

"Что это за---- место?" неосознанно спросил Лео. Над его ладонью мерцал огонь, освещающий пространство, в котором они в данный момент находились.

Следуя по узкой тропинке тайного хода, Ронни, Стоунхард и Лео оказались в помещении: "Камера?!" мысленно воскликнули трое.

Они увидели ряды стульев, расположенных в порядке убывания. У входа внизу они заметили сцену. Помещение было похоже на театральный зал.

"Хммм, я думаю, что это место раньше было подпольным аукционом", - высказался Ронни.

" Подпольный аукцион?" Лео повторил вопросительным тоном.

" Может быть. Я слышал, что до того, как этот город захватили монстры, здесь гнездилась нелегальная организация "Синдикат", которая занимается различными запрещенными видами бизнеса", - сказал Ронни, пытаясь выудить из памяти хоть какую-то информацию.

"Это так? Значит, у этого города есть своя доля темных секретов", - спросил Лео, поднимая глаза, чтобы получить полное представление о месте, в котором они сейчас находились.

"Ммм... Ну, это то, что я слышал. В любом случае, такие истории легко придумываются", - кивнул Ронни.

"Эти истории могут оказаться правдой, глядя на это сейчас", - добавил Лео.

"Думаю, да", - сказал Ронни.

Все трое вышли из двери, расположенной перед сценой и самым задним рядом стульев.

Стулья стояли колоннами по 20 штук и были расставлены в 4 ряда. Место было довольно просторным. Посередине было пространство для прохода людей. А на полу лежал ковер. Он был потрепанным, рваным и пыльным. Может быть, раньше он был красным, но сейчас выглядел как бледно-коричневый. Здесь все было в пыли, и повсюду висела паутина.

На потолке в порядке очереди висели лампы, похожие на хрустальные. Эти лампы должны были светить ярко, но сейчас они были мертвы.

"Похоже, здесь нет ничего необычного", - подал голос Стоунхард.

" Хммм..... Это место само по себе необычно для меня", - сказал Ронни.

"Фуфуфу, и что же нам теперь делать?" спросил Лео, пока огонь на его ладони мерцал и танцевал, как яркий костер.

"Давайте попробуем проверить эти двери", - сказал Ронни, указывая на двери, расположенные в углу сцены. Одна дверь слева и одна справа.

Ронни достал из своего рюкзака факел. Он зажег его от огня Лео и пошел к двери, расположенной в правом углу сцены. С другой стороны, Лео и Стоунхард пошли к левой стороне.

С момента, когда Юман приручил Высшего крысолюда, прошло уже 10 минут. Он был занят изучением своего окна-интерфейса. Появились новые параметры. Речь идет о навыке приручения.

Высшая крыса все еще сидит на ветхом стуле, но уже не сопротивляется. Она покорно ждет Юмана. В ее глазах нет враждебности. Она смотрела на него с уважением.

'Хмм... Так вот оно как, ага. Прошло 5 минут. Появилось системное уведомление, гласящее,

<Поздравляю, вы успешно приручили Высшего Крысолюда>.

<Введите имя питомца: _____>

Тап, тап, тап-----

<Введите имя питомца: _Высший жрец>.

Вот что произошло некоторое время назад. Мало того, я также мог видеть навыки и статистику своего питомца. Второй уровень моего "дерева навыков приручения" также был разблокирован. Сейчас там было два новых навыка.

Первым был,

Общение?

<http://tl.rulate.ru/book/58944/1875995>