Королева Рукиэ была ошеломлена, увидев, что Тор немедленно приступил к работе.

Конечно же, она дала разрешение на создание «Простого склада», но не ожидала, что всё начнётся прямо сейчас.

— Ты действительно хочешь начать немедленно, Тор Регус?

— Ваше Величество, тише.

— Мейбл?

— Приступив, Господин Тор будет трудиться без остановки. Кроме того, он не станет делать ничего плохого.

— Я тебе очень доверяю, Мейбл.

— Я знаю, – с улыбкой отозвалась та. — Господин Тор заметил, что я мёрзну, и неожиданно создал для меня «Ванночку для ног».

— Так вот почему он это сделал?

— Да.

— Так это было не для улучшения циркуляции магии…

Повелительница Рукиэ внимательно слушала слова Мейбл. «Ванна для ног»… Редкий предмет среди редких вещей.

Артефакт, способный улучшить циркуляцию магической силы в теле, сравним по стоимости с целым особняком.

И причина, по которой Тор его создал, заключалась в том, что «он волновался, что Мейбл замёрзнет».

— Интересно, о чём этот алхимик думает?

— Господин Тор очень добр, – закрыв глаза, пробормотала Мейбл, словно делясь секретом. — Я доверяю Господину Тору ещё и потому, что он первый посланник из Империи, который оказался хорошим человеком.

— Хм. Всё в точности так, как ты говоришь, Мейбл, – кивнула Королева. — И похоже, что Тор Регус заинтересован только в изготовлении вещей. Он даже перестал разговаривать, как только приступил к работе. У него отличная концентрация.

— Верно. Страсть Господина Тора к магическим изделиям просто поражает.

— Он погружается в это, словно ребёнок.

— Да. Господин Тор, сосредоточенный на создании вещей, внушает мне благоговейный трепет. Он потрясающий.

Тор продолжал работу, пока Королева Рукиэ и Мейбл наблюдали за ним.

Взгляд со стороны Тора.

Я представляю себе «Простой склад» из «Каталога почтовых заказов». Вид спереди, вид сбоку, вид с воздуха и под углом.

Нужно объединить их и создать трехмерный объект в своём воображении.

Однако размер должен быть меньше указанных в книге.

В конце концов, у меня ограниченное количество материалов.

И как можно проще…

«Вид спереди – создано. Вид сбоку – создано. Трёхмерный чертеж – создан. Расширение 3D-диаграммы».

Произнеся это, я увидел возникший в воздухе полупрозрачный «Простой склад». Имея за основу только фотографию, я заинтересовался, насколько точно смогу скопировать хранилище из мира Героя.

Я представил себе настоящий склад.

Шероховатость и твёрдость стен. Цвета. Нагрузка и температура.

Изображение закрепилось; вот и славно. Далее размер.

«Понимание формы – завершено. Теперь установите размеры».

В книге изображён склад, длина и ширина которого составляют несколько метров. Но что-то настолько большое мне не нужно. Размещение такого хранилища создаст лишние помехи, а для его изготовления потребуется много материалов. Важно только пространство внутри, которым я займусь позже.

«Высота, ширина, глубина… всего одна целая две десятых метра».

Образ парящего в воздухе «Простого склада» изменился. Теперь он принял такие размеры, что людям пришлось бы наклониться, чтобы попасть внутрь.

«Определить материал. Приступаю к началу создания».

Я перемещаю изображение парящего в воздухе склада на металлические глыбы, приготовленные ранее. Полупрозрачное изображение накладывается на металл.

«Кусочки металла – это материалы. Нужно создать пространство, наполнив его силой тёмной магии, а после стабилизировать и укрепить с помощью магической силы земли».

Кусок металла изменил свою форму согласно изображению, постепенно принимая очертания хранилища.

Постепенно он превратился в склад…

«Выполнить «Алхимию сотворения»! Создать «Простой склад»!

Передо мной возникло металлическое хранилище.

— …Я сделал это.

«Простой склад» (стиль другого мира).

