

Церемония официально началась.

Один за другим режиссеры и исполнительные продюсеры поднимались на сцену, чтобы представить свои выступления журналистам. За этим последовали представители каждого отдела производственной группы, которые по очереди предлагали свои джосс-палочки на приподнятой платформе.

Наконец, будучи двумя главными ведущими, Юнь Шиши и Гу Синцзе также предложили свои джосс-палочки.

Репортеры взревели от возбуждения, когда эти двое поднялись на сцену, стоя лицом друг к другу.

Кульминацией всей церемонии, несомненно, стало появление этих двух главных героев.

Внешность главных героев подверглась строжайшему испытанию во время съемок подросткового фильма, и эти двое были просто хрестоматийными примерами того, как они выглядели застывшими во времени.

Когда 24-летний и 28-летний стояли вместе, они, казалось, идеально подходили друг другу, как и главные герои романа.

Юнь Шиши специально выбрала белоснежное платье в качестве своего сегодняшнего наряда, чтобы продемонстрировать свою красивую фигуру и пропорции тела. Ее волосы, мягкие и гладкие, каскадом ниспадали на плечи, как шелк, а цвет лица, светлый, как белая керамика, был чистым и утонченным.

Гу Синцзе тем временем надела белую блузку и пару облегающих черных брюк. Его простой наряд не излучал ничего, кроме молодости.

Его изысканные черты лица были яркими, но в то же время красивыми, кожа светлой и чистой, а глаза прозрачными. Поэтому, несмотря на то, что ему было 28 лет, он совсем не казался неуклюжим, играя в Инь Дунью со средней школы до окончания университета.

Когда эти двое стояли вместе, никакого постредактирования фотографий не требовалось. Их выдающиеся физические данные, казалось, гарантировали, что фильм станет кассовым хитом.

Каждый репортер в зале не мог сдержать печального вздоха.

Ходили слухи, что Линь Фэнтянь был очень требователен; он точно оценивал актеров и стоял на своем, когда дело доходило до выбора актерского состава.

Поначалу эти репортеры задавались вопросом, как Юнь Шиши получила главную женскую роль, но, глядя на двух актеров на сцене прямо сейчас, они могли только сокрушаться и завидовать тому, насколько молодыми и красивыми они выглядели и как годы были добры к ним обоим.

Действительно, была причина, по которой Линь Фэнтянь выбрал ее в качестве главной героини!

Будь то ее внешность или аура, она была более чем подходящей для этого персонажа!

Сравнивая всех кандидатов, особенно когда Янь Бинцин, Ян Ми и Юн Шиши находились вместе в одной комнате, можно было легко увидеть разницу в качестве их внешности, несмотря на то, что они были одного возраста.

Глаза Юнь Шиши встретились с глазами Гу Синцзе, прежде чем они направились к столу с данью уважения с палочками Джосса в руках.

Последний наклонил голову, чтобы зажечь палочки джосса. Затем они оба чинно поклонились. После того, как предложение было сделано, пришло время взять интервью у двух основных потенциальных клиентов.

“Привет, Юн Шиши! Я репортер из "Феникс Медиа". Пожалуйста, кратко расскажите о том, как вы себя чувствуете, играя за "Инъ Сячунь"!"

Пройдя обучение импровизации, она за несколько секунд составила в уме черновик. Она ответила с улыбкой: “Спасибо за ваш вопрос! Я очень рад возможности работать с такой отличной командой. Директор Лин - очень ответственный и преданный своему делу режиссер; он стремится к тому, чтобы его работы были лучшими образцами красоты и совершенства. Отношение к работе производственной команды также отличное. Для меня большая честь иметь возможность работать с таким количеством талантливых коллег. Мне также нравится сценарий фильма; Я уже читал этот роман, и меня тронула личность Инъ Сячуня. Она энергична и осмеливается любить и ненавидеть. Я буду усердно работать и делать все, что в моих силах, поэтому, пожалуйста, хорошо заботьтесь обо мне!”

Овации раздались по всему залу, как только последнее слово слетело с ее губ.

“Привет, Гу Синцзе! Не могли бы вы поделиться с нами своими мыслями о том, чтобы тоже сняться в этом фильме?”

Глядя в камеру, он ухмыльнулся и ответил завораживающим голосом: “Я очень рад снова участвовать в постановке режиссера Лина. Мы сотрудничаем уже в третий раз, и для меня большая честь получить еще один шанс поработать с таким талантливым режиссером”.

<http://tl.rulate.ru/book/59036/1794211>