

Глава 11 Неподражаемая пустая консервная банка

“Фью. Я так полна”.

“Спасибо за еду”.

Глупенькая эльфийка и я сидя друг на против другу на деревянном полу магазина, только что пообедали.

До и после еды, глупенькая эльфийка всегда складывала руки вместе и благодарила богов за посланную еду.

Я же не следовал традиции, так что целые 0.5 секунды, чувствовал себя немного неловко. Может и мне тоже надо помолиться?

Но что-то казалось неправильным, так что я не стал этого делать. К тому же я бы разочаровалась в себе, если бы последовал примеру глупенькой эльфийки.

“Прекрати облизывать консервную банку”.

Сказав это, я стукнул глупенькую эльфийку по голове.

“Ой. Но мы же просто выкинем ее и попросту потеряем вкусные остатки?”

“В этом нет ничего страшного, но вот вылизывать посуду, из которой ешь действительно не хорошо. И почему твои манеры столь ужасны для той, кто молится до и после еды?”

“Что еще за манеры?”

“Если ты хочешь съесть мясной сок, то вымокай его при помощи хлеба и съешь уже сам хлеб. В следующий раз поступай только так. И в любом случае, не стоит слизывать мясной сок, это попросту неприлично”.

“Тогда, пожалуйста, принеси этот "хлеб" с тобой в следующий раз, ОК? Ведь это действительно звучит очень вкусно. И теперь я с нетерпением буду этого ждать”.

“Ты ведь действительно не думаешь ни о чем кроме еды, не так ли?”

“Что есть, жизнь живого существа помимо еды и сна? А ведь эльфы - это живые существа. ”

“Тебя что потянуло в софистику? Поверь на мне это ни за что и никогда не сработает”.

“Ох! Добро пожаловать!”

“Добро пожаловать!”

Глупенькая эльфийка и я повернулись и улыбнулись только что вошедшему клиенту.

И нашим сегодняшним первым покупателем стал гном.

Ну, так как за все утро у нас не было ни одного клиента, то гном пришедший после обеда действительно стал первым потенциальным покупателем.

Помимо людей в этом городе проживало также и несколько видов "Деми-людей".

Учитывая эльфов, я не удивился, что здесь были и гномы.

Гном выглядел точно так, как можно было бы ожидать:

Низкорослый;

Плотный;

С толстыми руками и ногами;

Мускулистый;

И бородатый.

Как личность, упрям и прямолинеен. Всегда угрюмый и неразговорчивый.

Вы никогда не могли быть уверены, о чем они думают.

Эээ...? Он ведь уже "старик", и как же мне начать?

Я находясь в ином мире даже не мог правильно предугадать возраст своего собеседника. Впрочем если верить некоторым легендам то стоящий передо мной гном может на самом деле быть не мужчиной, а женщиной.

“Это кузнец и он парень. Ему восемьдесят четыре года. Гномы живут примерно вдвое дольше, чем люди, так, что по аналогии с ними ему где-то сорок два и он в самом расцвете сил”.

“Ах-хах”.

Я начал кивать. Но потом, кое-что поняв, спросил глупенькую эльфийку “Подожди. А откуда ты знаешь, о чем я думаю?”

“Не так уж сложно догадаться, о чем ты думаешь, глупый Мастер.”

“Черт”.

Я просто не могу поверить, то она настолько легко читает меня.

“Что, торгаш? Я тебя заинтересовал?”

“Ах. Не очень”.

“Как и ты меня. Но вот твои товары - да”.

“ОК тогда”.

“Говорят здесь много необычных вещей. Поэтому я пришел увидеть своими глазами, есть ли у вас что-то полезное для кузнеца. Однако я привык доверять только своим глазам”.

“Ну, ладно, если вы так хотите, то можете осмотреть все сами”.

Гном-кузнец вел себя как типичный гном. Я буквально чувствовал, что мне не хватает миллилитра смазки, чтобы облегчить трение его слов.

Хотя...может, он и не злился, а просто говорил правду.

Впрочем должен признать, что эта резкость немного пугает современного японца.

Вот только его голос был как у типичного упрямого старого ублюдок. И если ему на самом деле было сорок два года в человеческих годах, то он действительно мог им быть.

“Ножницы, да?”

Гном проверял ножницы. Он щелкал ими открывая и закрывая.

Но в этот мире ножницы также существовали.

Чрезвычайно высококачественные ножницы ручной работы продаются по настолько низкой цене, что современные японские ножницы просто не могут с ними конкурировать качеством или ценой.

Так что они не стали популярными. А поскольку они не продавали, то я и не стал приносить еще.

“О, а это что? Хм... ‘стай-пух-лер’?”

Сказал гном глядя на степлер.

“Вы должны надавить вот здесь?”

Аааа! Он нажал на него!!

И разумеется скоба пронзила его палец.

Он взмахнул рукой, как бы говоря “ой! Ау! Ау!”, а затем прочистил горло громким “кхм!” и...
...положил степлер на полку, как будто ничего не было.

И отправился смотреть на другие товары, но уже через две или три минуты —

“Ей, торгаш”.

