

`Я никогда не должна приближаться к пруду. Я не умру, если все равно пропущу.`

Во время пребывания в храме Лелия научилась плавать у своих друзей.

Когда она вспомнила то время, естественно, на ее губах появилась улыбка.

Как сильно она пыталась не попасться в ловушку из-за того, что она женщина. После купания она взяла все вещи своих друзей, завернула их в полотенца и вернулась в свою комнату.

Это было приятное воспоминание. Красивое озеро на закате, друзья, которые кричали и громко смеялись.

Даже благодаря им она смогла практически освоить плавание.

`Не знаю, море это или река, но, по крайней мере, я не утону в озере или пруду.`

Вспомнив то время, она стала еще больше скучать по друзьям. Лелия сознательно переключила свои мысли на что-то другое.

`Потому что сегодня уже поздно... завтра пойду в хижину.`

Лелия смотрела на закат из окна и пыталась избавиться от депрессии.

Следующее утро.

Лелия умылась и переоделась, как только открыла глаза. И она вышла из башни с большой сумкой на плече.

Она немного заблудилась, потому что не могла вспомнить точное местоположение, но ей удалось найти хижину.

Деревянная хижина была старой, но стильной. Лелия осторожно открыла дверь и вошла.

`Здесь чище, чем я думала. Император Персей, должно быть, был здесь.`

Похоже, он приказал слугам смахнуть пыль.

Лелия стала внимательно заглядывать внутрь, чтобы не оставлять следов.

Внутри маленькой каюты повсюду оставалось чье-то искреннее прикосновение.

Маленькие рамы для картин с красивыми пейзажами, вышитые вручную скатерти и милые украшения.

Все они были сделаны и тронуты Элизабет, которая умерла.

— ...

Лелия была застигнута в странном настроении в этом месте.

До сих пор в ее представлении Элизабет была лишь персонажем романа.

Как бы она ни переродилась в этом мире, она все еще помнит свою предыдущую жизнь.

Однако, когда она вошла в это маленькое и узкое пространство, ее сердце странно затряслось.

Она еще раз осознала, что ей есть кого называть "мамой".

Теперь, когда она приехала сюда, ей казалось, что она знает, на что была похожа Элизабет.

Даже в рассказе она была человеком с теплым сердцем и достаточно любовью, чтобы захватить все сердце Персея.

Сердце Лелии было заполнено до краев.

Это место было таким же теплым и безопасным, как в утробе матери, чего она не могла вспомнить.

`Каково это быть на руках своей матери?`

Лелия сначала представила, что было бы, если бы ее мать не умерла.

Элизабет, должно быть, защищала своих детей больше, чем свою жизнь.

Она, должно быть, любила ее всем своим сердцем и сделала ей все прекрасное в мире.

Этого было достаточно.

— ...

Лелия рассеянно стояла, глядя в какое-то беспорядочное пространство.

Только через некоторое время Лелия сообразила, что осторожно огляделась.

`Я нашла это!`

Именно под деревянным полом рядом с маленьким обеденным столом она нашла магически защищенную еду на случай чрезвычайных ситуаций.

Флакон вроде бы ничего не содержал, но имел этикетку снаружи.

Там было написано, что это за еда. Эта стеклянная бутылка, наполненная таинственной магией, появилась как аварийная еда, которую можно съесть в любой момент, если ее разбить. Это была стеклянная бутылка с особой магией, разработанной самой Элизабет. Это была огромная магия, которая могла сохранить свежеприготовленную пищу на срок до ста лет.

`Это еще более удивительно, когда я вижу это лично...`

Она была дикой волшебницей и любила изобретать разнообразные магические товары.

Это было одним из ее изобретений.

Лелия положила в сумку несколько стеклянных бутылок, даже не проверив, что это за еда.

Это произошло потому, что Лелия не была в ситуации, когда она не могла быть разборчивой и говорить о своих симпатиях и антипатиях.

`Я рада.`

Это было из-за облегчения, которое она получила от еды, но по какой-то другой причине она засмеялась. Идея заключалась в том, что кто-то мог что-то скрыть, создав пространство под деревянным полом, но она хотела придать этому смысл.

Еще Лелия спрятала что-то важное под деревянным полом маленькой башни. К счастью, пищу Элизабет никто не нашел спрятанной. Не было никаких признаков того, что кто-то прикасался к нему.

`Император Персей тоже не знает этого места.`

В романе Юлиана обнаружила кое-что о магии в этой хижине.

`Изначально эту еду нашла Юлиана, но...`

Лелия разозлилась, но тут же покачала головой.

