

Они направлялись на запад, чтобы объединиться с основным войском, которое в данный момент располагалось на некотором удалении от города. Широ сидел в повозке без дела и просматривал старый потрепанный дневник, который взял с собой из особняка Эштонов, остальные же разбивали лагерь.

"Раньше я ненавидела зиму, каждый раз забиравшую у меня мужа, но эта зима стала другой. Этой зимой я была счастлива. С теплым пледом на плечах и с миской пюре в руках я кормила мой сверточек счастья, радости и гордости. Моего малыша"...

Широ приподнял бровь и оторвался от чтения, заметив растущее число глаз, уставившихся на него. Поначалу он не обращал внимания на тех немногих, кто останавливался поглазеть, это были в основном те добровольцы-горожане, которые видели бой с Монстром и узнали его; однако сейчас напротив собралась целая толпа незнакомцев, шепчущихся между собой. Это были даже не рыцари или вояки, а просто какие-то купцы, предоставившие свои повозки в качестве транспорта для продовольственных запасов. Другую часть толпы составляли дворяне, путешествующие с Бароном Фредериком для его защиты от всякого рода бандитов. И чего это они так им заинтересовались?

— Эта... — мужчина отделился от толпы, удерживая на выставленной ладони маленький нож, — эта вещь твоего производства?

Широ кивнул, ведь символ в виде лука на изделии невозможно ни с чем спутать. Ну и что в этом такого? Он изготовил множество различного оружия, почему его спрашивают о каком-то простом ноже?

— Ты - Кузнец Железной Кузни! — выпалил один из купцов, отталкивая мужчину с ножом.

Да-да, это правда. Он полагал, что это уже давно стало общеизвестным фактом, но похоже еще нет. Наверно все дело в способе передачи информации в это средневековое время. Письма дороги, и мало кто умел читать и писать, поэтому информация распространялась в основном с помощью сарафанного радио - из уст в уста. Широ нахмурился, услышав, как кто-то из стоявших в задней части толпы описывал его как какого-то монстра кузнечного дела. Очевидно же, что это ложь.

Купец подался вперед и склонил голову. Это его шанс. Любые изделия Железной Кузни всегда продавались по самой высокой цене, будь то оружие или что-то еще.

— Е... если ты не против... я х-хотел бы с-сделать з-заказ на...

— ТАК-ТАК! А разве это не тот самый мелкий Рыжик, который когда-то обставил меня?!— перебил голос.

Рыжеволосый парень улыбнулся. Купец обернулся и отошел в сторону.

— Правда, теперь не такой уж и мелкий, как я вижу... — небрежно продолжил Джеррард, двигаясь через расступившуюся толпу. Его лук свисал с пояса.

— "Это сам Стремительный Ветер"... "Да, это он"... — раздалась шепотки.

— ... Зато по-прежнему Рыжик! — Джеррард сделал вид, будто не слышал своё прозвище. — Не думал, что увижу тебя тут, на службе в армии. Ходили слухи, что ты стал кузнецом. Это прискорбно, на самом деле, ведь ты мог стать просто чертовски хорошим лучником!

— Может ты заткнешься, Джеррард, и не будешь блистать тут своим красноречием? Тебе не спихнуть свою работу на него, — раздался голос Карла из толпы.

— А, Лорд Дедсакс, почему бы тебе не заткнуться самому?

Карл сплюнул.

— На чем я остановился... Ах да, — Джеррард повернулся к Широ, — все эти люди мешают тебе? Или беспокоят?

— Не больше чем...

— Это ведь тот самый "Глупоконецный" рыцарь с нечестивым мечом! Бегите, а то он убьет всех своим коричневым дьявольским оружием!

Толпа разбежалась, явив Кея, который чуть ли не дымился от злости. Последние пару лет его репутация была не очень хорошей. Всё пошло наперекосяк с того дня, как он начал обучать городскую стражу. Поначалу он был известен как человек, выстоявший против Монстра, но всё поменялось, когда его меч в шестой раз запустил остатки лошадиных фекалий в противника.

