об руку. Рядом туда-сюда сновали люди, занимавшиеся своими повседневными делами. Одни просто разговаривали, другие перешептывались, показывая на неё пальцами.

Ее лицо покраснело от унижения, после того как к ней подошел поросёнок и издал "хрю-хрю".

На секунду Артурии захотелось прочитать лекцию мечнику о том, что нельзя делать штаб-квартиру в таком неприглядном месте; но она осознала, что если так поступит, то её просто высмеют. Это больше походило на нытьё ребенка, чем на конструктивное предложение.

Артурия вздохнула: всё, что нужно сейчас делать, это просто ждать.

Вскоре на неё перестали обращать внимание, и теперь уже Артурия от нечего делать наблюдала за всем происходящим в округе.

Как правило, люди неохотно демонстрировали свои истинные мысли и чувства. Вот к примеру – вот один мужчина разговаривал со своим другом с улыбкой на лице, а когда тот отвернулся, мужчина бросил на него хмурый взгляд. Почему? Может он его соперник за женщину, или любовник его жены? Неважно. Она презирала подобную двуличность.

Примерно через десять минут Широ вышел из здания.

— Артурия... Можешь вернуться в гостиницу без меня? — неуверенно спросил он, на секунду замешкавшись.

Она слегка растерялась, но знала - если Широ колеблется перед вопросом, значит дело

важное. И хотя какая-то её часть чувствовала разочарование, ведь проведенное вместе с ним время будет сокращено, она не могла отказать.

— Спасибо, — Широ нежно коснулся рукой её предплечья. — Будь осторожней, — кивая, добавил он.

По какой-то причине беспокойство в голосе Широ оказало на неё сильное воздействие. Её настроение резко улучшилось, и она ощутила своего рода духовный подъем. Недовольство, терзавшее её всего полминуты назад, полностью исчезло.

Без лишних слов, Артурия повернулась и ушла.

Найти обратную дорогу до гостиницы не составило труда, но уже приближаясь к месту назначения, на пути попалось огромное длинное здание. Артурия быстро прикинула, что могла бы сократить путь, пройдя прямо через него.

Получив разрешение, она вошла внутрь и пошла по большому длинному коридору к противоположному выходу. Шла она медленно, так как голова была занята мыслями о Широ. С кем он связался на этот раз? Ей было интересно, но она не могла поменять решение из-за принципов.

И внезапно, она заметила юношу, идущего прямо на неё.

Юноша был одет в чёрную кожу, подчеркивающую крепкое телосложение; зачесанные чёрные волосы достигали лопаток; на узком лице выделялся острый кончик носа. По какой-то причине он хмурился и сверлил её взглядом.

Они так и шли навстречу друг другу, пока не встретились. Юноша остановился примерно в метре от Артурии и заговорил:

— Меня зовут Агравейн, — коротко, как и положено при первой встрече, произнес он.

Это приветствие произвело на Артурию благоприятное впечатление. Она хотела что-нибудь ответить, но слова застряли в горле, так как юноша продолжил:

— И ты стоишь на моём пути.

Артурия нахмурилась, бросила взгляд на проход, после чего холодно посмотрела на юношу. Она не занимала большую часть коридора, и этот Агравейн спокойно мог пройти мимо.

Агравейн вздохнул, заметив выражение лица Артурии. Глаза стоявшего перед ним человека сузились, а лицо стало безукоризненно спокойным. Это даже нервировало, поскольку точно

такие же выражения он часто видел на лице женщины, которую ненавидел до глубины души. Возможно поэтому он и затеял это бессмысленное противостояние.

Тем не менее, Агравейн был достаточно умен, чтобы понимать, когда нужно уступить. Это был один из тех случаев, когда его действие было импульсивным, но при этом верным.

— Прими мои извинения, собрат-сквайр, не мог бы ты освободить дорогу, пожалуйста? Я сейчас немного тороплюсь, — вежливо попросил Агравейн. Любому дворянину было бы трудно ответить отказом на такую просьбу.

Артурия кивнула, ощущая удивление внутри, из-за того что юноша признал свою вину. Чувствуя, что добилась своего, она слабо улыбнулась и сделала несколько шагов в сторону, пропуская Агравейна.

Перебросив связку поленьев на другую руку, Артурия продолжила свой путь, и уже вскоре, в гостинице, объясняла остальным, что у Широ возникли кое-какие дела, и он придет позже.