Она небрежно ответила: “Если это просто для моего удобства, то нет необходимости утруждать себя”.

"почему нет?" - спросила ее помощница. “Каждый раз, когда вам срочно нужно накраситься, вы явно появляетесь первой, но почему вы получаете помощь последней? Я действительно в ярости от твоего имени!”

Она только объяснила: “Сяо Му, если я найму личного стилиста, другие подумают, что, будучи новичком, я веду себя как большая шишка, и таким образом у них будет больше мнений обо мне”.

Она не хотела создавать ненужных проблем.

Ее ассистентка не находила слов и могла только подчиняться ее воле. “Может быть, мне и наплевать на мнение других людей, но я боюсь неприятностей, так что давайте не будем поднимать шумиху. Кроме того, в этом действительно нет ничего особенного.”

…

Прошло довольно много времени с тех пор, как Юн Шиши присоединился к съемочной группе.

Благодаря публикации ее закулисных снимков на официальной странице поклонников Weibo "Зеленое яблоко", она собрала огромное количество подписчиков; число ее поклонников в Weibo уже превысило отметку в пять миллионов.

В то время как эти пять миллионов поклонников, возможно, не стоит упоминать некоторым звездам первого уровня, и это было нормальным явлением для новых, чтобы заменить старых в индустрии развлечений, все еще редко новичок получал много положительного внимания сразу после ее дебюта.

Такой подвиг можно было бы назвать неожиданностью, а также подтверждением предыдущих слов Линь Фэнтяня.

До тех пор, пока она могла воспользоваться возможностью, Юнь Шиши определенно стремилась бы к славе!

Прямо сейчас она была горячей темой, и ее популярность неуклонно росла.

В съемочной группе у каждого члена изменилось отношение к ней.

Никто больше не осмеливался пренебрегать ею.

По крайней мере, с точки зрения деталей, она чувствовала, что постепенно завоевывает признание съемочной группы.

Дин-Нин теперь тоже обратил на нее внимание.

“Шиши, ты действительно красавица, и у тебя лицо, которое нравится камере”. Стилист по макияжу в данный момент накладывал на нее тени для век. Глядя на отражение своей клиентки в зеркале, она не могла не восхищаться чарующими глазами Юнь Шиши.

Услышав это, она расхохоталась. “Это потому, что у тебя хорошие навыки”.

“Ты мне льстишь!” Визажист рассмеялся. Она положила кисточку для теней для век в свой набор косметики, достала коробку блеска для губ и смешала цвета на палитре макияжа, прежде чем извиняющимся тоном сказала: “Шиши, у тебя действительно хороший характер! Нанесение макияжа для тебя заставляет меня почувствовать увлекательную часть моей работы”.

С первой встречи с этой артисткой она уже искренне полюбила ее. Она думала, что этот новичок был скромным, вежливым и мягким. Она ни разу не видела, чтобы та усложняла жизнь кому-либо из сотрудников съемочной группы, и на самом деле всегда очень хорошо сотрудничала с другими.

Она была признана в этой отрасли первоклассным стилистом; следовательно, она часто тесно общалась со звездами первого уровня.

Привыкший ждать таких выдающихся артистов, как Янь Бинцин и Хань Юянь, работать с этим новичком было действительно легко.

Янь Бинцин принадлежал к упрямому типу знаменитостей.

Она была самоуверенна и часто приказывала своему стилисту сделать ей тот тип макияжа, который она предпочитала.

Возьмем в качестве примера предыдущий снимок с макияжем; логически рассуждая, ее роль была очаровательной и красивой бунтующей старшеклассницей, но актриса настояла на том, чтобы Дин Нин придал ей чистый макияж.

Она даже уточнила, что хочет, чтобы ее макияж выглядел так же, как у Юн Шиши.

Она только хотела посоревноваться с последним.

Естественно, у Дин Нин были сомнения относительно ее заказа, так как на этот раз чистый

макияж был неподходящим для данной актрисе роли. Она любезно посоветовала ей поступить иначе, но вместо этого последняя унизила ее.

У нее не было выбора, кроме как следовать своей воле, и, как следствие, когда актриса сделала пробный снимок с макияжем, режиссер ее жестко отругал.

Чтобы переложить вину, актриса выплеснула на нее таз с грязной водой и сказала, что это из-за ее паршивых навыков макияжа.

http://tl.rulate.ru/book/59036/1799184