Именно тогда к нему привязалось прозвище Кей "Глупоконецный".

Кея стали бояться. Человек, способный выстоять против Монстра, и отравленный меч, простой порез которым мог привести к фатальным последствиям, в паре они внушали ужас большинству людей. Широ как-то сказал, что это связано с инфекцией раны, но его, ясное дело, никто не понял.

Бормоча ругательства себе под нос, Кей подошел к Широ и Джеррарду.

— А вот и сам внушающий страх Нечестивый Рыцарь! — подшутил Джеррард. Кею же было не до смеха.

— Говорит лучник, стрелы которого способны двигаться с такой скоростью, что жертва не успеет заметить летящей в неё стрелы! — Кей сложил руки на груди, — много лет уже прошло, рад снова тебя видеть.

— Взаимно, дружище, — Джеррард протянул руку, и они обменялись рукопожатием. — Слушай, а что это за запах, идущий вон оттуда, где сидит сэр Эктор?

— Просто запах еды, которую не так давно приготовил Широ, — Кей равнодушно пожал плечами.

— Ну, пахнет божественно... — Джеррард подошел к сэру Эктору, разогревающему пару шампуров с мясом на костре, — надеюсь вы не против угостить меня...

Джеррард выдернул один шампур из руки сэра Эктора и вонзил зубы в мясо. На мгновение он замер с широко открытыми глазами, а затем принялся очень быстро жевать. Покончив с одним шампуром, Джеррард сразу же принялся за другой. Сэр Эктор приподнял бровь и повернулся к Кею:

— Он ест твою долю, — спокойно сообщил старый рыцарь, отодвигая свою пару шампуров подальше от загребущих рук Джеррарда.

— Ты ублюдок! Прекрати жрать мою еду! — Кей подбежал к костру, но Джеррард не обращал на него внимания.

Широ вздохнул и достал из мешочка полоску вяленого мяса, которое он хранил для долгих странствий. Затем взглянул вниз, на дневник, открыл его и продолжил чтение.

"...Муж всегда был моей поддержкой и опорой во всех трудностях материнства, и сейчас он каждый день приходит домой уставший от всей этой чепухи, связанной с титулом Герцога. Но он это делает ради нас. Мы с малышом должны скрываться от посторонних глаз, а резиденцию Герцога никто не посмеет обыскивать. Вместе с тем, Фантазмные Особи остаются нашими партнерами, и Договор Крови поддерживает нашу силу..."

...Уже наступила весна, и сынишка только начал ползать, забавляя этим мужа. А еще, недавно любопытство взяло верх над моим мальчиком, и он решил потормозить птицу отца, Эфрета. Эфрет намного крупнее, но он старательно подавлял жар перьев, когда они играли. О Эфрет, что бы я без тебя делала?"...

— Широ, а ты не брал с собой дополнительную порцию мяса, чтобы готовить его в дороге? — внезапно послышался извиняющийся голос.

Широ уставился на Кея, затем перевел взгляд на Джеррарда, потирающего живот. Так вот в чем дело. Джеррард успел съесть всю еду Кея, оставив тому взамен куда менее вкусные

сухпайки, которые ели все остальные.

Он закрыл дневник и положил его в повозку.

— Пошли, приготовлю что-нибудь, — Широ направился в сторону костра, и Кей последовал за ним.

Рядом с повозкой не осталось никого.

Через какое-то время по округе пронеслись потоки ветра. Дневник раскрыло внезапным порывом и пролистало страницы. Лежавший между страницами небольшой листочек взлетел в воздух. В конечном счёте он упал на землю, далеко в стороне, никем не замеченный. Он был выцветшим, потёртым, покрытым засохшими подтеками крови и кровавыми отпечатками пальцев. Но на нем по-прежнему можно было прочитать небольшое послание, написанное неровным почерком:

Должна была понять, зачем они сюда явились на самом деле.

Мой малыш

Мне так жаль

Прости меня

• • • • • □ • • • • •

— Идём, парень, — Дэвид хлопнул Артуру по плечу. — Уверен, они просто решили сходить в небольшой поход поохотиться.