“Да, слушаю вас?”

“Похоже потребовался довольно опытный кузнец, чтобы сделать это, да? Созданные им иглы просто удивительно тонкие”.

“Вы слишком добры”.

Мда, вот только кузнец не сделал их. Вероятно как и практически все в современном мире это было произведено машинами на заводе.

Я позволил гному и дальше смотреть на товар, а сам начал прибирать остатки обеда.

Эльфийка тоже начала шевелиться и я махнул рукой приказав помочь покупателю.

Этот гном кузнец. Немного нервировал меня. Нет, я уверен, что он по своему может и был хорошим парнем..

Но что-то в нем нервировало меня.

Я начал убирать пустые консервные банки оставшиеся валяться после нашего обеда.

Я собирал пустые банки в белый целлофановый пакет. Однако стоит заметить, что с момента открытия магазина у меня накопилось довольно много мусора. Три больших пакета заполненные пустыми консервами стояли в углу магазина.

Разумеется это было не правильно.

Но что же мне с ними делать?

Так как я находился в мире меча и магии здесь каждое утро никто мусор не вывозил.

Возможно мне стоит отнести его в современный мир?

Вот только

Меня каждый раз вгоняет в депрессию как только представлю, что я с большими мешками в руках, словно выдворенный за двери муж, выношу жду пока приедет мусоровоз.

Это самая худшая вещь, что только может со мной случится.

“Эй, торгош,” прозвучал зловещий голос гнома.

Я вздрогнул и приостановил уборку.

Вот черт у него настолько глубокий и леденящий душу голос, что кажется будто он готов убить тебя в любой точке мира в любой момент по любой причине.

"В-вы что-то хотели?"

"Что это?"

"Ум...Что что это?"

Я поднял голову.

Я осмотрел все. Ну и где же то, что могло заинтересовать этого упрямого старого козла?

“Вот это.”

“Пardon?”

“Да полюби тебя орк в— то что у тебя в руках.”

“Пardon?”

Единственным, что я держал в руках был магазинный пакет и...пустые консервы внутри него?

“Как мне кажется, ты вроде как собирался их выбросить.”

“Это верно, но...? О! Но я не буду выбрасывать их куда попало,” сказать я, дабы показать, что, по крайней мере, могу правильно распорядиться мусором.

“Они не продаются?”

“Если вы про консервы, то у нас их довольно много”.

И я указал на консервированные продукты.

Кроме нашей личной консервированной еды, у меня был большой ассортимент выставленный на продажу. Однако к консервированным фруктам относились, как конфетам. А рыбу рассматривали как редкое, деликатесное мясо.

Ну и соленые анчоусы как ‘приправу’.

“Мне не нужно то, что в них. Та еда все равно уж слишком соленая”.

“У нас есть и сладкая. Например консервированные апельсины, консервированные персики и много дру—”

“Агр! Я спрашиваю, продаете ли вы эти пустые банки или не что подобное! Выкладывай немедленно!”.

Эээ? А разве он не смотрел на ножницы и степлер?

«Э-э, то есть другими словами, вы заинтересованы в покупке только этих пустых консервных банок?»

"Все верно. Я с самого начала так и говорил".

Ну, да, ну да. С самого начала. Ни черта ты, старый козел, не говорил!

“Хммм”.

Но все же его слова стоит обдумать.

«Так что, вы не продадите их?»

«Хммм», сказал я все еще колеблясь. Но затем все же ответил: «Ну, в этом случае, полагаю, у меня нет ... иного выбора».

Плечи гнома опустились, и он угрюмо потащился к двери.

“Мастер, а что кузнец уже ушел?”

Эм? Чего!?

Так быстро! Он так быстро выбросил полотенце! Выбросил его на скорости в два маха !?

"Эй? Ааа, подожди! Не стоит так спешить! Я ведь не сказал, что не продам их!"

Сказал я подойдя к гному.

“Ты...имеешь в виду это?”

Уголки губ гнома изогнулись в улыбке. Хотя это скорее была "ухмылка", нежели "улыбка".

Ах-хах. Но...

Разве моя цель не была достигнута?

Разве старый гном не начал улыбаться?

"Но теперь перед нами встал вопрос стоимость этого мусора. То есть, это побочный продукт от правильного использования консервов. Так давайте посмотрим, в кузницах после сжигания угля и дров образуется пепел, не так ли? Что вы сделаете, если кто-то скажет, что ему нужен этот пепел?"

"Фермеры приходят в мою кузницу за пеплом. И забирают его."

"Бесплатно?"

"Конечно."

"Отлично. Тогда я тоже отдам вам пустые консервные банки бесплатно."

"Я не могу их вот так принять".

Сказав это гном покачал головой.

И опять здравствуй, старая упрямая сволочь.

Разве ты только что не сказал, что отдаешь весь пепел с твоей кузницы бесплатно?

«Я не уверен, для чего вам понадобились пустые банки. Но тем не менее, они уж точно не нужны мне. На самом деле, я отчаянно нуждаюсь в хорошем способе избавиться от них. Так что, если вы будете забирать их, то я даже готов заплатить вам за это».