(Атрибуты: Земля, Ветер, Тьма) (Редкость: пятая степень).

Благодаря Тёмной магии внутри создано отдельное измерение.

Благодаря силе магии Ветра там есть пригодный для дыхания воздух.

Благодаря магической силе Земли отдельное измерение стабилизировано и находится в изоляции.

«Простой склад» – это хранилище, которое имеет отдельное измерение для хранения предметов внутри. Приготовленные продукты, воду и всё в таком духе можно хранить без риска испортить их.

Важные или редкие предметы автоматически сохраняются и сортируются.

Если его поместить на территорию демонов, он поглотит силу тёмной магии, поэтому магические камни не требуются.

Сопротивление физическому разрушению: пятая степень (можно уничтожить только высокоуровневой магией. Однако даже высокоуровневая магия не влияет на предметы, хранящиеся в отдельном измерении).

Срок службы: сто лет.

«Это «Простой склад» из мира Героя?»

На вид выглядит как ящик шириной 1,2 метра.

Спереди имеется большая дверь, через которую можно войти внутрь.

Однако, хотя его создание и завершилось, он всё ещё далёк от того, каким был бы предмет в мире Героя.

Функция слива дождевой воды была в «Каталоге почтовых заказов», на ней также имелось отверстие для запирания. Я не мог скопировать такие мелкие детали.

Материалов у меня было недостаточно, и я не обладал техникой, позволяющей это сделать.

Не было другого выбора, кроме как обрезать детали и сделать упрощённую копию.

— Как и ожидалось, это изумительно. Какие вещи имеются в мире Героя?

Но это принесло свои плоды.

Моя цель – это полная копия предметов из иной Вселенной.

Я собираюсь создать то, что заставит Империю упасть ниц передо мной.

— Тор Регус. Ты удивительный человек.

— Это восхитительно, Господин Тор!

Ах.

У меня из головы вылетело, что в комнате находились ещё Королева Рукиэ и Мейбл.

Я так увлёкся алхимией, что и думать о них забыл.

— Получив ваше разрешение, я создал «Простой склад» в качестве мастерской, – сказал я. — Я благодарен Вашему Величеству за возможность создать новую комнату для меня, человека из чужой страны. Спасибо вам.

— Нет, обычные люди не умеют создавать комнаты. Более того… – Королева посмотрела на склад. — Возможно ли, что из чего-то настолько маленького получится мастерская?

— Я уже думал об этом.

— И что же?

— Ваше Величество, вы знаете, что Герой использовал такие вещи, как «Сундук для хранения» или «Коробка для предметов?

— Знаю. Это хранилище имеет неограниченные размеры, верно?

— Я добавил этому такую же способность. Добавил только что, поэтому не уверен, что это сработает должным образом.

— Ты шутишь? – сказала Королева Рукиэ с напряжённым выражением лица. — Есть ли в Империи алхимик, способный управлять пространством?

— Это мне не известно.

Возможно, нет.

В Империи не было могущественной тёмной магии. Одной моей магической силы было недостаточно для создания этого.

— Давай отложим разговоры об Империи и пойдём сначала осмотрим склад изнутри?

Лучше поговорить об этом позже. Надо проверить, правильно ли создано место для хранения.

Я сделал его с большим трудом, поэтому хочу как можно скорее взглянуть, что находится внутри.

— Прошу простить мне мою грубость, Ваше Величество, я могу пойти?

— Гм. Я позволяю.

— Благодарю вас.

— Могу я пойти с вами, Господин Тор? – шагнула вперёд Мейбл. — Ответственность за уборку вашей комнаты лежит на мне, так что этот… м-м-м…

— «Простой склад».

— Да. Думаю, я буду убирать и этот «Простой склад».

— Всё в порядке, прошу вас.

Высота входа составляла 1,2 метра, так что мне пришлось наклониться, чтобы войти внутрь.

Как и ожидалось, я не мог повернуться пятой точкой в сторону Королевы демонов, поэтому решил изменить направление.

http://tl.rulate.ru/book/58879/1742001