«Тогда почему они не взяли меня с собой?!» Артура держала в руках пергамент, перечитывая его снова и снова. Свиток был сделан из дорогого материала, который очень трудно достать. Зачем тратить впустую столько денег на какой-то там пергамент, когда можно просто сказать ей заранее?!

"Я, твой брат Кей и Широ, мы должны покинуть Бристоль на какое-то время. Надеюсь ты понимаешь, что..."

«Нет, не понимаю!» Артурия вовремя спохватилась, чуть не скомкав письмо в руках. «Почему он ничего не рассказал мне?» Она поджала губы, думая о Широ. Её друг, её рыцарь, никогда бы не стал лгать ей.

«Но я ведь и не спрашивала его ни о чём...» Плечи Артурии опустились при этой мысли.

— Я знаю, о чем ты думаешь, парень, и сэр Эктор тоже знал, что ты захочешь сделать, — Дэвид держал в руках меч Артурии, подальше от неё, на всякий случай. — А теперь, заходи внутрь и отдыхай, позволь мне пойти доделать свою работу на ферме. Моя миссис приготовила небольшой пир в честь того что ты будешь жить вместе с нами.

Артурия беспомощно посмотрела на свой меч, и затем с подавленным видом вошла в дом Дэвида. Он был меньше ее дома, но в нем было уютно и приятно пахло сушеными травами. Она хмурилась – немедленно броситься преследовать этих идиотов нет возможности; к тому же, ей не известно ничего, даже направление, в котором они ушли.

Осознав, что без меча она не сможет тренироваться, Артурия впала в еще большее уныние.

— О, это ты! — раздался взволнованный голос.

Артурия уставилась на девушку, стоявшую перед ней в простеньком белом платье до колен. Её длинные светло-коричневые волосы сейчас едва достигали талии. Эмили улыбнулась Артурии:

— Ты был тогда рядом, когда сэр Широ помог мне, правильно? Ну, тогда, в детстве!

Настроение Артурии упало еще сильнее, хотя она и не понимала причину своего расстройства.

— Широ очень много говорит о тебе, — Эмили начала накручивать локон вокруг пальца, — вы ребята совершенно точно лучшие друзья.

«Он много говорит обо мне?» Она почувствовала, что вот-вот улыбнется, но сдержалась. Это не изменит её представление о Широ как о друге, но... Стоп!

— А с ка-каких пор ты о-общаешься с Широ?

Артурия заикалась, и от этого удивлялась сама себе. Раньше у неё не было таких проблем с произнесением слов.

— О, я навещаю его в кузнице так часто, как только могу. Недавно я носила ему свежие ягоды, которые мы собрали вместе с папой, — с нежностью произнесла Эмили. — Так вот... мм...

Эмили начала терзать подол своего платья, пытаясь сформулировать вопрос.

Артурия застыла, затем опустила глаза и посмотрела на себя, после чего вновь взглянула на белое платье Эмили и её длинные ниспадающие волосы. В груди подымалось чувство, которое она даже не могла описать, и оно ей не нравилось.

Не обращая внимания на беспокойство Артурии, Эмили продолжила:

— А чем Широ занимается в свободное время? Ну, знаешь, когда он не в кузнице, — Эмили отвела глаза, — он когда-нибудь говорит обо мне?

Теперь Артурия чувствовала внезапный прилив злобы. Почему она должна с ней о чём-то разговаривать? Заметив на себе внимательный взгляд, Артурия быстро взяла себя в руки и черты её лица разгладились. Сейчас она находится в доме Эмили, и обижать её было бы невежливо.

— Иногда он упоминает о тебе. «Правда, я никогда этого не слышала»

Артурия задумалась на мгновение. Сэр Эктор вырастил её как рыцаря, который всегда говорит правду, так почему же тогда она почувствовала себя лучше, после того как соврала?

— П-правда? — с радостью в голосе спросила Эмили.

В ответ Артурия натянуто улыбнулась в качестве подтверждения своих слов.

