

В гримерной Юнь Шиши сидела перед зеркалом для переодевания. Му Си, которая приводила в порядок косметичку сбоку, улыбнулась отражению своего артиста в зеркале. “Шиши, я просто понимаю, что у тебя есть лицо, которое подходит для любых видов косметики, нанесенной на него!”

Собравшись с мыслями после замечания ассистентки, она не смогла удержаться от улыбки. “Му Си, твоя рука чувствует себя лучше?”

Ее ассистентка кивнула. “Да, моя рука теперь в порядке. Волдыри зажили после использования той мази, которую ты дал мне за эти несколько дней. К настоящему времени он почти полностью восстановился.”

“Не дави на себя. Если все еще больно, ты должен сказать мне.”

Ассистент ответил: “О боже, Шиши! Я не настолько жалок! Это всего лишь небольшая травма. Теперь на самом деле все стало лучше!”

Эти слова были тем, что слетело с ее губ, но в глубине души она чувствовала благодарность за заботу своего артиста.

Ее артист дал ей несколько выходных. В тот период, когда она отдыхала дома и вдали от своего артиста, ее мучило беспокойство за благополучие Юн Шиши. Она задавалась вопросом, не подвергалась ли ее артистка издевательствам или остракизму со стороны съемочной группы.

Очень обеспокоенная, она закончила свой отпуск по неотложной медицинской помощи раньше запланированного и поспешила обратно на съемочную площадку.

Послушав разговоры, она узнала, что Янь Бинцина тоже не было рядом в эти несколько дней. Таким образом, она, наконец, вздохнула с облегчением.

Актриса, вероятно, не присутствовала на съемочной площадке из-за других своих обязательств.

Помимо "Зеленого яблока", актриса приняла участие в другом кинопроекте.

Многие признанные актеры получали постоянный поток предложений о съемках в кино. Поэтому большинство предпочло бы принять два или три проекта сразу и просто организовать свои графики и съемки так, чтобы вместить всех.

Линь Фэнтянь крайне ненавидел такой стиль работы.

Не обладая фундаментальным профессионализмом, которым должен обладать актер, он очень хотел бросить Янь Бинцина. Однако поддержка, которую она имела, была слишком сильной, и

ее роль в фильме была дана ей без каких-либо полномочий. Беспомощный, он мог только продолжать терпеть ее.

Поскольку в эти несколько дней ее не было рядом, большинство ее ролей в фильме должны были быть сняты сегодня.

Вообще-то, она должна была снять еще несколько сцен в университете, но все они были сорваны режиссером из-за его досады.

Рассуждая логически, сегодня она должна вернуться в съемочную группу.

Одна мысль о том, чтобы снова работать с кем-то, кому не хватало характера, уже заставляла Му Си чувствовать себя подавленной.

К сожалению, в этой сфере деятельности другого пути не было.

Даже если кто-то не мог вынести чьего-то вида, они должны были терпеть это.

Визажист тщательно наложил макияж на лицо Юн Шиши, которая неподвижно сидела в своем кресле с закрытыми глазами.

Ее визажист все еще Динь-Динь.

Когда Юн Шиши впервые присоединилась к съемочной группе, ее члены не придавали ей особого значения. Независимо от проблемы, актеры первого уровня всегда имели приоритет.

Последовательность нанесения макияжа была такой: Гу Синцзе, Янь Бинцин, Ян Ми, Ли Цзюсянь...

Он был упорядочен на основе уровня знаменитости актера.

Различное социальное положение людей, где те, кто принадлежал к высшим слоям, пользовались большим уважением и почитанием, а те, кто принадлежал к низшим слоям, игнорировались и на них смотрели свысока, были прекрасно продемонстрированы в том, как работала эта производственная команда.

Было несколько раз, когда съемочной группе не хватало людей, и Юн Шиши не могла дожидаться, когда ее визажист нанесет косметику на ее лицо, поэтому ей пришлось делать это самой.

К счастью, прежде чем присоединиться к съемочной группе, она прошла ускоренный курс

косметологии, и это позволило ей без проблем решать любые неотложные вопросы.

Более того, она от природы обладала светлой кожей. Следовательно, для нее это не было неразрешимой проблемой.

Тем не менее, со временем у ее ассистентки появилось довольно много жалоб, несмотря на то, что она мало говорила об этой проблеме лечения.

Она ворчала по этому поводу не раз. “Шиши, разве они не издеваются над тобой просто потому, что у тебя самый низкий уровень знаменитостей? Это нормально, если это всего лишь пару раз, но это было нечто большее! Они действительно не воспринимают тебя всерьез! Несмотря ни на что, ты все еще главная героиня, лично выбранная режиссером Лином! Я верю, что после этого ты добьешься славы! У них явно нет никакого предвидения вообще!”

Она по-прежнему оставалась уклончивой.

Ее ассистентка все больше возмущалась ее молчанием. “Если бы это был я, я бы попросил мистера Циня нанять для меня личного визажиста. Таким образом, мне не пришлось бы и дальше терпеть чужие оценивающие взгляды! Наше положение сейчас просто невыносимо!”

<http://tl.rulate.ru/book/59036/1799183>