`У Юлианы есть много еды, даже если у нее нет этих бутылочек. Ничего страшного, если я их украду.`

Она все равно так сказала, потому что у нее были проблемы с выживанием.

Лелия оставила сомнения позади и собрала сумку.

`Во-первых, я собираюсь зарабатывать на жизнь.`

Подумала она после того, как накормила себя. Она подумала, есть ли что-нибудь более полезное, поэтому снова начала оглядываться.

`Должно быть что-то...`

Она не знала подробностей, но в этой истории Юлиана нашла здесь что-то особенное. Император Персей улыбнулся Юлиане, которая хвасталась, что нашла клад. Затем он вспоминает Юлиану, которая была такой же доброй и красивой, как его покойная жена, как его настоящая дочь.

`Пойду домой на сегодня.`

Лелия вышла из хижины недовольная, ожидая, что кто-нибудь придет.

`Я вернусь через несколько дней и посмотрю в нем более внимательно.`

Лелия поспешила обратно к башне, надеясь, что ее никто не поймают.

В ту ночь она немного поплакала, съев экстренную пищу, приготовленную ее матерью.

Это было так вкусно, что она не могла сдержать своих слез.

Это было несколько дней спустя.

Лелия прокралась в хижину и спряталась за большим деревом.

`Это Юлиана...!`

Потому что она нашла Юлиану вдалеке.

Если честно, лучше было спрятаться, потому что ничего хорошего не случилось бы, если бы они встретились лицом к лицу.

`Я уверена, что братья-близнецы будут вместе.`

Она не хотела, чтобы они снова говорили о ней плохо. Однако ей было трудно сдерживать инстинкт любопытства, возможно, потому, что она была еще молода. Лелия внимательно посмотрела через дерево.

— Поднимитесь, принцесса. Хорошо?

— Нет, пойдемте в центр. Вам станет лучше, если вы наденете красивое платье.

— Или пойдемте к принцам?

Улыбающийся рыцарь подвез Юлиану на плече.

И горничная Юлианы нежно ее утешала.

`Должно быть, что-то случилось.`

Юлиана, сидящая на плечах, выглядела довольно смуглой. Как будто кто-то серьезно ранен.

— Ваше Величество - это уже слишком.... Он отказался от руки Юлианы. Он бессердечный.

— Да.

Служанка и рыцарь утешали Юлиану. Но Юлиана робко пробормотала, надувая губы:

— Нет... Отец хороший человек. Ему просто неудобно...

Лелия слушала, как они шли по лесной тропе, и прищурилась.

`Ах я вижу. Сейчас то время?`

Незадолго до инцидента с куклой, в котором император Персей становится полным дураком для своей дочери по сюжету.

Юлиана пытается собраться с духом и взять Персея за руку, но получает отказ.

Кажется, сегодня день того инцидента.

С этого дня Юлиана впадает в депрессию, когда стоит перед Персеем, и Персей покупает ей куклу, чтобы утешить ее.

Это было незадолго до рождения императора, который стал дураком для своей дочери.

`Ей должно быть очень больно...`

- подумала Лелия, глядя на спину Юлианы, которая выглядела особенно подавленной. Рыцарь, несший ее на плечах, и служанка утешали ее и старались изо всех сил, но поникшие плечи Юлианы отказывались выпрямиться.

В более молодом возрасте Юлиана выросла со своим биологическим отцом, который был жестоким.

Но ее отчим Персей был другим.

Он был резок, но добр ко всем.

Юная Юлиана первой обращается к нему. Может, она знала об этом. Что внутри Персея очень глубокая рана. Может, поэтому она хотела держать его за руку.

`Ну... ты улыбнешься через несколько дней. Так что подними настроение!`

Лелия утешала Юлиану, которая была в слезах.

Затем она вернулась в хижину по оживленной дороге. К сожалению, в тот день Лелия не добралась до хижины. Это произошло потому, что она нашла Императора Персея, стоящего на

некотором расстоянии перед хижинкой.

«Почему сегодня все так много ходят?»

Лелия проворчала сама себе.

Император Персей, похоже, был в очень плохом настроении. Он долго стоял перед хижинкой, а потом вошел внутрь.

«Может быть, он чувствует себя виноватым за то, что причинил боль Юлиане?»

Лелия хотела сказать ему, чтобы он не ходил туда, а скорее сходил в кукольный магазин, но она сдержалась.

«Мне скоро нужно что-то найти в хижине...»

<http://tl.rulate.ru/book/59001/1702703>