Эмили покраснела, осознав, что даже не пригласила Артура к обеденному столу, а ведь он был другом семьи и другом сэра Широ. Извинившись, она поспешно потащила светловолосого юношу в соседнюю комнату, где её мать приготовила пир из мяса самой большой свиньи, которая у них была.

— Рада видеть вас обоих, — произнесла Линда, мама Эмили. — Садитесь.

— А вот и я, успел вовремя, — Дэвид прошел к столу и уселся. — С теми инструментами, которые сделал сэр Широ, работа слаживается очень быстро, а система из нескольких полей — еще одна вещь, за которую мы все должны быть ему благодарны!

Артурия кивнула, неосознанно восхищаясь своим другом. Широ был силен, умен и довольно мудр, местные жители города даже начали обращаться к нему за различными советами и наставлениями. К примеру: что делать в том случае, когда в тело человека вселяется дьявол, из-за которого болит голова и хочется постоянно кашлять? Широ называл это "простудой" и готовил специальную смесь из трав, собранных им самим в лесу, а также советовал постельный режим. Также, чтобы тело не поражали дьявольские болезни и злые духи, Широ советовал закапывать за собой своё дермо в ямку, а не просто бросать как есть.

В результате та дьявольская зараза, которую Широ называл простудой, стала намного реже донимать жителей города, и они были поражены этим. Его стали называть городским целителем, а другие, менее образованные люди даже причисляли его к Святым. Ибо кто еще может изгнать дьявольскую болезнь, как не посланник Божий?

— Ну, давайте произнесем наши молитвы и приступим к еде, — произнес Дэвид.

Сев на своё место после молитвы, Артурия наблюдала как Линда положила к ней тарелку пару кусков свинины. Просто взглянув на мясо, она осознала, как же сильно Широ её разбаловал: по сравнению с той едой, которую он готовил, эта свинина не выглядела аппетитно. Она давно привыкла к тому, что Широ всегда готовил мясо с различными овощами, а весной еще и с фруктами. Однако неприлично отказываться от приготовленной специально для неё пищи, сэр Эктор научил её быть вежливой, поэтому она всё съест. Артурия в задумчивости уставилась на свою тарелку.

«Тогда Широ уходил на встречу с Лордом Вулфредом?..»

Свинина на тарелке напомнила ей о беконе, который сготовил Широ. А воспоминания о беконе напомнили ей об остальных событиях того утра. Он совершенно точно ушел тогда на встречу к Лорду.

Проглотив всё мясо в два присеста, Артурия оттолкнулась от стола и встала, привлекая внимание Дэвида, Эмили и Линды.

— Простите, мне нужно идти, — извинилась она, и торопливо вышла за дверь.

\*\*\*

Артурия бежала, не обращая внимания на холод позднего вечера и хлеставший в лицо ветер. Такая погода не только не задерживала её, а скорее наоборот, позволяла ей повысить темп. Спринт также не был для неё проблемой - она часто тренировала выносливость, бегая по Бристолу туда-сюда и извиняясь после каждого столкновения со случайными прохожими. Может сейчас у неё нет меча, но Лорд может знать, куда направились её идиоты. Для начала неплохо было бы узнать об этом.

Приблизившись к высоким железным воротам поместья, она замедлилась и протиснулась в узкий зазор. Сейчас Лорд Вулфред её не ждал, и приглашения у неё не было, следовательно - она нарушала границы личных владений. Но ей очень нужно поговорить с ним.

Осмотрев территорию, Артурия приблизилась к усадьбе. Как-то раз Широ вскользь упоминал о том, что кабинет Лорда находится не в главном здании и что тот предпочитает жить в рыцарской казарме, в таких же условиях, в каких живут рыцари. Артурия не могла не уважать его за это, ведь он мог бы жить в роскоши как любой другой дворянин.

«Наверно вот это его кабинет...» её взгляд остановился на небольшом строении, стоявшем отдельно от основной усадьбы и соединенным с ней коридором. Открытый коридор вел к большим двойным дубовым дверям. Медленно дыша, она зашла внутрь коридора и приблизилась к ним.

