

“Хорошо. Всем вернуться на свои позиции и быть в готовности!”

Несколько визажистов быстро подошли к этим двоим и подправили их внешность.

Сотрудник принес грифельную доску и поставил ее перед камерой. “‘Зеленое яблоко’, Сцена 9, Дубль 1 и... действие!”

Девятая сцена происходила в музыкальной комнате.

Все было погружено во тьму, и можно было только смотреть в беззвездное небо.

В крошечной тьме классной комнаты внезапно появилась узкая щель в окне; кто-то отодвинул занавески от края окна, чтобы впустить в комнату прекрасный и яркий лунный свет.

Инь Дунью, которого играет Гу Синцзе, прислонился к подоконнику и настороженно огляделся.

Юнь Шиши, которая быстро вошла в образ Инь Сячуня, прижалась к нему. Осторожно потянув его за рукав, она спросила: “Брат, ты уверен в этом?”

“Мм! Дежурный учитель уже сделал обход и ушел отдыхать в общежитие. В музыкальном отделе никого не осталось.” Инь Дуньюй заговорил еле слышно. Вскоре после этого он подал знак своей сестре глазами. “Подожди меня снаружи, а?”

“Ладно. Будь осторожен.” Инь Сячунь понимающе покачала головой, на ее лице появилась дерзкая улыбка.

Он ухватился за выступ окна и ловким прыжком приземлился на подоконник, а затем в соседнюю комнату.

Она поспешно направилась ко входу в комнату как раз в тот момент, когда дверь была отперта изнутри. Затем она увидела яркий и довольный взгляд своего брата.

“Брат - самый лучший!” Она издала тихий, но возбужденный визг, прежде чем войти.

“Тсс! Тихо!” Обеспокоенный тем, что ее визг насторожит охрану, совершающую обход, он поднял руку и щелкнул пальцем по ее лбу.

“Ой. Это больно...”

Она закрыла лоб руками и бросила на него возмущенный взгляд.

Обменявшись взглядами, они задернули все шторы в музыкальной комнате. Убедившись, что они плотно закрыты, затем включили один из светильников.

Теплое пятно света падало на изысканно оформленный рояль Yamaha.

“Вау... Какое прекрасное пианино!”

Она поднесла руку к губам, чтобы скрыть свой благоговейный трепет. У нее почти перехватило дыхание. Она обошла вокруг пианино и осмотрела его пару раз. Радость отразилась на ее лице.

Все романтические, музыкальные фантазии девочки-подростка расцвели на ее лице.

Ей нравилось сидеть рядом с ним всякий раз, когда он в молодости упражнялся в игре на пианино, и она была очарована, наблюдая, как он раз за разом пробует однообразное музыкальное произведение.

Она была без ума от этой пары длинных и тонких рук, нажимающих на клавиши пианино. Кроме того, его кончики пальцев, гладкие, как керамика, выглядели совершенно потрясающе, когда они танцевали вокруг черно-белых клавиш инструмента.

Лунный свет снаружи лился внутрь и проецировал свой блеск на его красивый профиль сбоку.

Повернувшись спиной к его лучам, его силуэт образовывал тихую, но прекрасную сцену.

Поначалу ей не нравилось пианино; ее увлечение и любовь к нему проистекали из увлечения им ее брата.

Он беспомощно взглянул на нее, несколько раз обойдя вокруг пианино. Засунув руки в карманы, он приподнял губы, образуя нежную, но любящую дугу.

“Брат, сколько стоит это пианино?”

- серьезно спросила она и с тоской погладила пианино, ее движение было сродни набожной молитве.

“Это очень дорого”.

“Насколько дорого это дорого?”

“Э-э... около 200 000 юаней”. Он обдумал это, прежде чем сказать ей.

Она была совершенно ошеломлена ценой; ее глаза выпучились до размеров бронзовых колокольчиков в ее неверии.

“Тогда это должно звучать здорово!”

"да. Это пианино исключительно для концертного использования!"

Линь Фэнтянь осмотрел сцену через монитор, слегка поглаживая подбородок.

История развивалась невероятно плавно.

Будь то суперзвезда или новичок, каждое движение и деталь их персонажей были выполнены в точности.

<http://tl.rulate.ru/book/59036/1794249>