Мое зрение растворилось во тьме, затем мои глаза открылись, и я снова сел, все еще в своем замке. В моем зрении появились пятна, когда я схватился за голову от боли. У меня была визжащая мигрень от того, что я только что сделал. Я не думал, что смогу получить их больше, гребаный геймер!? Багамут, казалось, разделял мои страдания, когда один из его когтей царапнул массивный висок. Когда пятна начали рассеиваться и мой мозг перестал быть кашей, я заметил черный экран с блестящими синими буквами.

Сила Аркана Смерти была раскрыта благодаря созданию особой связи. Используйте его мудро, чтобы сделать мощные проявления себя.

Ранг 4/10. Следующая награда?.

Эффекты: Дополнительное магическое хранилище. Дополнительное магическое хранилище позволяет ассимиляционному снаряжению ассимилировать более концентрированные уровни магии. Поглощает атаки до ста уровней игрока.

Значит ли это, что я могу создавать персоны?! Ебена мать! Подождите, комната с сокровищами, вероятно, где я могу получить расширения для своего замка, так что само собой разумеется, что я могу получить по крайней мере дверь в бархатную комнату.

«Пока, Багамут, мне нужно кое-что проверить очень быстро». Я улетел быстрее, чем летучая мышь из ада, я вернулся к тому, что я буду называть центром, и нырнул к двери с сокровищами. Он открылся сам по себе, и я провалился через него и врезался в стену.

«Опять?! Это будет шутка или что-то в этом роде?» Я сердито пробормотал себе под нос. Я не получил ответа, поэтому встал и оглядел комнату. Слева от меня было что-то вроде гостиной с айпадом на столе, справа от меня было хранилище, которое, как я могу предположить, является моим инвентарем. В салон! Я плюхнулась на ближайший стул, схватила айпад и открыла жучок. Там был список всего, что я когда-либо мог хотеть или в чем нуждаться. Тренировочный зал, ага, исследовательская лаборатория! Даже чертов ангарный отсек Ванзера, для тех, кто слушает мои мысли, Ванзер — это мех из Передовая миссия Эволюционировала! Эта игра, возможно, не ставила никаких рекордов, но это была хорошая игра, которая взяла инструменты, оставленный Бронированный сердечник, и сделала все лучше!

К слову о дьяволе, там тоже была подвеска для бронированных ядер, даже лаборатория Гандама! Купите их позже, но сначала мне нужно найти бархатную комнату. Пока я просматривал бесконечное количество комнат, инструментальный вариант песни, которую я знал, поскольку я все еще здесь, играл на повторе. Я напевал мелодию, когда увидел свой приз, не думая, что нажал кнопку покупки и получил большой красный крестик перед своим лицом.

Должен быть приглашен в бархатную комнату, прежде чем вы сможете получить к ней доступ. Нужен бархатный ключ от номера. Продолжите основную цепочку квестов, чтобы получить приглашение в знаменитую комнату.

Чёрт, а еще основная квестовая линия — это мой билет в самую крутую аниме-силу. Пришло время для моего резервного плана. Я так благодарен за функцию закладок, которая экономит мои усилия. Я потратил большую часть своих средств на три комнаты. Тренировочный зал, исследовательская лаборатория и ангар для ванзеров, мои! Я вышел из комнаты сокровищ/апгрейдов, довольный своими покупками. Я злюсь, что не могу попасть в бархатную комнату, черт возьми, да! Но скоро у меня будут гигантские роботы, хорошая замена персонажам.

Теперь там было шесть комнат. У новых были бурлящая мензурка, мешок с песком и кабина для меха-ванзера. Прежде чем я смог войти в любую из своих новых и удивительных комнат, я снова оказался в грязном переулке, щурясь на утреннее солнце.

"Ад случился?" — спросил я, ошарашенный от пробуждения. Другой экран ответил мне, как обычно.

Вы можете получить доступ к своему дворцу только ночью, по крайней мере, пока вы не принесете его в реальный мир. Планируйте соответственно.

Здесь есть шутка, но я не собираюсь опускаться так низко. Кроме того, сегодня большой день. Еще один экран появился, когда я встал. За исключением того, что этот был огненно-красным, такого я еще не видел.

Основной квест. Разборки в Куо! Вы привлекли внимание королей этой области, убедитесь, что они слушают вас.

Дополнительная цель: не использовать атакующую магию .

Награды: Опыт. Повышенная близость с группой Гремори/Ситри. Повышенная близость с Сазексом и Серафоллом. Территория.

Штрафы за провал: безвозвратная смерть Иссея Хёдо, врага кланов Гремори и Ситри, за которым охотятся Сазеки, Серафолл и их пэры.

Я вообще начал париться на штрафах, они были смешны для второго квеста. Но я в основном показал их младшим сестрам кошмары похуже, чем что-либо когда-либо придуманное, добавьте к тому факту, что эти двое — главные негодяи, которые с радостью убьют меня, как только пронюхают об этом. Вот почему я не хочу, чтобы они были рядом со мной, пока мой уровень не достигнет сотни, как минимум. Тогда я смогу убежать достаточно быстро или, может быть, оглушить их.

Подумай о моей неминуемой гибели позже, я верю, что у меня назначена встреча. Я стер грязь с доспехов и положил косу в инвентарь, но заменил ее простой катаной, полученной от одного из храмовников. Это была стереотипная катана, в ней не было ничего особенного. Хотя мне интересно, почему у тамплиера, европейца, был японский меч.

[Тестирование, тестирование. Ты слышишь меня?] Голос Багамута звенел у меня в голове, и я не мог сдержать смешок.

"Заняло вас достаточно долго." Я ответил с широкой улыбкой на лице, не то, чтобы ее можно было увидеть под моей маской, конечно. — Ну что, партнер? — спросил я заточенного дракона.

[Ну, что же вы ждете? Давай встретимся с этими дьяволами.] Это был единственный ответ, который мне был нужен. Я пошел туда, где, как я надеялся, была академия, я мог бы хотя бы спросить дорогу по дороге.

Верно?

http://tl.rulate.ru/book/58934/2258861