Постучаться, или просто открыть дверь без предупреждения?

Артурия нахмурилась, поскольку кодекс чести внутри неё вел отчаянную борьбу. Как рыцарь, она не должна прятаться и таким вот образом проникать в чужое поместье; но сейчас она закроет на это глаза, ради того, чтобы получить ответы на вопросы. Наверно надо просто открыть дверь. Артурия неуверенно протянула руку, и ...

Постучала. И тут же выдохнула. Она не смогла открыть дверь без стука, хотя застать Лорда врасплох ей всё равно бы не удалось.

— Входите! — раздался голос из-за двери. — Не думал, что ты...

Мужчина сидел прямо на столе возле лежащей рядом карты. Артурия встретила взглядом с Джеймсом и сглотнула. Горло внезапно пересохло. Широ никогда не брал её с собой на встречи с правителем Бристоля, в основном из-за того, что обычно они обсуждали свои дела касательно кузницы. Однако сейчас она хотела поговорить с Лордом... Ведь для этого она сюда и пришла... Так почему же тогда так трудно озвучить свои мысли?

Джеймс почесал бороду, наблюдая за тем, как светловолосый ребенок напротив него ёрзает, пытаясь подобрать слова. Он мысленно хмыкнул - перед ним либо самый молодой убийца, которого он когда-либо видел, либо...

— Ты же младший сын сэра Эктора, правильно? — Джеймс помог юноше с началом разговора.

— Да. А вы случайно не знаете, куда отправился сэр Эктор? — ребенок говорил так, словно у него и не было проблем с формулировкой своего вопроса несколько секунд назад.

«Кей и я. Поедем только мы двое»

Джеймс оперся на свою руку, вспоминая эти слова. Если он расскажет младшему сыну сэра Эктора о том, куда они направились, то сам сэр Эктор будет явно не в восторге. Ведь только из-за своего младшего сэра Эктора и затеял ту ссору с Бароном.

— К сожалению, нет, парень. Может он отправился на охоту? Сейчас как раз подходящая погода, — Джеймс надеялся, что этих слов будет достаточно для того, чтобы убедить женоподобного мальчишку.

Паренек прикусил внутреннюю поверхность щеки, потупив взгляд, но вдруг его глаза загорелись:

— А мой друг Широ, куда он делся?

Джеймс цокнул. Похоже, так просто отделаться от него не получится.

— Увы, этого я тоже не знаю. Я не видел его уже очень давно.

— Брехня! — выпалила Артурия. — Мы тренировались вместе, перед тем как он ушел на встречу с вами!

Она начинала злиться и прекрасно осознавала это. Все что-то от неё скрывали, будто она маленький ребенок.

— Почему вы мне врёте? — Артурия в отчаянии стиснула кулаки.

Джеймс молчал, словно любое его слово могло нарушить то неустойчивое равновесие, которое установилось в комнате.

Что теперь делать? Солгать? Но ведь паренёк знал о его встрече с Эштоном. Сказать правду и накликать на себя гнев сэра Эктора? Нет, лучше уж просто молчать. Тогда ни сэр Эктор, ни Широ не смогут обвинить его в том, что он подверг опасности этого юношу.

Тишина в комнате начинала нервировать Артурию. Почему он не отвечает? Единственным логичным выводом было...

Она стиснула зубы.

«Он знает, где они!»

Ярость, от того что её просто бросили, снова подымалась внутри. Еще чуть-чуть, и она бы не сдержалась, но к счастью кое-кто отвлек её своим появлением.

— Отец! — дубовые двери распахнулись от удара. В них стоял сын Вулфреда. — Почему ты Паламида и Эштона отправил на войну, а меня НЕЕЕТ?!

В мгновение ока Артурия оказалась перед ним и схватила за шиворот.

— Что. Ты. Сейчас. Сказал?!

Джеймс вздохнул. Как же плохо он воспитывал сына...

<http://tl.rulate.ru/book/59045/1518374>