

Когда ему было четыре года, он уже мог самостоятельно собрать суперкомпьютер.

Система была настолько продвинутой, что не имела себе равных ни в одной первоклассной научной лаборатории.

Хотя ему еще не исполнилось семи лет, его достижения уже привлекли внимание всего мира.

Однако он скрыл все это от своей матери.

Окинув взглядом книжную полку, он случайно наткнулся на развлекательный журнал. Его внимание привлекло изображение симпатичного мужчины на обложке.

Он на цыпочках потянулся за развернутым журналом.

Он взглянул на заголовок: "У таинственной женщины было полуночное свидание с принцем Му! Подозрение в тайной связи раскрыто!"

На обложке был скрытый снимок высокого красивого мужчины и стройной девушки у входа в отель.

Эта таинственная женщина была не кем иным, как последней восходящей звездой, Лу Юйси.

Она прославилась благодаря сплетням между ней и небесным царем Гу Синцзэ. Это была взрывная новость, появившаяся на первых страницах трех крупных таблоидов.

Высоко оценив свою известность, она подписала контракт с Global Entertainment и снялась в фильме компании. Она стала знаменитой в одночасье в своей главной роли и получила прозвище "Глобальная богиня".

Многие предполагали, что Global Entertainment была готова подписать с ней контракт, потому что у нее были необычные отношения с крупнейшим акционером компании, которым был не кто иной, как Му Яже.

По счастливой случайности таблоиду удалось получить этот снимок Му Яже. Известный своей неуловимостью и нелюбовью к всеобщему вниманию, сплетни о нем ходили редко. Таким образом, папарацци уделили больше внимания его участию в личных делах Лу Юйси.

Кроме того, журнал получал "переговорный звонок" от группы Му каждый раз, когда публиковал сплетни о нем.

Однако внимание Вас привлекла не эта новость, а скорее мужчина на фотографии. Каждый

угол его лица имел поразительное сходство с его собственным. Они выглядели так, словно были сделаны из одной и той же формы.

...

Ты ... Ты широко раскрыла глаза от недоверия.

Он подсознательно потянулся, чтобы коснуться своего лица, с сомнением уставившись на обложку журнала.

Это были те же самые глубоко посаженные глаза, нос с высокой переносицей и тонкие губы!

Они были так похожи!

Он был точной копией этого человека!

Ты купил журнал и вышел из книжного магазина. Когда он шел по улице, погруженный в свои мысли, мимо проехал длинный "Бентли".

У пожилого мужчины, сидевшего на заднем сиденье и державшего трость, было суровое лицо. Он мельком взглянул в окно машины и увидел знакомое лицо.

"Останови машину!" - рявкнул он. Испуганный шофер резко остановил "Бентли".

"Гроссмейстер, в чем дело?"

Старик сидел неподвижно, глядя в окно машины, как ястреб.

Он смотрел, как маленький мальчик проходит мимо его машины. Красивый профиль маленького мальчика и его мрачные, но благородные манеры, особенно изящный изгиб губ и утонченный вид, который он излучал, были точь-в-точь как у Му Яже!

<http://tl.rulate.ru/book/59036/1617980>