

Она не знала, как эта женщина оказалась здесь, но то, что заставило ее зайти так далеко, несомненно, было заявлением Кладиса о разрыве с ней.

Элла уже дважды заявляла о разрыве помолвки. Однако Клара сомневалась в этом только потому, что Элла была с Кладисом в этой комнате.

«Я знаю, что сделала выражение, которое может вызвать непонимание, но ее взгляд говорит мне обо всем, что произошло. Тц-тц,» — подумала Элла.

Ей было немного жаль Клару, чьи усилия теперь были напрасны, но она все равно чувствовала себя прекрасно, потому что ей не нужно было беспокоиться о катастрофе со стороны императрицы.

Если бы Элла столкнулась с худшим сценарием — ей пришлось бы покинуть страну вместе с любимой семьей маркиза.

Кроме того, если Кладис бросил Клару, то это также означало, что ему было все равно, как Элла с ней поступит.

Губы Эллы приподнялись с одной стороны. Ей даже не нужно было пачкать руки, чтобы позаботиться о Кларе. Ей просто нужно было немного снять защитную крышку на ней. Это может произойти завтра или сегодня.

«Будет досадно, если это вызовет суматоху, поэтому давайте сделаем это после того, как Кладис вернется в Академию».

Размышляя о том, когда она сделает свой ход, Элла вдруг поняла, о чем она думает, и замерла.

Мысль о том, что Ранхэ даже не подумает попробовать, так легко овладела ею.

По ее спине пробежали мурашки.

С каких это пор ей так легко приходят в голову подобные мысли?

Она испугалась, что неразумная логика, присущая только дворянам этого мира, стала настолько привычной для самой Эллы.

Затем Элла посмотрела на Клару с новой мыслью в голове.

«О чем она может думать как девушка из другого мира? Может быть, она в таком же замешательстве, как и я?»

Если подумать, это был первый раз, когда они разговаривали друг с другом наедине.

Они бы с радостью поприветствовали друг друга, если бы обстоятельства сложились иначе.

Мало того, они могли бы расспросить друг друга о родных мирах, и поделиться своими страхами и дискомфортом.

Но их отношения были некомфортными, как и нынешнее выражение лица Клары.

Элла стала ненавидеть ее еще больше, потому что она еще больше исказила ситуацию. Поэтому девушка хотела увидеть, как ее лицо исказится еще сильнее.

Наблюдая за Кларой, которая, казалось, никак не могла очнуться от шока, Элла ярко улыбнулась и спросила:

— Леди Меллин, могу я задать вам вопрос?

— Нет, — ответила Клара.

Ее ответ был незамедлительным, но Элла не возражала. Она знала, что Клара откажется, но на самом деле вопрос имел большее значение только потому, что она его ненавидела. Затем она спросила:

— Откуда вы?

— Что?

— Я слышала от Ксила, что вы из другого места.

Раздраженное странным вопросом Эллы, лицо женщины повернулось прямо к Элле после упоминания имени Ксила. Ее выражение потемнело, словно она была свидетелем уголка ада, и резко изменилось, когда она услышала о «другом месте». Трудно было сказать, но на ее лице появился странный намек на высокомерие, раздраживший Эллу.

— Я расскажу вам, раз вы уже знаете. Я из Сайлина, самой благословенной земли на континенте Ланаил, где течет благодать только бога Иггдрасиля. Это земля, где из любой точки можно увидеть Мировое Древо и где можно жить под его благодатным влиянием. Она несравнима с этой забытой богами землей.

«Ложь! О чем, черт возьми, она говорит?» — Элла была ошеломлена неожиданной речью Клары. Но вскоре на ее лице появилась холодная улыбка, когда она подумала: «Она из другого

мира?»

Она никогда не задумывалась о том, что Клара могла прилететь не с Земли. Это было ненужное предположение. Именно поэтому Элла задала вопрос. Она предполагала, что если услышит от Клары знакомое имя и станет свидетелем ее замешательства, то сможет сохранить рассудок современного человека. Но такого ответа она никак не ожидала.

«Никогда не знаешь, что ждет тебя впереди. Другой мир, да? Невероятно».

Сначала Элла избавилась от слова «ложь» из своей головы. Затем она также отобрала у Клары титул «единственная иностранка, которая из того же мира», что было единственным, спасавшим ее до сих пор.

После того, как Клара стала восприниматься как чужак из совершенно другого мира, а не как человек с Земли, это полностью изменило отношение Эллы к ней. Малейшие колебания полностью исчезли из-за раскрытия ее личности.

Клара, однако, не знала, что мнение Эллы изменилось, и по-прежнему оставалась в своих мечтах о мире прошлого.

— Такие люди, как вы, покинутые Богом, никогда не поймут этого. Я знаю. Я кажусь сумасшедшей, верно? Есть и такие, кто сомневается, что это вообще Ланаил, если они не из Сайлина. Они осмеливаются отрицать существование принцессы Райлиен. Но никто не посмел бы отрицать, если бы увидел ее. Даже те дворяне и члены королевской семьи, которые слепы к власти, преклоняются перед ней. Обычный человек, вроде вас, никогда не сможет представить себе ее красоту и таинственную силу, — она говорила с блестящими глазами, как будто перед ней была принцесса.

Элла подумала, что Клара была кем-то, кто глубоко верил в культ, который она однажды увидела по телевизору. Было ли это из-за этого?

Элла решила довериться Кларе, но ее рассказы все равно звучали как бред.

Кто бы мог подумать, что она будет говорить такую чушь, не переставая?

«Принцесса, которая заставляет преклоняться даже королевскую семью? Что это за иерархия?» — Элла никогда не слышала о Ланаиле, где живет какая-то странная принцесса.

Она просто насмеялась над такими словами. Она могла представить лишь Европу, другой конец Земли, или другое место на Земле, где роман был опубликован, и там были люди, которым он понравился.

«Разве не странно думать, что есть люди из другого мира, которые читали тот же роман, что и

я?»

Элла подтвердила свои знания и попыталась отрицать эти обычные обстоятельства.

Но объяснение Клары было более подробным. Тогда Элла вспомнила, как ей стало интересно, откуда могла взяться Клара. Это было сразу после того, как она услышала о другой трансмигрантке от Ксила.

«Часто встречаются такие, как вы. Те, кто считает, что мир, о котором они прочитали, — это все, что есть на самом деле, и думают, что они — главные герои этого мира».

<http://tl.rulate.ru/book/58874/2506324>