Это была правда.

В современной Японии постепенно стало нормой платить за уборку вашего мусора.

"Неа. Это делает меня твоим должником, а не люблю быть должным кому-либо."

Сказав это гном скрестил руки и выпятил грудь.

«Просто назови свою цену. Если мне она покажется подходящей, то я куплю их. А если нет, то просто забуду о этом."

"Если вы хотите, чтобы я назвал свою цену, то это «бесплатно». Я не могу просить за них даже медяка. Так что, я не собираюсь предлагать вам иной цены."

После чего я тоже скрестил руки и выпятил грудь.

"Мастер? Мастер Кузнец? Что это происходит? Кто-нибудь из вас понимает, о чем именно вы спорите? С вами точно все в порядке?"

"Замолчи, глупенькая эльфийка. Это разговор между мужчинами."

"Все верно. Это намного выше женского ума".

"Ладно, я женщина, поэтому я мне не понять ход ваших мыслей. Но я знаю, что есть и иной способ, который вы можете попробовать. Хотя я всего лишь женщина и все такое," начала эльфийка. "Давайте посмотрим, на это с другой стороны. Мы начнем собирать все наши собственные пустые банки и банки наших клиентов в нашем магазине".

"Ах? Ну, да. Мы действительно могли бы быть теми, кто будет собирать пустые банки у наших же клиентов."

А ведь если подумать, то сбор мусора и в самом деле является одной обязанностей магазина.

«Что же касается вас, Мастер Кузнец, что если вы просто возьмете, а не купите собранные пустые банки?»

"Харумф."

«А потом продадите нам некоторые товары, которые вы изготовили из этого железа по оптовым ценам?»

"Харумф. Не возражал бы против этого".

"А? Кто? Так вы собрались использовать пустые банки для ... создания каких-то вещей? ", Спросил я.

«Правильно». Все еще стоя со скрещенными руками, гном властно кивнул.

"Вот видишь? А я знала, что ты не догадался", - вступила в разговор глупенькая эльфийка.

"Ведь это же железо, к тому же довольно высокого качества".

Гном сунул руку в пакет и взял одну пустую консервную банку.

И его пальцы оказались измазаны сладким и немного соленым соусом из скумбрии.

Но гном, даже не заметил этого, так как смотрел на банку возбужденным взлядом ремесленника, которому удалось натолкнуться на невероятно качественный материал.

«Чистота этого железа чрезвычайно высока. По моей оценке, процент настолько высок что вы , вероятно, вполне основано могли бы поставить несколько девяток после девяносто девяти. Я всегда пытался убрать излишек углерода из моего железа, но теперь мне нужно лишь только добавить углерод, чтобы сделать из этого лучшую сталь! Да так, именно так! Конечно ...!"

«Так и будет!» Говоря это гном не сдержав эмоций сжал руку в кулак и раздавил банку которую держал.

«Епт! Какого ... !? "

Когда гном раздавил банку, его глаза широко распахнулись, и он издал громкий рев ...

.. и я отпрыгнул, чтобы уклониться от его плевка.

«Угу ... Так значит пустые банки будут ... сырьем для изготовления кованых предметов? Хм. Гм-

м-м. Хммм. Хм-хм. "

«Мастер, неужели ты был так упрям без какой-либо причины?»

"Ну, знаешь. Это было ... Просто ..."

«Мастер, ты должен принять сколько изделий из железа, сколько посчитаешь эквивалентом консервным банкам, которые мы дали и выставили их на продажу. Клинки и инструменты кузнеца пользуются популярностью, поэтому я уверена, что они будут очень популярны и у нас».

"Да же так."

Я видел ножницы созданные кузнецами. Интересно могу ли я начать продавать их и в своем магазине? Хм, а ведь это совсем неплохая идея. Ведь даже я хотел бы приобрести парочку лично себя.

"Отлично. Ну, что по рукам".

И я сжал протянутую руку гнома-кузнеца.

Как оказалось его рука была такой же прочной, как кожаная перчатка.

Ой-ой-ой-ой!!!

И настолько сильной, что он чуть было не переломал мне все кости в моей руке.

◇ ◇ ◇ ◇ ◇

"Большое спасибо!"

"Пожалуйста приходи еще!"

Мы стояли перед магазином и провожали гнома-кузнеца.

Когда я смотрел, как он возвращается домой со всеми нашими пустыми банками, то на мгновение заметил как гном улыбнулся ...

“Отличная работа.”

... и я слегка толкнул локтем девушку-эльфа, стоящую рядом со мной.

Она была единственной, кто сумел повернуть эту сделку.

Без нее моя битва с этим упрямым старым ублюдком могла бы закончиться язвительно обидой, так как я не знал, зачем ему нужны банки.

«Хорошая женщина должна уметь искусно склонять мужчин к своему мнению».

«Дурак. Хорошая женщина никогда бы так не делала».

Я улыбнулся. Девушка эльф тоже улыбнулась. Гном идя домой, тоже улыбался.

Похоже что и сегодня С-Март дарил людям этого мира улыбки.

<http://tl.rulate.ru/book/59/56076>