

Куда она делась?

Неужели из-за нечистой совести она стала трусихой?

Словесная война на Weibo некоторое время набирала обороты. Благодаря угрожающей ауре спамеров Янь Бинцина ей удалось переломить ситуацию в свою пользу.

Даже некоторые из преданных поклонников Юн Шиши не могли не дрогнуть в этой хаотичной ситуации.

От их первоначального решения до колебаний, после этих статей, опубликованных студией Янь Бинцина, поддержка многих фанатов превратилась в подозрение, пока, наконец, они не потеряли веру в характер Юн Шиши и не затопили ее страницу в Weibo обвинениями.

Эта словесная война в какой-то момент наполнила воздух напряжением.

Актриса просмотрела боевую ситуацию на Weibo. Теперь это было в ее пользу. Как раз в тот момент, когда она чувствовала себя самодовольной по этому поводу, слабое беспокойство закралось в ее сердце.

Восемь медиа-организаций, подчинявшихся Хуанью, были странно спокойны; с их стороны царила мертвая тишина.

У нее было неприятное ощущение, что в этом было что-то жуткое. Было ли это краткое молчание затишьем перед бурей?

Ее опасения вскоре подтвердились, когда она узнала, что ее аккаунт в Weibo был заблокирован.

Она неоднократно пыталась войти в систему, но, к своему огорчению, обнаружила, что сам администратор запретил ей доступ к своей учетной записи.

Запрещен?

Не только ее, даже другие в ее студии были заблокированы от входа в свои учетные записи Weibo.

Мо Янь отправил администратору электронное письмо с просьбой восстановить их права на вход, но они сообщили ему, что оперативная группа не имеет на это полномочий.

Нет полномочий?

Он был ошеломлен.

Это означало, что те, кто заблокировал свои учетные записи, были высшим руководством.

Это означало, что Хуанью начал действовать.

Вслед за этим аккаунты спамеров также были заблокированы один за другим.

Его лицо сразу сморщилось; остальные в студии искали альтернативные каналы, только чтобы понять, что эта приостановка прав на вход не ограничивалась Weibo; она даже распространялась на другие известные форумные сообщества.

В тот вечер официальная страница Weibo 'Зеленого яблока' опубликовала длинный пост. Это было длинное объявление, состоящее из тысячи слов, в котором подробно описывались все зверские поступки Янь Бинцин, совершенные на съемочной площадке; некоторые из них вели себя как большая шишка, тайно запрашивая больше сцен с ней, злонамеренно издеваясь над ее коллегами и давая пощечины новичку, воспользовавшись требованиями съемок.

Наконец, из-за ее неоднократных нарушений правил съемочная группа единогласно решила выгнать ее. Что касается персонажа, которого она изображала, то он будет передан другому художнику из Хуанью.

Инвесторы дали свое явное разрешение убрать и заменить ее.

В тот момент, когда появилось это объявление, оно вызвало массовый ажиотаж!

Это объявление означало официальное исключение Янь Бинцин из актерского состава фильма и подтверждение того, что она дала пощечину новичку.

Восемь ведущих новостных организаций под руководством Хуанью тоже начали действовать; они сразу же удалили клеветнические статьи, размещенные студией актрисы в Интернете.

В 7 часов вечера Хуанью внезапно загрузил видео на официальном сайте компании Weibo.

Это была вырезка из оригинальной видеозаписи фильма.

Видео было четким и четким. На нем было показано, как Янь Бинцин издевается над новичками в съемочной группе, а также как она намеренно плохо выступила, чтобы сцена пощечины была снята повторно, что привело к перфорации барабанной перепонки Юнь Шиши.

Помимо всего этого, на видео также была показана копия медицинской справки Юнь Шиши из

больницы с написанными в ней терминами "перфорация барабанной перепонки из-за применения внешней силы", "субконъюнктивальное кровоизлияние", "незначительное сотрясение мозга" и другими...

Шокирующий.

<http://tl.rulate.ru/book/59036/1799232>