

Глава 82 – Полярис - прорыв?

[Динь, поздравляем трансляция успешно закончилось!]

[Динь, поздравляем, вы получили хаотическую газовую бомбу!]

[Динь, поздравляем ваш параметр удачи +10!]

[Динь, хаотическая бомба с ядовитым газом - любой, кто чувствует путаницу в своих мыслях - после вдыхания отравы, перейдет на темную сторону. (Одноразовый)]

В голове Луо Бинга раздался механический голос.

Окруженный разъяренной толпой и полицейскими, что пытались сохранить порядок он громко засмеялся.

Луо Бин пробираясь сквозь хаос толпы.

"Пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста, пожалуйста", - внезапно услышал он.

Чей-то голос прервал его смех.

Говорила явно Полярис.

В этот момент она стояла на обочине дороги, тянула за собой полицейского и, казалось, о чем-то умоляла.

«Они пропали более чем двадцать четыре часа? Если нет, то подождите двадцать четыре часа», - сказал констебль с некоторым сожалением.

Тем не менее его голос звучал с некоторой настойчивостью.

При этих словах офицер стряхнул руку Поляриса и побежал в хаос толпы, чтобы продолжить поддерживать порядок.

"Двадцать четыре часа? А если с ними что-то случится через два или четыре часа??!!!" - закричал девушка, она выглядела одновременно взволнованной и занятой.

Стоя в хаосе улицы, Луо Бинг посмотрел на Полярис вдалеке и поднял бровь.

В этот момент та словно заметила его присутствие.

А как только глаза девушки посмотрели на Луо Бинга.

Полярис на мгновение замерла.

Но их встреча больше не походила на обычную. Полярис не стала подходить к Джокеру, вместо этого она в панике отвернулась.

Луо Бинг ничего не сказал и просто смотрел на паникующую фигуру девушки, когда та уходила.

Вскоре же Полярис исчезла в толпе.

Сразу после этого Луо Бинг снова начал смеяться, следуя за хаотичным стадом, он размахивал бейсбольной битой и разбивал ею припаркованный суперкар.

Поп! Поп! Звуки ударов заглушались хаосом.

Атаки глушились хаотичным шипением.

Луо Бинг залез на капот суперкара и ударил по ветровому стеклу, наблюдая, как-то медленно трескается и разбивается.

Хаос, потрясший всю страну, продолжался всю ночь.

На следующий день ярко светило солнце.

Но на улицах Нью-Йорка царила разруха.

Повсюду валялся мусор, обломки и даже трупы.

«Вчера вечером президент оказался взят в заложники вместе с сенатором Хантли. Преступление оказалось совершено, все тем же неуловимым клоуном.

К несчастью для сенатора все завершилось трагично».

"Президент! Вот ведь сукин сын! И этот урод глава нашей страны?!"

ЩИТ

В офисе Ника Фьюри транслировались вчерашние и текущие новости.

На экране говорил ведущий, но на полу слове, какой-то человек вырвал у него микрофон и начал говорить различные гадости.

Тем не менее на это все и закончилось. Выкурившись человек вернул микрофон.

«К сожалению, из-за сложившихся обстоятельств, мы вынуждены прервать наш репортаж».

Экран погас оборвался на последних - словах.

"Весь Нью-Йорк погрузился в хаос", - произнес Ник Фьюри глядя на нескольких Мстителей, сидящих на диване. Он говорил несколько тяжелым тон.

Затем посмотрел на людей, сидящих напротив него.

В данный момент Бэннер расположился в центре, слева оказался Роджерс, а справа Старк.

В воздухе явно витал намек на неловкость. Хотя виновником этого хаоса являлся Джокер. Но все понимали, что поймать клоуна будет довольно-таки непросто.

Более того сейчас самое главное успокоить людей. Джокер хорошо разыграл свою психологическую игру, и теперь все страна восстал против Президента.

«Сейчас наша главная задача остудить накал страстей», - Ник Фьюри проигнорировал намек на смущение в воздухе и продолжил: «Джокер использовал Президента, чтобы убить сенатора Хантли.

Теперь против главы страны выступают во всем мире. Люди хотят, чтобы тот ушел в отставку. Тем не менее после смерти советника Хантли, у нас нет никого, кто согласиться стать исполняющим обязанности.

Но если все так и продолжиться, люди не успокоятся. Хаос будет стремительно нарастать. Стоит признать, что ход, очень удачный», - Ник Фьюри оказался в некоторой степени беспомощен.

Особенно его расстраивало, что Тони отпустил Джокера.

Тем не менее Фьюри не стал оспаривать данное решение.

В конце концов, спорить с ним все равно являлось бессмысленным занятием. К тому же у Тони имелась на то особая причина.

"Он забрал Пеппер, у меня не было выбора, кроме как отпустить его", - Старк подпирает руками свою голову

Тон голоса его голоса также казался очень беспомощным.

По настроению Тони становилось ясно, что он действительно долгое время не мог успокоиться.

"Даже если он поймал Пеппер, ты не должен был его отпускать", - произнес Роджерс с серьезным выражением лица.

Возможно, это оказалось связано с тем, что Фьюри упомянул Луо Бинга, поэтому конфликт между этими двумя людьми снова разгорелся.

"Это кризисная ситуация. Пеппер был в его руках. Стив, я всегда считал тебя более эмоциональным человеком", - сказал Старк с некоторым нетерпением.

"Тони, я не говорю, что ты должен убить его, но тебе не следовало его отпускать. Джокера очень трудно поймать, мы все это прекрасно знаем.

Так что в момент его исчезновения, ты попросту оборвал наш последний след к Пеппер.

Знаете что? Мы ведь могли поймать его и поместить в ЩИТ для допроса. До тех пор, пока мы его не убьем, он не смог бы сделать что-нибудь с мисс Пеппер", - объяснил Роджерс.

Ситуация оказалась настолько срочной, что он не мог успеть все объяснить Тони.

Правда заключалась в том, что Роджерс пришел со Второй мировой войны, где участвовал в различных боях. Разумеется, он не так хорош, как Ник Фьюри и Черная Вдова.

Однако ему некоторые основные тактические приемы весьма понятны.

Отпустить Джокера все равно, что вернуть тигра обратно в горы.

"Тогда у меня не было времени, чтобы хорошо все обдумать", - сказал Тони слегка понуриив голову.

Ситуация и в самом деле оказалась критической, так что Старку действовал так как считал нужным, не рассматривая всех вариантов.

Любой человек в ситуации, когда любовь всей его жизни находится под угрозой, окажется смятении.

Тони не стал исключением.

"Ладно, что сделано, то сделано, я не думаю, что нужно вдаваться в такие подробности", - именно в этот момент Ник Фьюри остановил спор двух мужчин.

Он посмотрел на Роджерса и сказал с серьезным выражением лица: «У меня есть идея. Возможно, мы сможем совершить прорыв используя Полярс!»

<http://tl.rulate.ru/book/58890/1660479>